

## “EL MAESTRO DEL SUEÑO”

De Marcel Sawchik

### Personajes

**Nemo 1 - Nemo 2 - Dr.Pill - Padre Tiempo – Morfeo – Princesa –  
Hombre de arena – Hombre de caramelo - Flip – Crystalette – Frost  
Mysto -**

### **ESCENA 1 –Prólogo**

**Padre Tiempo – Morfeo - Princesa**

Padre Tiempo\_ Nemo tiene miedo.

Morfeo\_ No entiendo.

Padre Tiempo\_ Es por eso que no puede reunirse con ustedes. El miedo paraliza.

Morfeo\_ ¿Quiere decir que nunca llegará a conocernos?

Padre Tiempo\_ Él los conoce.

Princesa\_ Pero entonces¿ Nemo nunca logrará reunirse conmigo?

Morfeo\_ No. Por el miedo.

Princesa\_ ¿Y qué es eso?

Morfeo\_ No sé. ¿Qué es el miedo, Padre Tiempo?

Padre Tiempo\_ Embotamiento. Angustia. La perturbación del cuerpo causada ante la proyección imaginaria de un peligro.

Morfeo\_ ¿Y para qué existe el miedo?

Padre Tiempo\_ Los eveillos lo necesitan para vivir más. Si no tuvieran miedo, sus vidas serían plenas, pero cortas. No podrían jugar a perpetuar su especie, y su fin sería aún más efímero de lo que es.

Morfeo\_ ¿Cuántas unidades de tiempo resisten ellos?

Padre Tiempo\_ En tiempo sideral, 30 millones de veces menos que un hálito.

Princesa\_ ¿Jamás veré a Nemo, padre? ¿Jamás será mi compañero? Tenemos que hacer algo.

Padre Tiempo\_ Yo no puedo hacer más que mirar.

Morfeo\_ ¿A qué cosa le tiene miedo Nemo?

Padre Tiempo\_ A sí mismo.

Morfeo\_ Definitivamente, no entiendo nada.

Padre Tiempo\_ ¿Qué pasa cuándo ustedes despiertan?

Morfeo\_ Negrura espesa. Alivio. Hundirse en la profundidad de los océanos de agua perfumada.

Padre Tiempo\_ Bien, ahora imagine, Rey Morfeo, que cuando usted despierta, su ser se transporta a otro plano dónde las unidades de tiempo son las mismas con las que usted convive. Pasa de un mundo a otro, y su memoria recuerda a la perfección cada grano de tiempo que vive en los dos planos. Cierra los ojos, y no hay negrura, sino otro mundo lógico. Eso le pasa a Nemo. No conoce el descenso.

Morfeo\_ ¿Y el miedo?

Padre Tiempo\_ Es lo que le impide llegar aquí. Pero él no quiere reconocerlo. Es muy necio.

Princesa\_ Yo no quiero que Nemo sufra más.

Padre Tiempo\_ Yo no puedo hacer más que mirar.

Morfeo\_ Llamen a los mejores hombres del reino. Al ejército de guardias del País de los Sueños.

Que hagan todo lo que esté a su alcance para traer a Nemo. Tienen 5 noches. ¿Qué otra cosa podemos hacer por él, Padre Tiempo?

Padre Tiempo\_ Ustedes, nada.

Morfeo\_ ¿Quién entonces?

Padre Tiempo\_ Solo él.

## ESCENA 2 – SUEÑO 1 (La desnudez, y el tabú relacionado con ella)

Nemo 2 - Dr.Pill

*En la escena aparece Nemo, nervioso, ansioso, solo. A media luz, el único sonido que se escucha es un rebuznar que viene desde lejos, y los cascos nerviosos de una mula que golpean el piso.*

*Nemo está desesperadamente buscando algo en su ropa, en el suelo.*

Nemo 2\_ Está allí fuera. ¿Cuánto demorará en entrar? Como le gusta ese juego. *Se escucha el rebuzne más fuerte.* ¿Qué cara tendrá hoy? ...esa mula me quiere mucho...si tan solo encontrara un cigarrillo. Dónde están ¿Dónde los pude haber dejado?

*Se escucha a la mula quejarse, cada vez más fuerte, hasta que se calla  
Suena la puerta.*

Nemo 2\_ ¿Crystalette? *Nadie contesta*...No, ella no va a volver...Me muero de ganas por fumar.

