

“EL MAESTRO DEL SUEÑO”

De Marcel Sawchik

Personajes

**Nemo 1 - Nemo 2 - Dr.Pill - Padre Tiempo – Morfeo – Princesa –
Hombre de arena – Hombre de caramelo - Flip – Crystalette – Frost
Mysto -**

ESCENA 1 –Prólogo

Padre Tiempo – Morfeo - Princesa

Padre Tiempo_ Nemo tiene miedo.

Morfeo_ No entiendo.

Padre Tiempo_ Es por eso que no puede reunirse con ustedes. El miedo paraliza.

Morfeo_ ¿Quiere decir que nunca llegará a conocernos?

Padre Tiempo_ Él los conoce.

Princesa_ Pero entonces¿ Nemo nunca logrará reunirse conmigo?

Morfeo_ No. Por el miedo.

Princesa_ ¿Y qué es eso?

Morfeo_ No sé. ¿Qué es el miedo, Padre Tiempo?

Padre Tiempo_ Embotamiento. Angustia. La perturbación del cuerpo causada ante la proyección imaginaria de un peligro.

Morfeo_ ¿Y para qué existe el miedo?

Padre Tiempo_ Los eveillos lo necesitan para vivir más. Si no tuvieran miedo, sus vidas serían plenas, pero cortas. No podrían jugar a perpetuar su especie, y su fin sería aún más efímero de lo que es.

Morfeo_ ¿Cuántas unidades de tiempo resisten ellos?

Padre Tiempo_ En tiempo sideral, 30 millones de veces menos que un hálito.

Princesa_ ¿Jamás veré a Nemo, padre? ¿Jamás será mi compañero? Tenemos que hacer algo.

Padre Tiempo_ Yo no puedo hacer más que mirar.

Morfeo_ ¿A qué cosa le tiene miedo Nemo?

Padre Tiempo_ A sí mismo.

Morfeo_ Definitivamente, no entiendo nada.

Padre Tiempo_ ¿Qué pasa cuándo ustedes despiertan?

Morfeo_ Negrura espesa. Alivio. Hundirse en la profundidad de los océanos de agua perfumada.

Padre Tiempo_ Bien, ahora imagine, Rey Morfeo, que cuando usted despierta, su ser se transporta a otro plano dónde las unidades de tiempo son las mismas con las que usted convive. Pasa de un mundo a otro, y su memoria recuerda a la perfección cada grano de tiempo que vive en los dos planos. Cierra los ojos, y no hay negrura, sino otro mundo lógico. Eso le pasa a Nemo. No conoce el descenso.

Morfeo_ ¿Y el miedo?

Padre Tiempo_ Es lo que le impide llegar aquí. Pero él no quiere reconocerlo. Es muy necio.

Princesa_ Yo no quiero que Nemo sufra más.

Padre Tiempo_ Yo no puedo hacer más que mirar.

Morfeo_ Llamen a los mejores hombres del reino. Al ejército de guardias del País de los Sueños.

Que hagan todo lo que esté a su alcance para traer a Nemo. Tienen 5 noches. ¿Qué otra cosa podemos hacer por él, Padre Tiempo?

Padre Tiempo_ Ustedes, nada.

Morfeo_ ¿Quién entonces?

Padre Tiempo_ Solo él.

ESCENA 2 – SUEÑO 1 (La desnudez, y el tabú relacionado con ella)

Nemo 2 - Dr.Pill

En la escena aparece Nemo, nervioso, ansioso, solo. A media luz, el único sonido que se escucha es un rebuznar que viene desde lejos, y los cascos nerviosos de una mula que golpean el piso.

Nemo está desesperadamente buscando algo en su ropa, en el suelo.

Nemo 2_ Está allí fuera. ¿Cuánto demorará en entrar? Como le gusta ese juego. *Se escucha el rebuzne más fuerte.* ¿Qué cara tendrá hoy? ...esa mula me quiere mucho...si tan solo encontrara un cigarrillo. Dónde están ¿Dónde los pude haber dejado?

*Se escucha a la mula quejarse, cada vez más fuerte, hasta que se calla
Suena la puerta.*

Nemo 2_ ¿Crystalette? *Nadie contesta*...No, ella no va a volver...Me muero de ganas por fumar.

Dr.Pill_ *Entrando lentamente.* Nemo,... ¿estás bien? *Nemo no contesta.* Tuve que encargarme de la mula Pesadilla. No fue fácil. Esto me va a costar caro. Utilicé mis mejores píldoras. Esto me va a costar caro; Nemo...la mula te estaba esperando y te ibas a despertar.

Nemo 2_ ¿Tiene un cigarrillo? No resisto más.

Dr.Pill_ Los cigarrillos no te hacen bien, Nemo.

Nemo 2_ Quiero fumar, Doctor.

Dr.Pill_ Yo puedo darte píldoras para que dejes de fumar.

Nemo 2_ No me gustan las píldoras

Dr.Pill_ Pero si no las conoces. Mis píldoras no titubean en apaciguar sufrimientos. Con ellas te quedaría aquí y no cruzarías la Gran Puerta. Ustedes, los eveillos lo hacen constantemente. Van y vienen, van y vienen, despiertan y vienen. Yo puedo darte píldoras para lo que quieras Nemo. Soy tu amigo. Solo tienes que pedírmelas, y las pondré en tu boca. No seas necio.

Nemo 2_ No soy necio; solo que no me gustan. Quiero un cigarrillo. ¿Por qué no me convida con el suyo?

Dr.Pill_ Vamos, a ver, ponemos esto debajo de la lengua antes que la mula se duerma y vuelva por ti. Ella no quiere que vengas con nosotros. Es por la vieja historia esa de Flip que tanto lío nos ha causado. Ay, Nemo. Esto me va a costar caro.
Nemo encuentra un cigarrillo. Se alegra. Se lo pone en la boca y comienza a buscar fuego, se desespera al ver que no tiene fósforos.

Nemo 2_ ¿Me puede dar fuego, por favor?

Dr.Pill_ Sigue fumando, y Padre Tiempo te traerá malas noticias. Parece ser que está creciendo una pequeña flor en tus pulmones.

Nemo 2_ Un fósforo, por favor Doctor. Necesito prender mi cigarro.

Dr.Pill_ Padre Tiempo no cree que resistas mucho más. Él dijo que ustedes viven 30 millones de veces menos que un hálito en tiempo sideral. Yo no entiendo demasiado de eso, pero no creo que sea mucho. Llegará el día en que la flor crezca tanto que ya no podrás dormir más. Cuatro noches, Nemo, quedan cuatro noches.
En todo este tiempo, Nemo siguió buscando fuego.

Nemo 2_ No puedo creerlo. *Se escucha despertar a la mula, lentamente.*

Dr.Pill_ Ella está volviendo a dormirse y vendrá por ti. Por favor: solo una de mis píldoras. ¿Yo jamás te haría daño, verdad?

Nemo 2_ No quiero píldoras.

Dr.Pill_ La mula agarrará tu corazón, y lo soplará hasta que pierdas tanta agua que tendrás que cruzar la Gran Puerta nuevamente.
Nemo encuentra un fósforo. Despertará, Nemo y no podré ayudarte.

Nemo 2_ Voy a fumar un cigarro, ahora.
*Lo mira al doctor. Va a prender el fósforo y se le apaga.
Nemo se quiebra, intenta fumar el cigarrillo apagado, lo chupa, lo rompe, lo mastica.
Nemo se sienta y se comienza a desvestir lentamente. El Dr.Pill está mirando hacia otro lado.*

Nemo 2_ Tengo frío.

Dr.Pill_ No te preocupes, es Jack Frost. A veces se siente desde aquí. Pero él no tiene poder para hacerte cruzar la Puerta. Debes preocuparte por Pesadilla nada más.

Esto me va a costar caro Nemo. Padre Tiempo dice que tú tienes algo llamado miedo, pero si tomaras una de mis píldoras...

Nemo 2_ No me gustan esas píldoras y no tengo miedo.
Suenan unas campanas.

Dr.Pill_ ¿Oyes, Nemo? Vienen por ti. Otra vez esas campanas.
El Dr.Pill se da vuelta ve a Nemo totalmente desnudo, se sorprende.
¡Nemo! ¿Qué hiciste?...No quiero mirar.
Nemo se mira y está totalmente desnudo. Se asusta, se tapa, no lo puede creer.

Dr.Pill_ ¿Ves Nemo? Dejaste entrar a la mula Pesadilla de vuelta y te desnudó. Pobre Nemo. Si me hubieras escuchado. Yo jamás te haría daño, si hubieras tomado una de mis píldoras, no estarías desnudo. Esto nos va a costar caro, Nemo. Qué vergüenza, todos te miran. Estás desnudo y se te ven hasta los huesos.
Nemo mira para todos lados, ve desde una ventana una cantidad de hombres con máscaras que le gritan.
¡¡Nemo tiene miedo, Nemo tiene miedo, Nemo está desnudo, Nemo tiene miedo, Nemo tiene miedo, Nemo está desnudo!!

Nemo se agarra la cabeza va a gritar desesperadamente pero el grito no le sale, queda congelado en esa máscara, no tiene voz, lo único que se ve ahora es el rostro de Nemo gritando pero sin gritar. Se apaga la luz.

ESCENA 3 – Primer despertar

Nemo 1 – Morfeo – Princesa – Dr.Pill – Hombre de Caramelo

Nemo despierta agitado, de un impulso. Se escuchan unas campanas de una iglesia a lo lejos. Con un gesto de grito en el rostro, que lo sostiene, gritando pero sin gritar...hasta que le nace el grito. Se toma la cabeza. Respira profundamente. Se levanta, va a la ventana, la abre, deja entrar una gran bocanada de aire, se moja la cara. Toma un cigarrillo y lo enciende. Se abriga. Mientras fuma, se sirve café, toma varias tazas de café de un solo sorbo. Se sienta en la cama.

Nemo 1_ Ya no quiero dormir más. Ya no quiero despertar más. ¿Qué tengo que hacer para que termine esta pesadilla? No conozco el descanso. Cada vez que me vence el sueño, es como si traspasara una puerta nada más. Mi mente no para. No sé si es que vivo dos vidas que son una, o una vida que son dos, o dos vidas que no llegan a una. Solamente esas décimas de segundo cuando siento que mis músculos se van durmiendo, cuando me relajo más allá de mi voluntad, solo esas décimas de segundo, antes de entrar a ese otro universo. ¿Por qué a mí? Me dijeron que hay gente que no recuerda sus sueños, y que cuando sueña siempre lo hace en forma incongruente. ¿Será cierto? ¿O lo habré

soñado? Cuando estoy despierto no quiero dormir, pero una vez que me duermo no quiero despertar.No puedo más.

Nemo prende una veladora, se la pone frente a su cara. Agarra un libro, comienza a leerlo.

Nemo 1_ *Leyendo para sí.* El modo de actividad cerebral por el que sentimos, pensamos y dirigimos voluntariamente nuestros movimientos musculares sufre una suspensión temporal a la cual denominamos el sueño. El sueño completo sería un sueño sin pesadillas; pero el sueño normal va siempre acompañado de éstas, y si sucede, al parecer lo contrario, es porque el que se despierta olvida muchas veces lo soñado....¿Porqué no lo puedo hacer yo, entonces?