Dr.Pill\_ *Entrando lentamente.* Nemo,... ¿estás bien? *Nemo no contesta.* Tuve que encargarme de la mula Pesadilla. No fue fácil. Esto me va a costar caro. Utilicé mis mejores píldoras. Esto me va a costar caro; Nemo...la mula te estaba esperando y te ibas a despertar.

Nemo 2\_ ¿Tiene un cigarrillo? No resisto más.

Dr.Pill\_ Los cigarrillos no te hacen bien, Nemo.

Nemo 2\_ Quiero fumar, Doctor.

Dr.Pill\_ Yo puedo darte píldoras para que dejes de fumar.

Nemo 2\_ No me gustan las píldoras

Dr.Pill\_ Pero si no las conoces. Mis píldoras no titubean en apaciguar sufrimientos. Con ellas te quedaría aquí y no cruzarías la Gran Puerta. Ustedes, los eveillos lo hacen constantemente. Van y vienen, van y vienen, despiertan y vienen. Yo puedo darte píldoras para lo que quieras Nemo. Soy tu amigo. Solo tienes que pedírmelas, y las pondré en tu boca. No seas necio.

Nemo 2\_ No soy necio; solo que no me gustan. Quiero un cigarrillo. ¿Por qué no me convida con el suyo?

Dr.Pill\_ Vamos, a ver, ponemos esto debajo de la lengua antes que la mula se duerma y vuelva por ti. Ella no quiere que vengas con nosotros. Es por la vieja historia esa de Flip que tanto lío nos ha causado. Ay, Nemo. Esto me va a costar caro.  
*Nemo encuentra un cigarrillo. Se alegra. Se lo pone en la boca y comienza a buscar fuego, se desespera al ver que no tiene fósforos.*

Nemo 2\_ ¿Me puede dar fuego, por favor?

Dr.Pill\_ Sigue fumando, y Padre Tiempo te traerá malas noticias. Parece ser que está creciendo una pequeña flor en tus pulmones.

Nemo 2\_ Un fósforo, por favor Doctor. Necesito prender mi cigarro.

Dr.Pill\_ Padre Tiempo no cree que resistas mucho más. Él dijo que ustedes viven 30 millones de veces menos que un hálito en tiempo sideral. Yo no entiendo demasiado de eso, pero no creo que sea mucho. Llegará el día en que la flor crezca tanto que ya no podrás dormir más. Cuatro noches, Nemo, quedan cuatro noches.  
*En todo este tiempo, Nemo siguió buscando fuego.*

Nemo 2\_ No puedo creerlo. *Se escucha despertar a la mula, lentamente.*

Dr.Pill\_ Ella está volviendo a dormirse y vendrá por ti. Por favor: solo una de mis píldoras. ¿Yo jamás te haría daño, verdad?

Nemo 2\_ No quiero píldoras.

Dr.Pill\_ La mula agarrará tu corazón, y lo soplará hasta que pierdas tanta agua que tendrás que cruzar la Gran Puerta nuevamente.  
*Nemo encuentra un fósforo. Despertará, Nemo y no podré ayudarte.*

Nemo 2\_ Voy a fumar un cigarro, ahora.  
*Lo mira al doctor. Va a prender el fósforo y se le apaga.  
Nemo se quiebra, intenta fumar el cigarrillo apagado, lo chupa, lo rompe, lo mastica.  
Nemo se sienta y se comienza a desvestir lentamente. El Dr.Pill está mirando hacia otro lado.*

Nemo 2\_ Tengo frío.

Dr.Pill\_ No te preocupes, es Jack Frost. A veces se siente desde aquí. Pero él no tiene poder para hacerte cruzar la Puerta. Debes preocuparte por Pesadilla nada más.

Esto me va a costar caro Nemo. Padre Tiempo dice que tú tienes algo llamado miedo, pero si tomaras una de mis píldoras...

Nemo 2\_ No me gustan esas píldoras y no tengo miedo.  
*Suenan unas campanas.*

Dr.Pill\_ ¿Oyes, Nemo? Vienen por ti. Otra vez esas campanas.  
*El Dr.Pill se da vuelta ve a Nemo totalmente desnudo, se sorprende.*  
¡Nemo! ¿Qué hiciste?...No quiero mirar.  
*Nemo se mira y está totalmente desnudo. Se asusta, se tapa, no lo puede creer.*

Dr.Pill\_ ¿Ves Nemo? Dejaste entrar a la mula Pesadilla de vuelta y te desnudó. Pobre Nemo. Si me hubieras escuchado. Yo jamás te haría daño, si hubieras tomado una de mis píldoras, no estarías desnudo. Esto nos va a costar caro, Nemo. Qué vergüenza, todos te miran. Estás desnudo y se te ven hasta los huesos.  
*Nemo mira para todos lados, ve desde una ventana una cantidad de hombres con máscaras que le gritan.*  
¡¡Nemo tiene miedo, Nemo tiene miedo, Nemo está desnudo, Nemo tiene miedo, Nemo tiene miedo, Nemo está desnudo!!

*Nemo se agarra la cabeza va a gritar desesperadamente pero el grito no le sale, queda congelado en esa máscara, no tiene voz, lo único que se ve ahora es el rostro de Nemo gritando pero sin gritar. Se apaga la luz.*

### **ESCENA 3 – Primer despertar**

**Nemo 1 – Morfeo – Princesa – Dr.Pill – Hombre de Caramelo**

*Nemo despierta agitado, de un impulso. Se escuchan unas campanas de una iglesia a lo lejos. Con un gesto de grito en el rostro, que lo sostiene, gritando pero sin gritar...hasta que le nace el grito. Se toma la cabeza. Respira profundamente. Se levanta, va a la ventana, la abre, deja entrar una gran bocanada de aire, se moja la cara. Toma un cigarrillo y lo enciende. Se abriga. Mientras fuma, se sirve café, toma varias tazas de café de un solo sorbo. Se sienta en la cama.*

Nemo 1\_ Ya no quiero dormir más. Ya no quiero despertar más. ¿Qué tengo que hacer para que termine esta pesadilla? No conozco el descanso. Cada vez que me vence el sueño, es como si traspasara una puerta nada más. Mi mente no para. No sé si es que vivo dos vidas que son una, o una vida que son dos, o dos vidas que no llegan a una. Solamente esas décimas de segundo cuando siento que mis músculos se van durmiendo, cuando me relajo más allá de mi voluntad, solo esas décimas de segundo, antes de entrar a ese otro universo. ¿Por qué a mí? Me dijeron que hay gente que no recuerda sus sueños, y que cuando sueña siempre lo hace en forma incongruente. ¿Será cierto? ¿O lo habré

soñado? Cuando estoy despierto no quiero dormir, pero una vez que me duermo no quiero despertar.No puedo más.

*Nemo prende una veladora, se la pone frente a su cara. Agarra un libro, comienza a leerlo.*

Nemo 1\_ *Leyendo para sí.* El modo de actividad cerebral por el que sentimos, pensamos y dirigimos voluntariamente nuestros movimientos musculares sufre una suspensión temporal a la cual denominamos el sueño. El sueño completo sería un sueño sin pesadillas; pero el sueño normal va siempre acompañado de éstas, y si sucede, al parecer lo contrario, es porque el que se despierta olvida muchas veces lo soñado....¿Porqué no lo puedo hacer yo, entonces?

*Nemo lee, y se comienza a tirar cubos de hielo por el cuerpo para no dormirse. De repente en otro espacio, se ilumina como un relámpago un sito dónde se vio al Rey Morfeo y a la Princesa.*

Nemo 1\_ ¿Qué es eso? Luces en mi cabeza.

*Pasan unos segundos, y cuando Nemo va a retomar la lectura, se vuelve a iluminar como un flash ese espacio en dónde están Morfeo y la Princesa.*

Nemo 1\_ No puedo estar soñando despierto, no es frecuente.

*Se vuelve a iluminar el espacio de Morfeo*

Morfeo\_ Confié en usted, doctor.

Dr.Pill\_ Hice lo que pude, pero él no quiere tomar las píldoras.

Princesa\_ Nemo odia las medicinas más que nada en este mundo.

*Se apaga el espacio de Morfeo.*

Nemo 1\_ ¿Me estaré durmiendo? No lo quiero.

*Se ilumina el espacio de Morfeo*

Princesa\_ Nunca será mi compañero, ¿verdad Padre?

Dr.Pill\_ Tome una de estas píldoras. Le hará más fácil la espera.

*Se apaga el espacio de Morfeo*

Nemo 1\_ Algo pasa en esta cama, se mueve, se hunde en el suelo, algo va a pasar.  
Están aquí. No puede ser. ¿Estoy despierto, o no?