Nemo lee, y se comienza a tirar cubos de hielo por el cuerpo para no dormirse. De repente en otro espacio, se ilumina como un relámpago un sito dónde se vio al Rey Morfeo y a la Princesa.

Nemo 1_ ¿Qué es eso? Luces en mi cabeza.

Pasan unos segundos, y cuando Nemo va a retomar la lectura, se vuelve a iluminar como un flash ese espacio en dónde están Morfeo y la Princesa.

Nemo 1_ No puedo estar soñando despierto, no es frecuente.

Se vuelve a iluminar el espacio de Morfeo

Morfeo_ Confié en usted, doctor.

Dr.Pill_ Hice lo que pude, pero él no quiere tomar las píldoras.

Princesa_ Nemo odia las medicinas más que nada en este mundo.

Se apaga el espacio de Morfeo.

Nemo 1_ ¿Me estaré durmiendo? No lo quiero.

Se ilumina el espacio de Morfeo

Princesa_ Nunca será mi compañero, ¿verdad Padre?

Dr.Pill_ Tome una de estas píldoras. Le hará más fácil la espera.

Se apaga el espacio de Morfeo

Nemo 1_ Algo pasa en esta cama, se mueve, se hunde en el suelo, algo va a pasar.
Están aquí. No puede ser. ¿Estoy despierto, o no?

Se ilumina el espacio de Morfeo

Dr.Pill_ Desperté a la mula Pesadilla, pero ella se durmió enseguida y Nemo despertó.

Morfeo_ Eso le puede costar caro, doctor.

Dr.Pill_ Eso le dije a Nemo, pero él no sabe escuchar.

Princesa_ Yo quiero que Nemo esté aquí.

Nemo 1_ No quiero dormir.

*Mientras lo dice se tira cubos de hielo por todo el cuerpo, toma café, fuma.
Nemo jamás logró ver a Morfeo, a la Princesa y al Dr.Pill, pero siente algo extraño.*

Dr.Pill_ Cuatro noches quedan.... Cuatro. Lo dijo Padre Tiempo.

Morfeo- Cállate.

Dr.Pill_ ¿Quiere una píldora? Lo encuentro tenso.

Morfeo_ Cállate.

Nemo 1_ No quiero dormir.

Princesa_ No quiero que sufra más.

Dr.Pill_ ¿Quiere una píldora? Podría...

Morfeo_ ¡Cállate, cállate! ¡Traigan a Nemo aquí, tráiganlo y basta! ¡El que lo haga, recibirá una medalla del tamaño de la puerta de un establo!

Nemo 1_ No quiero dormir.

Morfeo_ Es hora de dormir. *Morfeo saca un reloj de cadena, y comienza a hacerlo pendular.*

Princesa_ ¿Padre; vas a hacerlo dormir por la fuerza?

Morfeo_ No hay alternativa.

Nemo 1_ No quiero dormir.

Morfeo_ Debilidad...

Nemo 1_ No, no, no,...

Morfeo_ Laxitud...

Nemo 1_ No quie...

Morfeo_ Bostezos...

Nemo 1_ No...

Morfeo_ Pandiculaciones, pesadez...

Nemo 1_ No quiero....*Se escucha una voz*

Hombre de caramelo_ No resulta frecuente soñar despierto, ni es común dormir sin soñar. ¿Cómo estás, Nemo?

Nemo 1_ ¿Quién me habla?

Hombre de caramelo_ El País de los Sueños requiere un largo viaje a través de paisajes sorprendentes. Es el lugar más maravilloso del cielo. No te pierdas nada. Vamos.

Nemo 1_ ¿Dónde estás?

Aparece en forma sorpresiva desde un lugar imprevisto, el Hombre de Caramelo.

Hombre de Caramelo_ Aquí Nemo, siempre estuve. ¿Tan ciego estás?

Nemo 1_ Niño de Caramelo. Hace mucho que no venías

Hombre de Caramelo_ No, ese era antes. Ahora soy el Hombre de Caramelo. Vamos. La Princesa te espera, y Flip está lejos.

Nemo 1_ Ya saben que no me importa ver a Flip.

Hombre de Caramelo_ Sí, pero él es tu enemigo.

Nemo 1_ Tengo la garganta seca.

Hombre de Caramelo_ No puedo hacer nada. *Le hace gestos para que lo siga.*
Nemo se levanta y lo sigue.

ESCENA 4 – Sueño 2 (la sed)_

Nemo 2 – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Dr.Pill

Nemo 2_ ¿Hacia dónde vamos?

Hombre de Caramelo_ Lo sabes bien. Al País de los Sueños; allí serás Rey.

Nemo 2_ ¿No es Morfeo el Rey?

Hombre de Carmelo_ Hasta que llegues.

Nemo 2_ ¿Quién es él?

Hombre de Caramelo_ El Hombre de Arena; él espanta a los ogros con su sola presencia. Él nos protegerá.

Nemo 2_ ¿Los ogros nos lastiman?

Hombre de Caramelo_ Me quieren comer. Soy de caramelo.

Nemo 2_ Y yo tengo la garganta seca.

Hombre de Caramelo_ Nemo: sabes bien que no puedes aplacar tu sed conmigo.

Nemo 2_ ¿Tú no tienes sed? *(Al Hombre de Arena)*

Hombre de Arena_ rahcucse sebas on *(Habla un idioma totalmente extraño)*

Nemo 2_ ¿Qué idioma habla?

Hombre de Caramelo_ El nuestro ¿Qué, no lo entiendes?

Nemo hace con la cabeza que no

Hombre de Arena_ rahcucse sebas on

Hombre de Caramelo_ ¿Y ahora?

Nemo vuelve a decir que no.

Hombre de Caramelo_ Lo que pasa es que no sabes escuchar.

Nemo 2_ Eso no es ver...

Hombre de Caramelo_ Si no fuera así, lo entenderías.

Nemo 2_ Debe ser por la sed.

Hombre de Arena_ etreuf sám nelbah

Nemo 2_ ¿Qué dice?

Hombre de Caramelo_ Que hablemos más fuerte, él es un poco sordo. Vamos, Nemo. El camino es largo, debemos recorrer 777 mil millas entre setas gigantes y rocas en puntas. Cuidado al caminar. Si se quiebra una seta, se topan entre sí cayendo como fichas de dominó aplastando al viajante.

Los 3 hombres comienzan el camino en forma lenta y con mucho cuidado. Se escucha el sonido de una cascada.

Nemo 2_ Como molesta la sed. No sé cuanto más podré resistirlo.
Se acerca al Hombre de Caramelo como para arrancarle un brazo.

Hombre de Caramelo_ ¡Nemo, no debes comerme! Si no, nunca llegaremos. Soy tu guía. No me comas.

Nemo 2_ Solo un pequeño trozo, para aplacar mi garganta.

Hombre de Caramelo_ Nemo: juicio! Camina recto.

Hombre de Arena_ des la ranimod sedeuep

Nemo 2_ ¿Qué dice?

Hombre de Caramelo_ Que te comportes. Puedes dominar la sed.

Nemo 2_ Me pareció que decía que él también quería un poco.

Hombre de Arena_ odros ocop un yos

Hombre de Caramelo_ No entiende. Es un poco sordo.

Nemo 2_ ¿No tienen agua?

Hombre de Caramelo_ ¿No puedes esperar un poco? No actúes como un niño.

Hombre de Arena_ oñab la ri oreiuq

Hombre de Caramelo_ Bueno. Un poco de paciencia tú también.

Nemo 2_ ¿Tiene sed?

Hombre de Caramelo_ No. Quiere ir al baño.

Se escucha el aletear de unos pájaros.

Hombre de Caramelo_ ¡Cuidado! Vienen las aves zancudas. Que no te vean, les fascinan los eveillos. Si te ven, te besarán y te harán caer en los cactus de los jardines reales. Nemo, rápido encima del Hombre de Arena, como si fueras su cabeza. Las vamos a engañar.

Hombre de Arena_ oñab la ri oreiuq

Hombre de Caramelo_ Ya va! Un poco de paciencia. *Nemo se acerca y le quiere desprender una pierna.* ¡Basta! ¡O vas a despertarte otra vez!

Nemo 2_ No quiero subirme encima del Hombre de Arena. Tengo vértigo.

Hombre de Caramelo_ Vamos, Nemo, es la oportunidad de engañarlas, si no te besarán y te vas a despertar.

Nemo 2_ *Subiéndose al Hombre de Arena.* ¿Qué hago si se me acercan mucho?

Hombre de Caramelo_ Cantar suave, la hechicera Mysto siempre dice que da buenos resultados. Aunque ahora que recuerdo se nos prohíbe usar la magia.

Hombre de Arena_ esraretn euaq rop eneit on oefrom

Hombre de Caramelo_ Tienes razón. Morfeo no tiene por que enterarse.

Se escucha el aletear más fuerte de las aves. Nemo sube encima del Hombre de Arena. Todo cobra una nueva densidad, como si estuviera transcurriendo en cámara lenta.

Hombre de Caramelo_ Ya están aquí, Nemo. No pudimos engañarlas. Canta Nemo, canta algo.

Nemo quiere cantar y no puede. No sabe cantar. El Hombre de Arena baila (todo en cámara lenta), mientras que Nemo desespera por intentar cantar.

Hombre de Caramelo_ ¿No sabes cantar, Nemo? ¿O Mysto no lo permite? *Se escuchan a lo lejos, muy lentamente, los cascos de una mula.* Ay Nemo, Pesadilla está cerca, y el Doctor no está con nosotros para despertarla.

Nemo 2_ Sé que algo está mal, sé que no puedo cantar; pero no me tiren, por favor no me besen.

Nemo cae al piso. Sigue todo en cámara lenta. Se escuchan los cascos de la mula, un poco más fuertes. El Hombre de Caramelo se tapa el rostro con sus manos.

Hombre de Caramelo_ Ya sabía que esto iba a pasar.

Aparece el Dr.Pill; quién le pone una pastilla debajo de la lengua a Nemo.

Dr.Pill_ Ahora no despertarás.

Nemo 2_ La sed sigue.

Dr.Pill_ Pero la mula se fue. Esto me puede costar caro, Nemo. Y tú *(Al Hombre de Caramelo)* Ya puedes abrir los ojos.

ESCENA 5 – Sueño 2 – Continuación - (la obsesión de la impotencia)

Nemo 2 – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Dr. Pill – Flip - Crystalette

Hombre de Caramelo_ Doctor. ¿Qué hace aquí?

Dr.Pill_ Quedan cuatro noches. Debemos aunar esfuerzos.

Nemo 2_ ¿Para qué quedan cuatro noches?

Dr.Pill_ Shh!! Camina recto y sigue. Borearemos el Palacio del frío, allí estaremos a cubierto. Jack Frost no puede despertar a los eueillos. Atravesaremos el valle del silencio dónde reina Crystalette, y así podremos llegar al País de los Sueños.