*Se ilumina el espacio de Morfeo*

Dr.Pill\_ Desperté a la mula Pesadilla, pero ella se durmió enseguida y Nemo despertó.

Morfeo\_ Eso le puede costar caro, doctor.

Dr.Pill\_ Eso le dije a Nemo, pero él no sabe escuchar.

Princesa\_ Yo quiero que Nemo esté aquí.

Nemo 1\_ No quiero dormir.

*Mientras lo dice se tira cubos de hielo por todo el cuerpo, toma café, fuma.  
Nemo jamás logró ver a Morfeo, a la Princesa y al Dr.Pill, pero siente algo extraño.*

Dr.Pill\_ Cuatro noches quedan.... Cuatro. Lo dijo Padre Tiempo.

Morfeo- Cállate.

Dr.Pill\_ ¿Quiere una píldora? Lo encuentro tenso.

Morfeo\_ Cállate.

Nemo 1\_ No quiero dormir.

Princesa\_ No quiero que sufra más.

Dr.Pill\_ ¿Quiere una píldora? Podría...

Morfeo\_ ¡Cállate, cállate! ¡Traigan a Nemo aquí, tráiganlo y basta! ¡El que lo haga, recibirá una medalla del tamaño de la puerta de un establo!

Nemo 1\_ No quiero dormir.

Morfeo\_ Es hora de dormir. *Morfeo saca un reloj de cadena, y comienza a hacerlo pendular.*

Princesa\_ ¿Padre; vas a hacerlo dormir por la fuerza?

Morfeo\_ No hay alternativa.

Nemo 1\_ No quiero dormir.

Morfeo\_ Debilidad...

Nemo 1\_ No, no, no,...

Morfeo\_ Laxitud...

Nemo 1\_ No quie...

Morfeo\_ Bostezos...

Nemo 1\_ No...

Morfeo\_ Pandiculaciones, pesadez...

Nemo 1\_ No quiero....*Se escucha una voz*

Hombre de caramelo\_ No resulta frecuente soñar despierto, ni es común dormir sin soñar. ¿Cómo estás, Nemo?

Nemo 1\_ ¿Quién me habla?

Hombre de caramelo\_ El País de los Sueños requiere un largo viaje a través de paisajes sorprendentes. Es el lugar más maravilloso del cielo. No te pierdas nada. Vamos.

Nemo 1\_ ¿Dónde estás?

*Aparece en forma sorpresiva desde un lugar imprevisto, el Hombre de Caramelo.*

Hombre de Caramelo\_ Aquí Nemo, siempre estuve. ¿Tan ciego estás?

Nemo 1\_ Niño de Caramelo. Hace mucho que no venías

Hombre de Caramelo\_ No, ese era antes. Ahora soy el Hombre de Caramelo. Vamos. La Princesa te espera, y Flip está lejos.

Nemo 1\_ Ya saben que no me importa ver a Flip.

Hombre de Caramelo\_ Sí, pero él es tu enemigo.

Nemo 1\_ Tengo la garganta seca.

Hombre de Caramelo\_ No puedo hacer nada. *Le hace gestos para que lo siga.*  
*Nemo se levanta y lo sigue.*

**ESCENA 4 – Sueño 2 (la sed)\_**

**Nemo 2 – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Dr.Pill**

Nemo 2\_ ¿Hacia dónde vamos?

Hombre de Caramelo\_ Lo sabes bien. Al País de los Sueños; allí serás Rey.

Nemo 2\_ ¿No es Morfeo el Rey?

Hombre de Carmelo\_ Hasta que llegues.

Nemo 2\_ ¿Quién es él?

Hombre de Caramelo\_ El Hombre de Arena; él espanta a los ogros con su sola presencia. Él nos protegerá.

Nemo 2\_ ¿Los ogros nos lastiman?

Hombre de Caramelo\_ Me quieren comer. Soy de caramelo.

Nemo 2\_ Y yo tengo la garganta seca.

Hombre de Caramelo\_ Nemo: sabes bien que no puedes aplacar tu sed conmigo.

Nemo 2\_ ¿Tú no tienes sed? *(Al Hombre de Arena)*

Hombre de Arena\_ rahcucse sebas on *(Habla un idioma totalmente extraño)*

Nemo 2\_ ¿Qué idioma habla?

Hombre de Caramelo\_ El nuestro ¿Qué, no lo entiendes?

*Nemo hace con la cabeza que no*

Hombre de Arena\_ rahcucse sebas on

Hombre de Caramelo\_ ¿Y ahora?

*Nemo vuelve a decir que no.*

Hombre de Caramelo\_ Lo que pasa es que no sabes escuchar.

Nemo 2\_ Eso no es ver...

Hombre de Caramelo\_ Si no fuera así, lo entenderías.

Nemo 2\_ Debe ser por la sed.

Hombre de Arena\_ etreuf sám nelbah

Nemo 2\_ ¿Qué dice?

Hombre de Caramelo\_ Que hablemos más fuerte, él es un poco sordo. Vamos, Nemo. El camino es largo, debemos recorrer 777 mil millas entre setas gigantes y rocas en puntas. Cuidado al caminar. Si se quiebra una seta, se topan entre sí cayendo como fichas de dominó aplastando al viajante.

*Los 3 hombres comienzan el camino en forma lenta y con mucho cuidado. Se escucha el sonido de una cascada.*

Nemo 2\_ Como molesta la sed. No sé cuanto más podré resistirlo.  
*Se acerca al Hombre de Caramelo como para arrancarle un brazo.*

Hombre de Caramelo\_ ¡Nemo, no debes comerme! Si no, nunca llegaremos. Soy tu guía. No me comas.

Nemo 2\_ Solo un pequeño trozo, para aplacar mi garganta.

Hombre de Caramelo\_ Nemo: juicio! Camina recto.

Hombre de Arena\_ des la ranimod sedeuep

Nemo 2\_ ¿Qué dice?

Hombre de Caramelo\_ Que te comportes. Puedes dominar la sed.

Nemo 2\_ Me pareció que decía que él también quería un poco.

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos

Hombre de Caramelo\_ No entiende. Es un poco sordo.

Nemo 2\_ ¿No tienen agua?

Hombre de Caramelo\_ ¿No puedes esperar un poco? No actúes como un niño.

Hombre de Arena\_ oñab la ri oreiuq

Hombre de Caramelo\_ Bueno. Un poco de paciencia tú también.

Nemo 2\_ ¿Tiene sed?

Hombre de Caramelo\_ No. Quiere ir al baño.

*Se escucha el aletear de unos pájaros.*

Hombre de Caramelo\_ ¡Cuidado! Vienen las aves zancudas. Que no te vean, les fascinan los eveillos. Si te ven, te besarán y te harán caer en los cactus de los jardines reales. Nemo, rápido encima del Hombre de Arena, como si fueras su cabeza. Las vamos a engañar.

Hombre de Arena\_ oñab la ri oreiuq

Hombre de Caramelo\_ Ya va! Un poco de paciencia. *Nemo se acerca y le quiere desprender una pierna.* ¡Basta! ¡O vas a despertarte otra vez!

Nemo 2\_ No quiero subirme encima del Hombre de Arena. Tengo vértigo.

Hombre de Caramelo\_ Vamos, Nemo, es la oportunidad de engañarlas, si no te besarán y te vas a despertar.

Nemo 2\_ *Subiéndose al Hombre de Arena.* ¿Qué hago si se me acercan mucho?

Hombre de Caramelo\_ Cantar suave, la hechicera Mysto siempre dice que da buenos resultados. Aunque ahora que recuerdo se nos prohíbe usar la magia.

Hombre de Arena\_ esraretn euaq rop eneit on oefrom

Hombre de Caramelo\_ Tienes razón. Morfeo no tiene por que enterarse.

*Se escucha el aletear más fuerte de las aves. Nemo sube encima del Hombre de Arena. Todo cobra una nueva densidad, como si estuviera transcurriendo en cámara lenta.*

Hombre de Caramelo\_ Ya están aquí, Nemo. No pudimos engañarlas. Canta Nemo, canta algo.

*Nemo quiere cantar y no puede. No sabe cantar. El Hombre de Arena baila (todo en cámara lenta), mientras que Nemo desespera por intentar cantar.*

Hombre de Caramelo\_ ¿No sabes cantar, Nemo? ¿O Mysto no lo permite? *Se escuchan a lo lejos, muy lentamente, los cascos de una mula.* Ay Nemo, Pesadilla está cerca, y el Doctor no está con nosotros para despertarla.

Nemo 2\_ Sé que algo está mal, sé que no puedo cantar; pero no me tiren, por favor no me besen.

*Nemo cae al piso. Sigue todo en cámara lenta. Se escuchan los cascos de la mula, un poco más fuertes. El Hombre de Caramelo se tapa el rostro con sus manos.*

Hombre de Caramelo\_ Ya sabía que esto iba a pasar.