Nemo 2_ ¿Crystalette?...yo la conozco. ¿Dónde está?

Dr.Pill_ ¿Qué?! No.Tú no la conoces.

Nemo 2_ La conocí sí.

Dr.Pill_ Nemo, Jamás viste a Crystalette.

Hombre de Arena_ oñab la ri oreiuq

Dr.Pill_ Paciencia, ya llegaremos y podrás ir al baño.

Nemo 2_ ¿Usted también lo entiende?

Dr.Pill_ ¿A quién?

Nemo 2_ A él.

El Dr.Pill se mira extrañado con el Hombre de Caramelo.

Hombre de Caramelo_ Lo que pasa es que no sabe escuchar.

Hombre de Arena_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Hombre de Caramelo_ No te escucha, Nemo. Recuerda que es un poco sordo.

Nemo 2_ Disculpen. No puedo hablar más alto.

Dr.Pill_ No podremos engañar mucho más a Flip. Entremos al valle del silencio. Por favor: ¡que nadie hable fuerte!

Nemo 2_ ¿Porqué debemos cuidarnos tanto de Flip?

Hombre de Caramelo_ Es tu enemigo...

Dr.Pill_ No quiere que llegues a ser el compañero de la Princesa...

Hombre de Caramelo_ Cree que ella está enamorada de él...

Dr.Pill_ Y como es el hijo del Sol, puede traernos a su tío amanecer cuando quiera. Él vendrá en su carro de fuego y despertarás, Nemo.

Hombre de Arena_ etnegiletniasámol

Dr.Pill_ Eso es lo más inteligente que he escuchado en los últimos tiempos.

Hombre de Caramelo_ Cierto.

Nemo se acerca nuevamente al Hombre de Caramelo para agarrarle un brazo.

Hombre de Caramelo_ Basta, Nemo. Doctor, no tiene una píldora para calmarle la sed?

Dr.Pill_ Bastante hago con mantenerlo dormido, no? Vamos: entremos al valle del silencio.

Todos comienzan a hablar como en susurro. Nemo: mucho cuidado. Aquí no se puede hacer ningún ruido, porque despertarás. Es el valle del silencio. Todo es de cristal. Si hablas fuerte, se corre el riesgo que se destruya todo. Todo es muy frágil.

Nemo 2_ Tengo sed.

Dr.Pill_ Shh, más bajo, Nemo.

Hombre de Arena_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill_ Shhh. Ey, tú, no puedes hacerlo callar?

Nemo 2_ ¿Él tampoco sabe escuchar?

Hombre de Caramelo_ Ya le dije que es un poco sordo, tendríamos que hablarle fuerte para explicarle.

Dr.Pill_ ¿Para qué lo trajiste?

Nemo 2_ Para espantar a los ogros.

Dr.Pill_ Shh, por favor, Nemo.

Nemo 2_ Es que si no hablo fuerte, él no escucha.

Hombre de Arena_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill_ ¡Qué alguien haga algo por el amor de Padre Tiempo!

Hombre de Arena_ ¿Ralbah nis nalbah euqrop?

Nemo 2_ ¿Qué le pasa?

Hombre de Caramelo_ Está nervioso. No entiende porqué hablamos sin hablar. Haga algo, Doctor.

Nemo 2_ Tengo sed.

Dr.Pill_ Shhhhh!!!!

Hombre de Arena_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill y Hombre de Caramelo_ Shhh!!!!

Nemo quiere nuevamente aplacar su sed con el Hombre de Caramelo.

Hombre de Caramelo_ Ayy, Nemo!

Dr.Pill_ Shh. Tú también gritas!!!. Quieres que se nos venga el mundo encima y despierte Nemo? Nemo: toma otra píldora.

Nemo 2_ No me gustan esas píldoras. No quiero. Estoy empezando a ver luces de colores.

Dr. Pill_ ¡ Es Pesadilla que trata de despertar! Las luces de colores pueden excitarte. Vamos, solo una.

Nemo 2_ No quiero. Me gustan las luces de colores.

Hombre de Arena_ Oñab la ri oreiuq.

Hombre de Caramelo_ Pobre. No resiste más.

Aparece Crystalette.

Nemo 2_ ¡Crystalette!

Crystalette_ *En susurro.* Te dije que volvería. Me alegro que hayas venido. Estás en el valle del silencio. No hagas ruido.

Dr.Pill_ Pero si no la conoces. ¿Cómo es qué...*(sabes su nombre)?*

Hombre de Caramelo_ Es la reina del valle del Silencio.

Nemo 2_ *Afirmando con la cabeza.* Me gusta mucho.

Hombre de Arena_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Crystalette posa su dedo en la frente del Hombre de Arena y lo hace callar.

Dr.Pill_ Era más fácil de lo que pensábamos.

Nemo 2_ Quiero acariciarla.

Hombre de Caramelo_ No, o se romperá y despertarás! Ella también es de cristal.
Solo puede tocarte ella y con uno de sus dedos.

Aparece Flip.

Flip_ Bueno, bueno. Parece que tenemos un eveillo por aquí. Bien (*a los otros*) voy a divertirme un poco con ustedes.

Hombre de Caramelo_ Ahh!! Flip.

Nemo 2_ Flip.

Flip_ ¿Sabes que puedo llamar al Sol y despertarlo si quiero?

Dr.Pill_ Esto nos va a costar caro, Nemo.

Nemo 2_ No me importa. Yo la quiero a ella.

Flip- ¿A Crystalette? Perfecto. Ahí está. Adelante. Y ustedes no se interpongan, si no me quieren conocer enojado.

Hombre de Caramelo_ No lo escuches. Quiere despertarte.

Flip_ ¿Qué pasa? ¿No te animas a tocarla? Es cierto: dicen que tienes algo llamado miedo. Ya sabía yo que eras un cobarde.

Nemo 2_ ¡No tengo miedo!

Dr.Pill_ No lo escuches Nemo. ¡Recuerda que no sabes escuchar! Toma una píldora.

Flip_ Vamos Nemo. ¿Para qué llegar a la princesa? ¿No te alcanza con Crystalette?

Hombre de Arena_ odadiuc!!

Hombre de Caramelo_ Mi reina, no se incline demasiado. Puede romperse!

El Hombre de Arena, el Hombre de Caramelo y el Dr.Pill intentan por todos los medios frenar a Nemo, quién está desesperado intentando tocar a Crystalette como hipnotizado. Todo el forcejeo se torna tenso al intentar también no provocar ningún ruido. No pueden con Nemo.

Flip_ Así me gusta. Con solo tocarla verás a mi padre. Este no es tu lugar. Será mejor que trates de no volver.

Nemo toca a Crystalette, se escucha un estruendo. Crystalette se ha partido en pedazos.

ESCENA 6 – Segundo despertar - Visita de Padre Tiempo

Nemo 1 – Padre Tiempo

Nemo despierta tosiendo, con una tos enferma, sudoroso, afiebrado. Antes de despertar se le vio dar vueltas en la cama, y quejarse. Despierta agotado, con la garganta seca y sin fuerzas.

Lentamente se levanta, angustiado se para, se seca el sudor con una toalla, va a agarrar una botella de agua. Comienza a tomarla, y descubre que Padre Tiempo está allí en la habitación. Se sorprende. Deja de tomar.

Padre Tiempo_ Por mí no te detengas. Adelante. Estás deshidratado. ¡Qué manera de sudar!

Nemo 1_ Esto no puede ser cierto.

Padre Tiempo_ ¿Qué pasa, Nemo? ¿Porqué tanta sorpresa?

Nemo 1_ Porque se me están mezclando los sueños con la realidad. Creo que crucé la frontera, y no hay vuelta atrás.

Padre Tiempo_ Tranquilo. A ver: ¿Qué es la realidad, Nemo? ¿Cómo menospreciar todo lo que viviste? ¿Cómo pensar que no es real?

Nemo 1_ Pero no puede ser. ¿Estoy despierto o estoy soñando?

Padre Tiempo_ Siempre estás en los dos lados. Solo que tienes capacidad para visualizar uno o el otro.

Nemo 1_ ¿Y porqué puedo verlo, Padre Tiempo?

Padre Tiempo_ Los eveillos que pasan de una dimensión a otra como si traspasaran una puerta nada más, llegan a verme en algún momento.

Nemo 1_ ¿Y solo puedo verlo a usted?

Padre Tiempo_ A todos si quieres. Conmigo es más fácil, porque pertenezco a todos los mundos.

Nemo 1_ ¿Vino para decirme algo?

Padre Tiempo_ No vine. Siempre estuve. Te repito: antes no sabías ver ni escuchar.
Estás aprendiendo a ver; pero escuchar es más complejo.

Nemo 1_ ¿Porqué me pasa esto?¿Cómo puedo hacer para que termine de una buena vez?

Padre Tiempo_ Esas respuestas son tuyas, Nemo. Tendrás que enfrentar tus miedos.

Nemo 1_ No tengo miedo. Solo necesito ayuda.

Padre Tiempo_ Yo no puedo hacer más que mirar.
Nemo se comienza a preparar café, se prende un cigarro.

Nemo 1_ ¿Es verdad lo que el Doctor dice en los sueños sobre mis pulmones?

Padre Tiempo_ Parecería que hay un brote. Seguramente si no lo regaras tanto, moriría antes de mostrar sus pétalos.

Nemo 1_ ¿Porqué dicen que me quedan cuatro noches, entonces?

Padre Tiempo_ Porque lo elegiste así; y son tres las noches que quedan ahora.

Nemo 1_ ¿Quiere café?

Padre Tiempo_ No, gracias. El café me altera. La última vez que probé un sorbo fue un bochorno. Provoqué agujeros temporales y varios eveillos enloquecieron.

Nemo 1_ Ya no quiero llegar al País de los Sueños. Estoy cansado. Mis músculos se relajan por breves espacios, pero mi mente no descansa nunca.

Padre Tiempo_ Ya lo sé. Perdón, pero no puedo hacer más que mirar.

Nemo 1_ ¿Le pasa a muchos lo que me pasa a mí?

Padre Tiempo_ De cada 777 mil millones, uno.

Nemo 1_ ¿Y cuánto tiempo viven?

Padre Tiempo_ En tiempo sideral...

Nemo 1_ En mí tiempo, Padre.

Padre Tiempo_ Ninguno resistió más de lo que te propusiste, Nemo.

Nemo 1_ ¿No hay escapatoria, entonces? ¿Para qué dejar de fumar? ¿Para qué espero?

Padre Tiempo_ Si pudieras llevar tu mente a la espesura más blanda, a la negrura total por lo menos una vez, podrías hacerlo siempre. Y disfrutarías de esta vida más tiempo del que te imaginaste. Conocer la nada, aunque sea por unos instantes. La nada te da fuerzas, es la fuente vital de todo.

Nemo 1_ Pero no puedo.

Padre Tiempo_ Es el miedo.

Nemo 1_ No, no es cierto.

Padre Tiempo_ Estás aprendiendo a ver; pero no a escuchar.

Nemo 1_ Yo lo escucho, Padre Tiempo.

Padre Tiempo_ ¿Y a ti?

Nemo 1_ Estoy agotado. ¿Cómo puedo escucharme en este estado?

Padre Tiempo_ Es una verdadera pena.

Nemo 1_ Apareció Crystalette en mis sueños. ¿Está viva?

Padre Tiempo_ Solo en tus sueños.

Nemo 1_ Yo sabía que había muerto. ¿Conoce la historia? *Padre Tiempo no contesta. Mientras Nemo cuenta, entra Crystalette y se comienza a recrear la escena que Nemo le cuenta a Padre Tiempo.* Una noche de invierno estaba por quedarme dormido. Estaba por atravesar la puerta más allá de mis intentos y me sobresalté. Me pareció que llamaban, atendí y estaba ella, hermosa y empapada hasta los huesos, tan frágil como una lasca de cristal. Casi no podía casi hablar, susurraba. Su nombre era Crystalette. Se rió y con uno de sus dedos quebradizos tocó mis labios. Mi corazón no frenaba, ella puso sus manos sobre mis hombros, y por un momento me olvidé de todo: de los sueños, de las pesadillas, de los despertares. Se quedó a dormir. Esa noche no soñé. Fue sin dudas una noche de magia. Cuando desperté, estaba solo. Jamás volvió. Hice para que no volviera, y no sé que, solo sé que es mi culpa. Me odié tanto. No me quise ver más. Por eso no uso espejos, los rompí como a ella en mi sueño. Ahora solo me veo cuando sueño, y no logro reconocerme. ¿Soy yo ese?

Padre Tiempo_ ¿Quién?

Nemo 1_ Si soy yo, el que me sueño.

Padre Tiempo_ ¿Cuál de todos?

Nemo 1_ No entiendo.

Padre Tiempo_ ¿Cuál de todos los que te sueñas?

Nemo 1_ Nemo.

Padre Tiempo_ Sí, también eres tú.

Nemo 1_ ¿A la gente le gusta soñar?

Padre Tiempo_ Sobre todo a los enfermos, los viejos y los ciegos. A los primeros se les aplacan los males, los segundos recobran el verdor y los últimos pueden llegar a ver.

Nemo 1_ Pero yo ya no quiero soñar más.

Nemo agarra cintas y comienza a ponérselas en los párpados, dejándose los ojos forzosamente abiertos. Se sienta, y sigue tomando café, con una jarra de agua a su lado, con la cual se va mojando la cabeza cada 30 segundos.

Padre Tiempo_ ¿ Te parece que así podrás ver mejor?

ESCENA 7 – Caza a Flip en el País de los Sueños

Morfeo – Princesa - Mysto

En el País de los Sueños, están la Princesa, Morfeo y Mysto

Princesa_ Quedan tres noches, padre, y Nemo no llegó.

Morfeo_ Todos fallaron.

Princesa_ Si le dicen lo hermoso que es aquí, seguro viene.

Morfeo_ Es por culpa de Flip. Tenemos que hacer algo.

Princesa_ Es el hijo del Sol. ¿Qué se puede hacer? Tiene demasiado poder.

Morfeo_ ¿Cuál es tu opinión, Mysto?

Mysto_ Puedo traer a Nemo con hechicería en el caso que así me lo ordenaran. Le puedo dar una armadura encantada que lo proteja del miedo. Pero no puedo hacer nada contra los rayos del Sol. Si Flip quiere, puede despertarlo a voluntad.

Morfeo_ Está bien: vayan por Flip, y háganlo desaparecer. Ya me tiene cansado.

Princesa_ Pero, padre. Si lo hacen... Padre Tiempo dijo que si uno de nosotros...

Morfeo_ Niña, quedan solamente tres noches.

Mysto_ La niña tiene ra...

Morfeo_ No hay alternativa. Flip debe desaparecer. Tenemos que creer. Nosotros seguiremos aquí, no nos va a pasar nada. Y además si Padre Tiempo tuviera razón, lo único que estaríamos haciendo es adelantar lo inevitable.

Princesa_ Padre, estoy embotada. ¿Eso es miedo?

Morfeo_ Puede ser. A mí también me pasa. Creo que a todos nos pasa. Mysto, ¿Podrías darnos armaduras a nosotros contra el miedo?

Mysto_ No. Es solamente para los eveillos. Aquí jamás se había conocido el miedo. Puedo trazar un círculo, pero no podrías salir de él por mucho tiempo.

Morfeo_ No, tiempo no es precisamente lo que tengo ahora. Mysto, si traes a Nemo serás condecorada como la reina de todas las hechiceras, y tu brujería será bien vista a partir de ahora. ¡Que venga el Doctor! Él tiene una pildora de calor para descongelar tu mano izquierda.

Mysto_ Tus deseos son órdenes, Rey Morfeo.

ESCENA 8 – Continuación – Segundo despertar (La puerta se abre)

Nemo 1 _ Padre Tiempo - Mysto

Nemo 1_ ¿Estuvo tomando café, Padre? Porque estoy empezando a ver cosas.

Padre Tiempo_ Solo un sorbo, Nemo. ¿Qué creías? Llevas despierto más de cuatro quintos de giro en sí misma de la Tierra. Deberías haber aprendido ya, que los ojos abiertos no son impedimento para el soñar.

Nemo 1_ Mi cabeza es una locomotora de luces de colores. ¿Estoy cruzando la puerta?

Padre Tiempo no responde Por favor, contésteme. Necesito saber si estoy durmiendo.

Padre Tiempo_ Estás viendo como lo haces. Al eliminar el parpadeo puedes llegar a verte atravesar la Gran Puerta, ver como te quedas dormido.

Nemo 1_ ¿Porqué no me lo dijo antes, Padre Tiempo?

Padre Tiempo_ No puedo hacer más que mirar, Nemo. ¿Cuándo vas a aprender a escuchar?

Aparece desde lejos, en otro espacio, Mysto. Camina hacia Nemo.

Nemo 1_ Vienen a buscarme.

Padre Tiempo_ Vaya, es Mysto! La Puerta se abrirá de par en par. Creo que voy a seguir tomando café, ya todo está jugado.

Nemo 1_ ¿Qué va a pasar con Flip?

Padre Tiempo_ Lo que quieras que pase.

Nemo 1_ Quieren hacerlo desaparecer. ¿Por qué?

Padre Tiempo_ Porque no quiere que llegues al País de los Sueños.

Nemo 1_ A mí no me importa llegar. ¿Porqué no lo dejan en paz?

Padre Tiempo_ No eres más que preguntas Nemo. Podrías ser respuesta de vez en cuando, no?

Mysto se queda parada desde lejos, mirando la otra escena.

Mysto_ Amo Nemo, vengo a llevarte al País de los Sueños. La Princesa te espera. Vamos, es tarde.

Nemo 1_ ¿Tarde para qué?

Mysto no contesta. Nemo se levanta y camina tres pasos hacia la salida. Padre Tiempo se sirve una taza de café. Se apaga la luz del espacio de Nemo, y aparece caminando para reunirse con Mysto el otro Nemo.

ESCENA 9 – El hechizo

Nemo 2 - Mysto

Mysto_ Vamos, camina Nemo. ¿Sabías que la privación del sueño es una tortura psicológica?

Nemo 2_ Que raro. Es la primera vez que te veo. ¿Cuál es tu nombre?

Mysto_ Mi nombre es Mysto. Vas a tener que confiar en mí y en tu voluntad. Pesadilla está lejos; pastando en los campos del tío Amanecer. Adelante. No tengas miedo.

Nemo 2_ Yo no tengo miedo. ¿Dónde está Flip?

Mysto_ ¿Por qué preguntas?

Nemo 2_ No lo van a lastimar, ¿verdad?

Mysto_ ¿Es tu deseo llegar al País de los Sueños o no?

Nemo no responde

Nemo 2_ ¿Eres una bruja?

Mysto_ Nemo, ya no preguntes tanto. Tenemos que atravesar un pasadizo tenebroso, y vine a ayudarte. Pisaremos el prado del macho cabrío. Cuanto antes mejor. Morfeo conoció el miedo y no sabe lo que hace.

Nemo se le acerca. Mysto traza un pentáculo a través de ellos con una vara que tiene, y tira hierbas a su lado.

Mysto_ Ahora estás protegido. Voy a frotar tu cuerpo con este ungüento.

Mysto saca una loción y comienza a frotar las axilas de Nemo. Luego todo el cuerpo, mientras canta una canción suave en un idioma que Nemo no entiende.

Mysto_ Cuando termine de prepararte y esté completo el conjuro, vas a tener una armadura que te protegerá de todos los males. Con ella podrás llegar al País de los Sueños. Siempre y cuando tengas voluntad, claro....

Bien, ya estás listo. Ahora solo debes decir la palabra Zugarramurdi, cuando yo te lo indique.

Nemo 2_ Jamás podría decir eso.

Mysto_ Zugarramurdi. ¿No lo puedes decir?

Nemo 2_ Es muy difícil. ¿Por qué tengo que decirlo?

Mysto_ Es un sortilegio perteneciente a la Notariqon de la Oabalah.

Nemo 2_ Es muy complicado ¿No podrías ayudarme con un encantamiento?

Mysto_ ¿Un encantamiento para qué?

Nemo 2_ Para decir Zugarramurdi.

Mysto_ Pero si lo acabas de decir.

Nemo 2_ ¿Y entonces?

Mysto_ Deberás decirlo cuando yo te lo pida.

Nemo 2_ ¿Zugarramurdi?

Mysto_ Todavía no, Nemo.

Nemo 2_ Jamás podré hacerlo.

Mysto_ Por la clavícula de Salomón, Nemo, no tienes voluntad. Y no sabes escuchar.

Nemo 2_ ¡Todos me dicen lo mismo!

Mysto_ Escucha. Debes decir Zugarramurdi con esta vara entre tus manos.

Mysto le pone su vara entre sus manos. A Nemo le gusta, juega con ella.

Mysto_ Nemo, no juegues con la vara. No sabes hacer más que jugar. Vamos: di Zugarramurdi y llegarás al País de los Sueños.

Nemo sigue jugando como encantado con la vara, hasta que la parte.

Mysto_ ¡Padre Tiempo! ¡Has destruido la vara! ¡Era de madera de avellano, y fue cortada del árbol se un solo golpe de hacha nueva! Siempre destruyes todo, Nemo.

Nemo 2_ Es cierto, siempre lo hago. ¿No puedes repararla con un encantamiento?

ESCENA 10 – Una píldora para Flip

Flip – DrPill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena

Se ve a Flip, el Dr.Pill, el Hombre de Caramelo y el Hombre de Arena; estos dos últimos están detrás del Dr.Pill tan asustados como él.

Flip_ ¿Qué hacen ustedes tres por aquí?

Dr.Pill_ Flip. ¿Te gustaría ser tan apuesto como Nemo?

Flip_ ¿Para qué? No soy tan remilgado como él, pero sé luchar.

Dr.Pill_ Pero si fueras tan apuesto como él, seguramente la Princesa te aceptaría.

Flip_ Ella me quiere a mí.

Dr.Pill_ No es cierto. Toma una de mis píldoras y serás como Nemo. La Princesa te querrá y yo haré que te traten excelentemente.