*Aparece el Dr.Pill; quién le pone una pastilla debajo de la lengua a Nemo.*

Dr.Pill\_ Ahora no despertarás.

Nemo 2\_ La sed sigue.

Dr.Pill\_ Pero la mula se fue. Esto me puede costar caro, Nemo. Y tú *(Al Hombre de Caramelo)* Ya puedes abrir los ojos.

## **ESCENA 5 – Sueño 2 – Continuación - (la obsesión de la impotencia)**

**Nemo 2 – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Dr. Pill – Flip - Crystalette**

Hombre de Caramelo\_ Doctor. ¿Qué hace aquí?

Dr.Pill\_ Quedan cuatro noches. Debemos aunar esfuerzos.

Nemo 2\_ ¿Para qué quedan cuatro noches?

Dr.Pill\_ Shh!! Camina recto y sigue. Borearemos el Palacio del frío, allí estaremos a cubierto. Jack Frost no puede despertar a los eveillos. Atravesaremos el valle del silencio dónde reina Crystalette, y así podremos llegar al País de los Sueños.

Nemo 2\_ ¿Crystalette?...yo la conozco. ¿Dónde está?

Dr.Pill\_ ¿Qué?! No.Tú no la conoces.

Nemo 2\_ La conocí sí.

Dr.Pill\_ Nemo, Jamás viste a Crystalette.

Hombre de Arena\_ oñab la ri oreiuq

Dr.Pill\_ Paciencia, ya llegaremos y podrás ir al baño.

Nemo 2\_ ¿Usted también lo entiende?

Dr.Pill\_ ¿A quién?

Nemo 2\_ A él.

*El Dr.Pill se mira extrañado con el Hombre de Caramelo.*

Hombre de Caramelo\_ Lo que pasa es que no sabe escuchar.

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Hombre de Caramelo\_ No te escucha, Nemo. Recuerda que es un poco sordo.

Nemo 2\_ Disculpen. No puedo hablar más alto.

Dr.Pill\_ No podremos engañar mucho más a Flip. Entremos al valle del silencio. Por favor: ¡que nadie hable fuerte!

Nemo 2\_ ¿Porqué debemos cuidarnos tanto de Flip?

Hombre de Caramelo\_ Es tu enemigo...

Dr.Pill\_ No quiere que llegues a ser el compañero de la Princesa...

Hombre de Caramelo\_ Cree que ella está enamorada de él...

Dr.Pill\_ Y como es el hijo del Sol, puede traernos a su tío amanecer cuando quiera. Él vendrá en su carro de fuego y despertarás, Nemo.

Hombre de Arena\_ etnegiletniasámol

Dr.Pill\_ Eso es lo más inteligente que he escuchado en los últimos tiempos.

Hombre de Caramelo\_ Cierto.

*Nemo se acerca nuevamente al Hombre de Caramelo para agarrarle un brazo.*

Hombre de Caramelo\_ Basta, Nemo. Doctor, no tiene una píldora para calmarle la sed?

Dr.Pill\_ Bastante hago con mantenerlo dormido, no? Vamos: entremos al valle del silencio.

*Todos comienzan a hablar como en susurro.* Nemo: mucho cuidado. Aquí no se puede hacer ningún ruido, porque despertarás. Es el valle del silencio. Todo es de cristal. Si hablas fuerte, se corre el riesgo que se destruya todo. Todo es muy frágil.

Nemo 2\_ Tengo sed.

Dr.Pill\_ Shh, más bajo, Nemo.

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill\_ Shhh. Ey, tú, no puedes hacerlo callar?

Nemo 2\_ ¿Él tampoco sabe escuchar?

Hombre de Caramelo\_ Ya le dije que es un poco sordo, tendríamos que hablarle fuerte para explicarle.

Dr.Pill\_ ¿Para qué lo trajiste?

Nemo 2\_ Para espantar a los ogros.

Dr.Pill\_ Shh, por favor, Nemo.

Nemo 2\_ Es que si no hablo fuerte, él no escucha.

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill\_ ¡Qué alguien haga algo por el amor de Padre Tiempo!

Hombre de Arena\_ ¿Ralbah nis nalbah euqrop?

Nemo 2\_ ¿Qué le pasa?

Hombre de Caramelo\_ Está nervioso. No entiende porqué hablamos sin hablar. Haga algo, Doctor.