Hombre de Caramelo_ Parece que el Doctor lo está convenciendo.

Flip_ ¿Qué dijiste golosina cobarde?

Dr.Pill_ ¡Shhh!!! Cállate Hombre de Caramelo! Lo único que sabes hacer es molestar.

Hombre de Caramelo_ Disculpen.

Dr.Pill_ ¿Entonces, Flip?

Flip_ Bien. Pero si me estás engañando llamaré y te dejará calcinado por el resto de los sueños.

Dr.Pill_ *(Al Hombre de Caramelo)*_ Esto me puede costar caro.

Hombre de Caramelo_ No sea cobarde Doctor.

Dr.Pill_ ¿Tú me llamas cobarde a mí?

Filp: ¿Qué cuchichean ustedes dos?

Dr:Pill_ Nada, nada....Vamos, Flip. Toma una de mis píldoras. No te arrepentirás.

Hombre de Arena_ Oñab la ri oreiuq.

Filp_ El grandote quiere ir al baño.

Dr.Pill_ Ahora no, Hombre de Arena.

Hombre de Caramelo_ Pobre Hombre de Arena. ¿Por qué no lo dejas ir al baño?

Dr.Pill_ ¿Puedes callarte de una buena vez por todas?

Flip_ El niño bombón tiene razón. ¿Porqué está tan alterado, Doctor?

Dr.Pill_ ¿Ves lo que conseguiste? Toma. Dale tú la píldora a Flip. *Le pone la píldora en su mano.*

Hombre de Arena_ Oñab la ri oreiuq.

Dr.Pill_ ¿No puedes esperar un poco?

Hombre de Caramelo_ Háblele más fuerte Doctor, él es un poco sordo.

Flip_ Bueno, a ver tú ¿me vas a dar esa píldora?

Hombre de Arena_ ¿Ralbah nis nalbah éueqrop?

Hombre de Caramelo_ Si no hablamos fuerte, jamás nos escuchará. Pregunta porque hablamos sin hablar.

Flip_ Ya lo sé. ¿Piensas que soy sordo yo también?

Hombre de Caramelo_ No. Disculpe señor Flip.

Flip_ ¿Bien, entonces me vas a dar la píldora de una buena vez por todas?

Hombre de Caramelo_ *Dándole la píldora al Dr.Pill.* Él lo hará.

Dr.Pill_ ¿No ves que eres un cobarde?

Flip_ Esto ya me está cansando. Creo que voy a tener que hacer algo con ustedes.

Hombre de Arena_ Oñab la ri oreiuq.

Flip_ Y ya me estás molestando tú también. Si quieres ir al baño adelante, pero no molestes más!!

El Hombre de Arena se retira unos pasos, pero lo agarra del brazo el Dr.Pill

Dr.Pill_ ¿Adónde vas? Tenemos trabajo que hacer.

Hombre de Caramelo_ Háblele más fuerte Doctor. Él es un poco sordo.

Dr.Pill_ ¿Quieres callarte de una buena vez por todas?

Flip comienza a sacarse el saco y arremangarse como para pelear.

Flip_ Bien, todo tiene un límite. Váyanse los tres con sus píldoras milagrosas.

Hombre de Arena_ Oñab la ri oreiuq.

Dr.Pill_ ¡Resiste un poco te digo! Flip, no seas necio, toma esta píldora y nos iremos.

Flip_ No! Si puedo hacerlos correr cuando yo quiera.

Dr.Pill_ Pero con eso no lograrás que la Princesa te respete!

Flip_ Bien, dámela. Y es mejor que no me estés engañando.

El Hombre de Caramelo ríe nervioso

Dr.Pill_ Termina de reírte como un tonto. A ver, Flip. Con esta píldora debajo de la lengua tendrás lo que quieres.

Flip_ Bien; a ver a qué saben las pastillitas del Doctor...

Flip toma la píldora, se la pone debajo de la lengua y cae desmayado al piso; mientras cae llega a balbucear algo

Flip_ Esto le va a costar caro, Doctor.

Dr.Pill_ ¿Escucharon? ¡Es exactamente lo que dije que pasaría!

Hombre de Arena_ ¿Ralbah nis nalbah éueqrop?

Hombre de Caramelo_ Si no hablamos fuerte, jamás sabrá qué está pasando...

ESCENA 9.1 Culminación – El Hechizo

Nemo 2 - Mysto

Mysto_ Nemo, la magia es inocua ante la falta de voluntad. Así no vas a llegar nunca. Morfeo asegura que son las últimas tres noches.

Nemo 2_ ¿No puedes hacer aparecer a Crystalette?

Mysto_ Tu destino es el País de los Sueños, y la Princesa, no Crystalette. Es mejor que te olvides de ella.

Nemo 2_ Pero Flip la quiere a la Princesa.

Mysto_ ¿Y qué, no puedes pelear por ella?

Nemo 2_ Yo no quiero pelearme con nadie.

Mysto_ ¿Entonces?

Nemo 2_ Quieren lastimar a Flip. ¿No puedes evitarlo con tu magia?

Mysto_ Si esa es tu voluntad. A ti te corresponde hacerlo. Yo te esperaré aquí. Si quieres llegar al País de los Sueños vuelve a buscarme. Por otra parte te estaría eternamente agradecida, mi hechicería está prohibida desde hace 777 mil millones de unidades temporales. Ya no sé cual es mi cometido aquí. Necesito utilizar mi magia y tú eres mi esperanza, Nemo.

ESCENA 11 – Jack Frost

Jack Frost – Morfeo

Primero se ve a la Princesa patinando como si fuera hielo transmitiendo con acciones y música una gran melancolía. Jack Frost la observa. Aparece Morfeo.

Morfeo_ ¡Qué frío hace aquí! ¿Para qué me llamaste? Estoy muy ocupado.

Jack Frost_ ¿Todavía está enojado?

Morfeo_ Las cosas han estado tirantes entre nosotros, pero ahora tengo problemas más importantes que resolver.

Jack Frost_ Tu hija sufre porque Nemo no quiere venir. ¿Es eso, viejo dormilón?

Morfeo_ ¿Me estuviste espiando? Seguro que mandaste a tus hombres de nieve.

Jack Frost_ Tanto ellos como yo debemos obedecerte. Estamos bajo tu reinado.

Morfeo_ ¿Y eso es lo que no te gusta, verdad?

Jack Frost_ El frío y el sueño no son buenos compañeros.

Morfeo_ El sueño es el único descanso de los eveillos, lo dice Padre Tiempo, ellos curan por instantes su hambre, sus dolores, su odio, e incluso el frío gracias al sueño.

Jack Frost_ ¿Y si yo te trajera a Nemo?

Morfeo_ ¿Porqué lo harías?

Jack Frost_ Porque si Padre Tiempo tiene razón, estamos todos condenados.
¿Tú también le crees que quedan 3 noches?

Morfeo_ Sí. Y suponiendo que trajeras a Nemo...seguramente me lo cobrarías caro.

Jack Frost_ Sí.

Morfeo_ ¿Cuál es tu precio?

Jack Frost_ Autonomía.

Morfeo_ Estás loco. No puedo aceptar. Además ya mandé a mis mejores hombres a buscarlo: El Doctor Pill, el Hombre de Caramelo, el Hombre de Arena y la hechicera Mysto.

Jack Frost ríe.

Morfeo_ No le veo la gracia.

Jack Frost_ Tu mejor soldado soy yo, y te hice venir para que lo vieras con tus propios ojos. Desde las gélidas alturas podemos ser testigos de todo. Los hombres que elegiste son unos ineptos. Ya intentaron acercarse a mi palacio para protegerse de Flip y Pesadilla. Ni el hijo del Sol, ni la mula resistirían el poder del témpano. Pero ni bien se alejaron fueron presa fácil de Flip en el Valle del Silencio. Y ahora intentan hacerlo desaparecer, *se ríe, pausa*. Tu plan maestro tiene solo dos errores: el primero es que si Flip desaparece, todos, incluso yo dejaríamos de existir. Padre Tiempo lo dijo: todos dependemos de todos. Sé que conociste el miedo, y no te importa adelantar lo irremediable. Yo también estoy embotado, pero conservo la serenidad del iceberg.

Morfeo_ ¿Y el segundo error?

Jack Frost_ Es el que me tiene tranquilo. Ninguno de los tres está capacitado para hacer desaparecer a nadie. Debes dejarme a mí. Soy tu única esperanza.

ESCENA 10.1 Continuación– Una píldora para Flip
Flip – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena

Dr.Pill_ Tenemos que terminar lo antes posible con esto, antes que vuelva al reino de los sueños. ¿Trajeron la escopeta?

Hombre de Caramelo_ La tiene el Hombre de Arena. ¡Ey, Hombre de Arena, dale la escopeta al Doctor!

Dr.Pill_ ¡No grites tanto! Además no la necesito. Ese trabajo les corresponde a ustedes.

Hombre de Caramelo_ ¿Cómo?

Dr.Pill_ Lo que escucharon. ¿O es que voy a hacer todo yo solo? Ya desperté a Flip. Ahora, dispárenle.

Hombre de Caramelo_ Pero yo jamás le disparé a nadie.

Dr.Pill_ Entonces que lo haga el Hombre de Arena.

Hombre de Caramelo_ Pero él es un buen hombre.

Dr.Pill_ ¡Basta! O le disparas tú, o le dispara él.

Hombre de Caramelo_ ¡Hombre de Arena, dispárale a Flip!

Hombre de Arena_ Érahoolonoy.

Dr.Pill_ Pero alguien lo tiene que hacer, y ese alguien no soy yo. Esto me va a costar caro.

Hombre de Caramelo_ Ya sé: lo hacemos los tres a la vez.

Dr.Pill_ ¿Cómo?

Hombre de Caramelo_ Los tres a la vez. Me parece lo mejor. Tomamos la escopeta, pasamos nuestros dedos índices por el gatillo, apuntamos y ...pum todos juntos.

Hombre de Arena_ Odreuca ed yotse.

Dr.Pill_ Está bien, está bien, pero no hablen tan fuerte, esos ojos fisgones siempre parecen estar mirándonos.

Los tres toman la escopeta a la vez, se les cae, se asustan, vuelven a levantarla, apuntan.

Dr.Pill_ Bien, a la cuenta de tres. Uno,...Dos,...y

Hombre de Caramelo_ No puedo hacerlo.

Dr.Pill_ ¿Qué?!!! Fuiste tú el que lo propuso...

Hombre de Caramelo_ Sí, pero no a un hombre tirado en el piso.

Dr.Pill_ ¿Y entonces?

Hombre de Caramelo_ Levantémoslo.

Dr.Pill_ Se caerá. ¿No ves que está despierto?

Hombre de Caramelo_ Lo atamos a algún árbol.

Hombre de Arena_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill_ ¡No, no puedes utilizar de baño el mismo árbol!

ESCENA 11.1 – Culminación – Jack Frost

Jack Frost - Morfeo

Jack Frost_ ...soy tu última esperanza.

Morfeo_ ¿Qué me dices de Mysto?

Jack Frost_ Es buena, sin duda... Tanto que le prohibiste usar su magia en tu reino.

Morfeo_ La magia y el sueño no pueden confundirse. No es sano. Dejan las puertas abiertas a la Locura.

Jack Frost_ Igualmente de nada le servirá su poder.

Morfeo_ ¿Por qué?

Jack Frost_ Porque Nemo no tiene voluntad. Contra la falta de voluntad no hay hechizo valga.

Morfeo piensa unos instantes. Luego dice a regañadientes

Morfeo piensa unos instantes. Luego, a regañadientes, dice:

Morfeo_ Está bien, ¿cuál es el trato para que me traigas a Nemo?

Jack Frost_ A partir de hoy mi reino no estará regido por las normas del País de los Sueños. Mis hombres no responderán a tus órdenes. Los eveillos que duerman no podrán aplacar el frío, éste los despertará. No podrán dormir hasta que logren calor. Ese es el precio.

Morfeo_ Me parece cruel.

Jack Frost_ Lo tomas o lo dejas.

Morfeo_ ¿Y si fallas?

Jack Frost_ El trato se mantiene. Corro el peligro de enfrentarme a Flip, el Sol, el Amanecer y la Pesadilla juntos.

Morfeo_ Me parece cruel.

Jack Frost lo mira sin responder

Morfeo_ Apúrate. Quedan dos noches.

ESCENA 10.2 Culminación – Una píldora para Flip Flip – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena

Dr.Pill_ Se caerá. ¿No ves que está despierto?

Hombre de Caramelo_ Lo atamos a algún árbol.

Hombre de Arena_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill_ ¡No, no puedes utilizar de baño el mismo árbol!

Hombre de Caramelo_ Silencio Doctor. No queremos que Flip vuelva, no?

Dr.Pill_ ¿No me dijiste que es un poco sordo? ¿Cómo quieres que me entienda?

Hombre de Caramelo_ ¿Y usted no me dijo de no gritar, por Flip?

Dr.Pill_ Es tu responsabilidad. Fuiste tú el que lo trajo.

Hombre de Caramelo_ ¿A Flip?

Dr.Pill_ ¡Al Hombre de Arena!

Hombre de Caramelo_ No grite Doctor. El que es sordo es él, no yo.

Mientras los otros dos discutían, el Hombre de Arena, había levantado a Flip, y lo tiene agarrado por los brazos.

Hombre de Arena_ Aroha enelnerápsid.

Dr.Pill_ ¿Dispararle ahora?...No sé...

Hombre de Caramelo_ ¡Es una locura Hombre de Arena, ¿y si te lastimamos?

Dr.Pill_ No grites.

Hombre de Arena_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill_ No resiste más. Vamos a dispararle.

Hombre de Caramelo_ No puedo, estando él detrás. No puedo...¿Y si Padre Tiempo tiene razón? Estoy embotado...

Se ilumina el sector de Nemo “real”, se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. Se apaga la luz inmediatamente. Fue un flash.

Flip comienza a hacer movimientos como “despertándose”

Dr.Pill_ Hay que apurarse, por amor a Padre Tiempo. Debemos confiar y obedecer al Rey... Se está durmiendo, y llamará a su padre. Esto nos puede costar caro, Hombre de Caramelo. Tengo una sensación extraña, debe ser el miedo ese del que hablan.

Hombre de Arena_ Aroha enelnerápsid.

Hombre de Caramelo_ Está bien, está bien....*Agarran la escopeta entre los dos, nerviosos, mientras Flip va “despertando”, las manos de los dos tiemblan, se les trancan las palabras. Logran apuntarle.*

Flip_ ¿Qué...están....

Aparece Nemo corriendo, y gritando, se interpone entre ellos.

Nemo 2_ No!!!. Aunque sea mi peor enemigo, yo no haría eso.

Se ilumina el sector de Nemo "real", se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. Se apaga la luz inmediatamente. Fue un flash. Es la misma secuencia que se vio recién.

Flip_ Eso mismo muchacho.

Dr.Pill_ Nemo, esto nos va a costar carísimo. Por favor, apártate.

De repente se escucha el cabalgar de los cascos de la mula, seguido de unos tiros de la escopeta. El Dr.Pill y el Hombre de Caramelo la sueltan asustados.

Dr.Pill_ ¡Pesadilla! Se disparó sola esta porquería, ¡qué hicimos!

Hombre de Caramelo_ No quiero mirar.

ESCENA 12 – Tercer Despertar

Nemo 1 - Padre Tiempo

Se ilumina el sector de Nemo "real", se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. La misma secuencia una tercera vez pero detrás de él está Padre Tiempo, sentado.

Nemo no logra recuperarse, no logra despertarse del todo, ha sentido los balazos como si hubiesen sido reales. Padre Tiempo le habla, mientras Nemo se queja.

Padre Tiempo_ Llevas casi dos noches durmiendo, Nemo. Perdiste la noción del tiempo y eso no es bueno. Tu mente está embotada, el ritmo cardíaco es lento pero el corazón golpea fuerte como un tambor, el oxígeno no llega con fuerza ni a tu cerebro ni a tus pulmones. Estuviste demasiado tiempo en la frontera. Tendrías que tomar una decisión, ya.

Nemo no sabe bien dónde está. Con los ojos entrecerrados lo mira a Padre Tiempo.

Nemo 1_ Padre Tiempo.....vuelvo...a...dormirme...no quiero....

Padre Tiempo_ Lo siento Nemo, no puedo hacer más que mirar.

Nemo cae rendido nuevamente.

ESCENA 13 – Nemo y Flip

Nemo 2 - Flip

Aparecen Nemo y Flip, sentados uno al lado del otro, están ellos solos, hablan tranquilamente. Están serenos.

Flip_ Ahora sí que complicaste las cosas.

Nemo 2_ No quería que te lastimaran, Flip.

Flip_ ¿ Un cigarrillo?

Flip_ Aquí estás a salvo. *Flip prende un cigarro y se lo alcanza..*

Nemo 2_ El Doctor dice que no es bueno que fume...

Flip_ Por favor! ¿qué puede pasarte aquí? *Fuman...* Bueno, y ¿por qué me ayudaste?
Soy tu enemigo. Es por mi culpa no llegaste al País de los Sueños.

Nemo 2_ No quiero llegar.

Flip_ ¿ Quééé?! La Princesa te espera.

Nemo 2_ Tú quieres a la princesa y yo no la conozco. ¿Por qué no vas tú?

Flip_ Nemo,...Si a ti te deja de interesar a mí también. Yo quiero lo que tú quieras,
¿ de qué me serviría ir al País de los Sueños, si tú no lo desearas? Soy tu sombra
¿No estás un poco arrepentido de haberme ayudado?

Nemo 2_ No. Para nada.

Flip_ Morfeo debe de estar resoplando de furia

Nemo 2_ ¿Qué hubiese pasado si no me hubiera interpuesto?

Flip_ No lo sé. Padre Tiempo dice que si desapareciera uno de nosotros, todos lo
haríamos.

Nemo 2_ ¿Y qué pasaría conmigo?

Flip_ *Abre los brazos como afirmando lo inevitable.* Eres uno de nosotros.

Nemo 2_ Entonces ¿qué van a hacer ahora si no quiero llegar al País de los Sueños?

Flip_ Morfeo y la Princesa no se rendirán. Queda una nochey harán todo lo posible
por hacerte llegar.

Nemo 2_ Pero yo no quiero ir.

Flip_ ¿ Es eso o es que estás cansado de intentarlo?

Nemo 2_ ¿No es lo mismo?

Flip_ En absoluto. Si llegaras te coronarían Rey. Harían un baile de máscaras en tu honor. Luego podrías sumergirte en los océanos de agua perfumada. Y nosotros no tendríamos por qué estar allí.

Nemo 2_ ¿ Estás seguro ?

Flip_ Sí.

Nemo 2_ *Pensativo* Tengo la posibilidad de hacerlo con Mysto. No te vas a interponer, ¿ verdad ?

Flip_ Sí.

Nemo 2_ Pero ¿por qué?

Flip_ Porque fui creado para eso. Aprende a escuchar.

Nemo 2_ Por eso me dejaste tocar a Crystalette. Porque sabías que se iba a romper en mil pedazos.

Flip_ Por favor Nemo Esa muchacha vive para quebrarse. Se ha partido tantas veces como ha resurgido, fue concebida con las cenizas del ave Fénix.

Nemo 2_ ¿Entonces está viva?

Flip_ Solo en tus sueños.

Nemo 2_ Una noche la vi aparecer del otro lado.

Flip_ Es imposible...a menos que haya sido una noche...de magia.

Nemo 2_ Es lo que digo. *Flip hace un gesto de no estar bien.*

Nemo 2_ ¿Qué te pasa?

Flip_ Tengo una sensación extraña, debo estar cansado, ...es como un embotamiento... *Está asustado Intenta que Nemo se ponga en camino.* Vamos. La verdad no está aquí.

Nemo 2_ ¿Entonces?

Flip_ Debes vencerme.

Nemo 2_ Pero yo no quiero pelearme con nadie.

Flip_ ¿Quién habla de peleas?

Nemo 2_ No entiendo.

Flip_ Uff...que aire tan frío...*Buscando en su saco* ¿Hace cuanto que no usas espejos, Nemo?

Nemo 2_ Desde la noche de magia. Desde que Crystalette no volvió

Flip_ Mírate ...te ayudará a ver, y estarás más cerca de la verdad.

ESCENA 14 – La magia y el frío

Jack Frost – Mysto.

Está Mysto sentada en el piso, trazando un pequeño círculo alrededor suya. Aparece Jack Frost.

Jack Frost_ Después de 777 mil millones de ciclos del frío estás tan encantadora como siempre.

Mysto_ Jack Frost...Ya sentía yo gélidos mi aliento y mis huesos *Asustada* ¿Te volvió a enviar Morfeo por mí? No fue muy agradable nuestro último encuentro.

Jack Frost_ Pero mi buena Mysto. ¿No vas a mostrarme la cara del rencor? Fue contra mi voluntad. Seguí las órdenes de Morfeo, según el viejo dormilón no era ty hechicería no era prudente con el sueño.

Mysto_ Y por eso me congelaste la mano izquierda. Para que no pudiera volver a usar mi magia.

Jack Frost_ Sigo órdenes...*Se miran. Jack Frost intenta acercársele.* Cuando usas tu magia...¿Es cierto que se abre la Gran Puerta? ¿Es por eso que te proscibieron?

Mysto_ No se puede evitar. La Gran Puerta se entreabre.

Jack Frost_ Así que Nemo puede venir a visitarnos, y nosotros podríamos visitarlo a él. Padre Tiempo dice que si lo hiciéramos dejaríamos suelta la Locura.

Mysto_ Sí. ¿Pero quién podría animarse a cruzarla? ¿Para qué? Me pondrían en peligro, y cortarían mi magia.

Jack Frost_ Alguien que esté cansado de su naturaleza, alguien tan silencioso que ni siquiera tú lo hubieras notado.

Mysto_ *Lo mira extrañada y vuelve a seguir mirando de forma extraña al horizonte*

Jack Frost_ Son solo suposiciones. Pero no es por eso que estoy aquí. ¿Qué estás mirando?

Mysto_ Nada. Espero.

Jack Frost_ ¿A quién? ¿A Nemo?

Mysto_ *Afirma.* No puedo hacer más que esperar.

Jack Frost_ ¿Y el círculo?

Mysto_ Protección. Aprovechando que mi mano izquierda no está congelada.

Jack Frost_ ¿Protección?

Mysto_ Sí.... ¿No sientes un embotamiento?

Jack Frost_ *Afirmado dubitativo* ¿Es miedo?

Mysto_ Queda solo una noche. El miedo se propaga como peste. Me protejo para no sentirlo.

Jack Frost_ Tú también piensas que si Nemo dejara de existir, nosotros...

Mysto_ Estoy convencida.

Jack Frost_ *Meneando la cabeza.* La magia, el sueño...el frío....son mucho más grandes que un simple eveillo..., no podrían dejar de ser...

Mysto_ Lo que tú mente de hielo no entendió todavía es que nosotros no somos la magia, el sueño y el frío...sino su magia, su sueño...y su frío.

Jack Frost_ Tengo un plan para llevar a Nemo al País de los sueños.

Mysto_ Estás en tu derecho. Yo ya lo hice, ahora espero.

Jack Frost_ Necesito que me ayudes.

Mysto_ ¿Cómo?

Jack Frost_ Hasta ahora intentaron llevar a Nemo con elogios y promesas. La única forma de traerlo es asustándolo. Vamos a caminar por el sendero del hielo. Lo voy a poner entre el vacío y el poder del frío, sin poder ni avanzar ni retroceder, acorralado para que no tenga escape. Será doloroso para él, pero una vez que esté allí, y vea que no pasa nada, superará el miedo, aprenderá a escuchar y le nacerá la voluntad para llegar al País de los Sueños.

Mysto_ ¿Qué papel juego yo?

Jack Frost_ No puedo perder ni una milésima de unidad temporal. Flip es una molestia. Quiero que lo paralices mientras yo me llevo a Nemo.

Mysto_ ¿Estás seguro?

Jack Frost_ No. Pero debo hacerlo.

Mysto_ ¿Por qué?

Jack Frost_ Porque esa es mi naturaleza.

ESCENA 15 – Nemo duerme

Nemo 1 – Padre Tiempo - Crystalette

En el escenario del cuarto de Nemo, Nemo duerme y se sacude, no puede despertar, se da vueltas para un lado y para otro hasta que queda como paralizado, intentando moverse, pero logrando apenas gemir. Padre Tiempo a los pies de su cama, observa todo.

Nemo 1_ *Balbuceando.* El-frí-o-es-Ja-Ja-Jack-pe-pe-ro-lo.-que-me-pa-sa-es-p-p-.....

Padre Tiempo_ Pobre Nemo, tu mente quiere despertar pero tu cuerpo no la deja.

Entra Crystalette con una manta.

Padre Tiempo_ Crystalette. La Gran Puerta está abierta. No conviene que pases.
Nemo duerme.

Crystalette_ *Dirigiéndose a Nemo.* Resiste Nemo. Es solo un sueño, el frío no puede despertarte. *Crystalette tapa a Nemo con la manta y se va, antes se detiene para hablar unas palabras con Padre Tiempo.*

Crystalette_ Solo vengo a abrigarlo un poco. Jack Frost lo hará conocer el frío.

Padre Tiempo_ Está bien. No puedo hacer más que mirar.

ESCENA 16 - Rumbo al Palacio del Hielo (Caída libre)

Nemo 2 – Jack Frost - Flip

Flip_ Debes vencerme.

Nemo 2_ Pero yo no quiero pelearme con nadie.

Flip_ ¿Quién habla de peleas?

Nemo 2_ No entiendo.

Flip_ Uff... que aire tan frío... *Buscando en su saco* ¿Hace cuanto que no usas espejos, Nemo?

Nemo 2_ Desde la noche de magia. Desde que Crystalette no volvió.

Flip_ Mírate, te ayudará a ver, y estarás más cerca de la verdad.

Esta escena se repetirá igual a como ya se vio.

Se escucha un ejército imponente que se acerca, Flip tiene en su mano el espejo, pero comienza a temblar de frío.

Nemo 2_ ¿Qué es ese ruido Flip? ¿Porqué hace tanto frío? ¿Qué te pasa?

Flip_ El-frí-o-es-Ja-Ja-Jack-pe-pe-ro-lo.-que-me-pa-sa-es-p-p-..... *Flip Queda paralizado. Aparece Jack Frost.*

Jack Frost_ Por el poder de Mysto.

Flip_ *Con mucho esfuerzo*... Es-to-te-va-a.-cost... *Vuelve a quedar paralizado.*

Jack Frost_ Flip: El frío es mucho más grande que el sol.

Nemo 2_ ¿Qué le hiciste a Flip?

Jack Frost_ Vamos Nemo. Vendrás conmigo al Palacio del Hielo, los hombres de nieve te custodiarán.

Nemo se para aturcido y comienza a caminar detrás de Jack Frost, sin saber por qué.

Nemo 2_ ¿Qué es ese ruido atronador?

Jack Frost_ Son los pasos de los hombres de nieve. Cada paso suyo tiene la fuerza de un alud. Nadie pasa por dónde ellos caminan, ya que todo lo que pisan lo sepultan.

Nemo 2_ No los veo.

Jack Frost_ Pero los escuchas. Eso ya es mucho, teniendo en cuenta que no sabes escuchar.

Nemo 2_ Flip podría llamar a su padre el Sol cuando despierte, y transformarlos en lagos.

Jack Frost_ El sol podría derretir solamente a algunos, pero el frío es más grande. Si quisiera podría apagarlo. Está escrito.

Nemo 2_ ¿Porqué me quieres llevar al Palacio del Hielo?

Jack Frost_ Ya verás.

Nemo 2_ ¿Y no quieres que vaya al País de los Sueños?

Jack Frost_ ¿Tú quieres?

Nemo 2_ Ya no lo sé.

Jack Frost_ Entonces sígueme.

Nemo 2_ Está cada vez más frío. ¿No tienes una manta?

Jack Frost_ El frío que sientes ahora no es nada.

Nemo 2_ ¿Y si me voy?

Jack Frost_ Los hombres de nieve te aplastarán como a una mosca. ¿Ves esa escalera? Ella conduce al Palacio de Hielo. Jamás verás algo igual, es un mundo de color azul dónde nunca es de noche y nunca es de día, nieva constantemente y los copos se disuelven al tocar el piso. Sus puertas están custodiadas por cuatro osos polares del tamaño de la luna cada uno. Cada aliento de cada habitante se congela y cae quebradizo como el cristal. *Le pinta un mundo helado, aterrador, con voz gélida.*

Nemo 2_ No estoy seguro de querer subir.

Jack Frost_ ¿Qué otra cosa puedes hacer?

Jack Frost y Nemo comienzan a subir por la escalera, el ruido del ejército es cada vez mayor.

Jack Frost_ Cada escalón que subas bajará un grado la temperatura.

Nemo 2_ *Nemo comienza a tiritar del frío, sus pasos se enlentecen, se agarra de la ropa de Jack Frost para avanzar y no caer. Los hombres de nieve se hacen sentir cada vez más fuerte. Nemo y Jack Frost deben gritar para lograr ser escuchados.*

El piso está resbaladizo, puedo caerme.

Jack Frost_ Es lógico. A esta altura, todo comienza a estar congelado.

Nemo 2_ No escucho. Los hombres de nieve no me dejan hacerlo. *Nemo resbala y queda prendido de la ropa de Jack Frost. ¡Socorro! Voy a caerme. Jack Frost lo incorpora y siguen camino. Cada paso cuesta muchísimo tiempo, el viento no los deja avanzar.*

Jack Frost_ ¡¿Ves, Nemo? ¿Ves esos tubos allí arriba? Desde uno sale la nieve, y desde el otro el viento!

Nemo 2_ ¡No creo que pueda seguir! ¡Ya no resisto más!

Jack Frost_ ¡¿Qué vas a hacer ahora?! ¡Estás a mitad de camino exactamente! ¡Si subes un paso más, morirás congelado, si bajas un paso resbalarás y caerás al vacío, si te quedas quieto los hombres de nieve te aplastarán! ¿¡Sientes miedo, verdad!?

Nemo 2_ ¡No tengo miedo, solo estoy paralizado!

Jack Frost_ ¿¡Cómo qué no?! ¿Quieres o no quieres llegar al País de los Sueños?

Nemo 2_ ¡No lo sé!

Jack Frost_ ¡Nemo: tienes miedo! ¡Miedo!

Nemo 2_ Es un sueño. Quiero despertar. *Se escucha el cabalgar frenético de los cascos de la mula.*

Jack Frost_ ¡No, Nemo, no despiertes! ¡Enfréntate al miedo! ¡Viene Pesadilla y te despertará! ¡Ya no habrá más noches para dormir! ¡No la dejes venir!

Nemo 2_ *Hablando solo.* Es un sueño. Estoy soñando, tengo que estar soñando. *Se escucha más cerca los cascos de la mula.*

Jack Frost_ ¡Ya no habrá más noches para dormir! *Sentencioso.* Así lo quisiste.

Nemo 2_ Es un sueño. Si quiero puedo subir y no congelarme, porque es un sueño.

Jack Frost_ Eso, sube, o baja, pero no despiertes, no dejes que Pesadilla te despierte.

Nemo 2_ *Intenta dar un paso arriba, no se anima.* Me congelaré. *Se escuchan los cascos de la mula.*

Jack Frost_ Lo dijiste: es un sueño, es tu sueño. ¿Qué te puede pasar que tú no quieras?

Los sonidos de los hombres de nieve se mezclan con los de la mula, Nemo no sabe que hacer, está aturcido. Intenta subir, no se anima, los sonidos son cada vez más atronadores. Nemo mira hacia arriba, mira hacia abajo. Queda mirando al horizonte, con los brazos en cruz, cierra los ojos, el ruido se hace insoportable.

Jack Frost_ No lo hagas Nemo, por amor a Padre Tiempo no despiertes ahora, solo tu voluntad puede superar el miedo.

Nemo 2_ *Mientras hablaba Jack Frost, Nemo estaba como en otro mundo sin escucharlo, con los ojos cerrados. Abre los ojos, mira el vacío, y grita desesperadamente, mientras resbala y se tira al vacío.* Quizás pueda volar.

Jack Frost_ ¡No te suletes!

Nemo 2_ *Soltándose* Aaaaahhhh!!!!
Desaparece la imagen. Se escucha la voz de Jack Frost.

Jack Frost_ *Mientras cae Nemo.* Nemo ¿Porqué lo hiciste?! Ya no habrá más noches para dormir! *Esa frase que retumba despierta a Nemo.*

ESCENA 17 **La toma de decisión**

Nemo 1 – Nemo 2

Nemo despierta con un grito desesperado mientras cae de la cama. En su cuarto ya no está Padre Tiempo.

Nemo 1_ *Aaaaahhhh!!!! Nemo abre los ojos, está desconsolado y agotado, se toma la cara con ambas manos, respira profundamente y se levanta despacio, mira su cuarto, estudia cada detalle. ¿Padre Tiempo?, ¿dónde estás? Se moja la cara, va a prenderse un cigarro y lo apaga, lo prende otra vez, le da dos pitadas y lo vuelve a apagar. Es tiempo del descanso, de volver a la nada, nuestra fuente de vida, de los océanos de agua perfumada, la negrura inmensa, la más blanda cerrazón. Ya no habrá más sueños ni despertares. Ya no habrá más noches para dormir. El vacío me llama. Ahora escucho, ahora aprendí a escuchar sus monótonas notas silenciosas. Nemo abre un frasco de pastillas y se pone una cantidad en la mano. Perdón Morfeo por no poder llegar, perdón Flip por no poder vencer, perdonenme todos si es que existen. Ahora vamos a ver a que gusto tienen las pastillas del Doctor. Nemo se pone las pastillas en la boca, mientras tanto el otro Nemo aparece en escena y comienza a caminar hacia él sin que éste lo vea, el Nemo “real” agarra un vaso de agua, y cuando lo va a tomar el otro Nemo le detiene la mano.*

Nemo 2_ ¿Qué vas a hacer?

Nemo 1_ ¿Nemo?

Nemo 2_ ¿Porqué estás haciendo esto?

Nemo 1_ *Intenta tocarlo* ¿Soy yo?

Nemo 2_ Basta de preguntas, Nemo. ¿Por qué?

Nemo 1_ No lo sé.

Nemo 2_ Siempre se sabe, solo hay que aprender a ver y escuchar.

Nemo 1_ *Irritado* ¿Pero porqué no me dejan en paz?

Nemo 2_ Tú no te dejas en paz.

Nemo 1_ ¡No! ¡Ustedes! Y esta es mi voluntad: quiero que me dej...(dejen en paz)

Nemo 2_ Tú no tienes voluntad...todavía.

Nemo 1_ Estoy totalmente loco, no puede ser que esté hablando ahora contigo, conmigo. Es imposible.

Nemo 2_ La puerta está entreabierta. Cualquiera puede pasar ahora. Por eso estoy aquí.

Nemo 1_ ¿Por qué?

Nemo 2_ Porque soy tu última carta. Y se está terminando el juego. Nemo: te vas y nos llevas a todos a cuestras, o te quedas y llegas adonde siempre has querido.

Nemo 1_ Al País de los Sueños...

Nemo 2_ Ahora solo debes decirme por qué vas a hacer lo que piensas hacer?

Nemo 1_ ...Porque....estoy...cansado, ¿ cómo es que no lo entienden? Porque soy un caminante en el infierno que no puede parar de andar, con piernas que siguen moviéndose por inercia todo el tiempo queriendo encontrar sin lograrlo jamás. Porque mis vidas han sido una cruz. Porque no conozco lo que es el sueño profundo, vivo en dos mundos que han empezaron a mezclarse, ya no sé cual es el real, mi mente desvaría y no puedo ser feliz en ninguno de los dos. Esa por eso: porque ya no quiero volver a dormir y no quiero despertar. Lo siento Nemo. Quizás el único momento de paz tuve en esta guerra se llamó Crystalette.

Nemo 2_ Pero Crystalette solo existe en tus sueños. ¿Cuándo lo vas a entender?

Nemo 1_ No puede ser, ella me regaló esa noche.

Nemo 2_ ¿Quién es ella?

Nemo 1_ Ella estaba aquí y no allá, yo la podía ver.

Nemo 2_ ¿Cómo a mí ahora?

Nemo 1_ Sí.

Nemo 2_ ¿Y yo existo?

Nemo 1_ Sí en mis sueños...

Nemo 2_ *Afirmando con la cabeza* ¿Entiendes?

Nemo 1_ No del todo. *Empieza a comprender.*

Nemo 2_ ¿Cuánto hace que no usas espejos?

Nemo 1_ Desde que Crystalette se fue. Solo me veo en sueños.

Nemo 2_ *Le da un espejo. Nemo 1 lo agarra con miedo. Mírate ahora. Nemo 1 se mira muy despacio con mucho miedo, primero con los ojos cerrados, los abre de a poco. ¿qué ves?*

Nemo 1_ A...hace tanto tiempo que...soy yo. Ese soy yo. No me veo nada bien.
Mira de nuevo el espejo y se sorprende. Ahora te veo a ti...

Nemo 2_ ¿Entiendes por qué?

Nemo 1_ Porque tú eres yo.

Nemo 2_ ¿A quién te gustaría ver ahora? *Nemo 1 mira el espejo ilusionado.*

Nemo 1_Crys...Crystalette...el Doctor Pill...Flip...Morfeo...*Mientras Nemo habla aparecen todos los personajes de espaldas formando un friso, giran y tienen la cara de Nemo*

Nemo 2_ Nemo, soy la última carta. Ya viste y escuchaste lo que tenías que ver y escuchar. Por última vez, mírate y dime por qué no pudiste llegar.

Nemo 1_ *Mirándose al espejo.* ... ¿Por mí? Por mí...Por mí...Por...porque tengo... miedo. Tengo miedo de no llegar. Tengo miedo a enfrentar mi propio miedo. Nemo, tengo miedo. Jamás pude mirar a mis temores a la cara, pero ahora quiero, quiero mirar, ya no tengo nada que perder. Puedo tener miedo y perdonarme. Puedo vivir con eso.
Nemo 1 levanta la vista y ve que Nemo 2 se ha alejado, Nemo 2 está de espaldas en la Puerta, Nemo 1 le habla.

Nemo 1_ ¿Adónde vas?

Nemo 2_ *Dándose vuelta.* Ya no tengo nada que hacer aquí, por un momento pensé que no lo lograrías. Yo también tuve miedo.

Nemo 2_ *Abriendo la Puerta.* Bienvenido al País de los Sueños.

ESCENA 18 El País de los Sueños

Nemo 1 – Nemo 2 – Padre Tiempo – Crystalette – Mysto – Jack Frost – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Flip – Morfeo – Princesa -

Nemo 1 se acerca a Nemo 2, éste está con la puerta abierta y lo invita a pasar.

Nemo 2_ Éste es. Aquí comienza el País de los Sueños. Nuestro lema: No despierte.

Nemo 1_ ¿No se encontraba a 777 mil millas de aquí?

Nemo 2_ Es lo que acabas de recorrer.

Nemo 1 entra. Están todos los personajes parados, recibéndolo con alegría.

Nemo 1_ Padre Tiempo.

Padre Tiempo_ Bien hecho Nemo. Tienes miedo, pero escuchas y tienes voluntad. Y aquí se extinguió el embotamiento.

Nemo 1 ve a Crystalette, se le acerca.

Hombre de Arena_ Tócala. No va a pasar nada.

Nemo 1_ *Mira al Hombre de Arena sorprendido por comprenderlo.*

Nemo 1 toca a Crystalette.

Mysto_ Mi magia es tuya. Ahora puedes usarla.

Jack Frost_ Y habrá más noches para dormir. Nemo, abrigate bien. El frío puede despertarte.

Flip_ Por fin Nemo, por fin. Ahora puedo descansar.

Nemo 1_ ¿Ya no quieres a la Princesa?

Flip_ Ella ya nos pertenece y nosotros a ella.

Hombre de Caramelo_ Por favor, no despiertes La Princesa te espera y. Hay mucho que enseñarte.

Nemo_ ¿Dónde está?

Hombre de Caramelo_ Aquí. *Aparece la Princesa.* Princesa, aquí está vuestro compañero.

Princesa_ *Le alcanza unas flores.* Estas son nuestras flores de miel. Ellas nunca se mueren. Voy a mostrarte los jardines más maravillosos que jamás hayas soñado.

Nemo 1 se acerca y besa a la Princesa. Se toman del brazo y caminan hasta ver aparecer detrás de ellos a Morfeo.

Hombre de Caramelo_ Su majestad Rey Morfeo, Nemo acaba de llegar esta noche a las 23.50 entre gran regocijo. La gente enloquecía. Después de haber sido recibido por Padre Tiempo, le saludaron Crystalette, el Hombre de Arena, el Dr.Pill, Mysto, Jack Frost y Flip por ese orden como ordenasteis.

Morfeo_ Acércate Nemo. *Se acercan Nemo 1 y Nemo 2, Nemo 2 le quita la corona a Morfeo y lo corona rey a Nemo 1.*

Nemo 2_ Ahora tú eres el rey. Eres nuestro Maestro del Sueño.

Nemo 1_ Bien: que comience el baile.

ESCENA 19 Baile de máscaras.

Nemo 1 – Nemo 2 – Padre Tiempo – Crystalette – Mysto – Jack Frost – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Flip – Morfeo – Princesa -

Clima de fiesta. Gritos. Música, todos se alborotan y se preparan para un baile de máscaras. Algunos con máscaras puestas y otros en la mano. Todos sacan máscaras que tienen el rostro de Nemo, se las colocan y comienza el baile.

Princesa_ ¿En la Tierra no tienen nada como esto, verdad?

La escena es el baile, se pasa desde la algarabía hasta el silencio en forma muy gradual, va descendiendo el volumen, y la intensidad de las luces hasta llegar a la oscuridad y el silencio total, como si estuviera lentamente entrando en un profundo sueño.

ESCENA 20 Nemo logra dormir profundamente

Se ilumina muy gradualmente el cuarto de Nemo; hay silencio total, paz. Nemo 1 aparece acostado durmiendo en forma placentera, acurrucado en su cama, con una mueca de sonrisa y descanso en su rostro, cubierto con la manta que le dejara Crystalette. Esta imagen queda por unos segundos, mientras muy lentamente a unos metros de la cama, se va iluminando en forma muy tenue un sector en dónde vemos a Nemo 2 y a Padre Tiempo sentados uno frente al otro jugando una partida de ajedrez y tomando café. Se escuchan muy despacio unas campanas.

Padre Tiempo_ ¿Escuchas? Son suaves. Las vas a oír muchas veces más. ¿Qué vas a hacer mañana cuándo despiertes?

Nemo 2_ Fumar un cigarro, sentarme y pegar mis espejos.

Padre Tiempo_ Te llevará tiempo.

Nemo 2_ Y lo tengo.

Padre Tiempo_ Claro *Mientras mueve una des sus piezas*. Es placentero estar sumergido en los océanos de agua perfumada. Aquí el tiempo no vale para nada, ya que todo es eterno.

Nemo 2_ *Moviendo una des sus piezas*. Dan ganas de vivir, Padre Tiempo. ¿Qué pasará con la flor en mis pulmones?

Padre Tiempo_ No te preocupes, Nemo. Ahora que conoces la nada, ella te dará vida. Ven, toma otra taza de café, hace frío y puedes despertarte.

Nemo 2_ Es verdad. Gracias.

Desaparecen y se ve a Nemo 1 acostado durmiendo en forma placentera con una mueca de sonrisa y descanso en su rostro cubierto con la manta que le dejó Crystalette

FIN