Nemo 2\_ Tengo sed.

Dr.Pill\_ Shhhhh!!!!

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

Dr.Pill y Hombre de Caramelo\_ Shhh!!!!

*Nemo quiere nuevamente aplacar su sed con el Hombre de Caramelo.*

Hombre de Caramelo\_ Ayy, Nemo!

Dr.Pill\_ Shh. Tú también gritas!!!. Quieres que se nos venga el mundo encima y despierte Nemo? Nemo: toma otra píldora.

Nemo 2\_ No me gustan esas píldoras. No quiero. Estoy empezando a ver luces de colores.

Dr. Pill\_ ¡ Es Pesadilla que trata de despertar! Las luces de colores pueden excitarte. Vamos, solo una.

Nemo 2\_ No quiero. Me gustan las luces de colores.

Hombre de Arena\_ Oñab la ri oreiuq.

Hombre de Caramelo\_ Pobre. No resiste más.

*Aparece Crystalette.*

Nemo 2\_ ¡Crystalette!

Crystalette\_ *En susurro.* Te dije que volvería. Me alegro que hayas venido. Estás en el valle del silencio. No hagas ruido.

Dr.Pill\_ Pero si no la conoces. ¿Cómo es qué...*(sabes su nombre)?*

Hombre de Caramelo\_ Es la reina del valle del Silencio.

Nemo 2\_ *Afirmado con la cabeza.* Me gusta mucho.

Hombre de Arena\_ odros ocop un yos. Ohcucse on.

*Crystalette posa su dedo en la frente del Hombre de Arena y lo hace callar.*

Dr.Pill\_ Era más fácil de lo que pensábamos.

Nemo 2\_ Quiero acariciarla.

Hombre de Caramelo\_ No, o se romperá y despertarás! Ella también es de cristal.  
Solo puede tocarte ella y con uno de sus dedos.

*Aparece Flip.*

Flip\_ Bueno, bueno. Parece que tenemos un eveillo por aquí. Bien (*a los otros*) voy a divertirme un poco con ustedes.

Hombre de Caramelo\_ Ahh!! Flip.

Nemo 2\_ Flip.

Flip\_ ¿Sabes que puedo llamar al Sol y despertarlo si quiero?

Dr.Pill\_ Esto nos va a costar caro, Nemo.

Nemo 2\_ No me importa. Yo la quiero a ella.

Flip- ¿A Crystalette? Perfecto. Ahí está. Adelante. Y ustedes no se interpongan, si no me quieren conocer enojado.

Hombre de Caramelo\_ No lo escuches. Quiere despertarte.

Flip\_ ¿Qué pasa? ¿No te animas a tocarla? Es cierto: dicen que tienes algo llamado miedo. Ya sabía yo que eras un cobarde.

Nemo 2\_ ¡No tengo miedo!

Dr.Pill\_ No lo escuches Nemo. ¡Recuerda que no sabes escuchar! Toma una píldora.

Flip\_ Vamos Nemo. ¿Para qué llegar a la princesa? ¿No te alcanza con Crystalette?

Hombre de Arena\_ odadiuc!!

Hombre de Caramelo\_ Mi reina, no se incline demasiado. Puede romperse!

*El Hombre de Arena, el Hombre de Caramelo y el Dr.Pill intentan por todos los medios frenar a Nemo, quién está desesperado intentando tocar a Crystalette como hipnotizado. Todo el forcejeo se torna tenso al intentar también no provocar ningún ruido. No pueden con Nemo.*

Flip\_ Así me gusta. Con solo tocarla verás a mi padre. Este no es tu lugar. Será mejor que trates de no volver.

*Nemo toca a Crystalette, se escucha un estruendo. Crystalette se ha partido en pedazos.*

## **ESCENA 6 – Segundo despertar - Visita de Padre Tiempo**

### **Nemo 1 – Padre Tiempo**

*Nemo despierta tosiendo, con una tos enferma, sudoroso, afiebrado. Antes de despertar se le vio dar vueltas en la cama, y quejarse. Despierta agotado, con la garganta seca y sin fuerzas.*

*Lentamente se levanta, angustiado se para, se seca el sudor con una toalla, va a agarrar una botella de agua. Comienza a tomarla, y descubre que Padre Tiempo está allí en la habitación. Se sorprende. Deja de tomar.*

Padre Tiempo\_ Por mí no te detengas. Adelante. Estás deshidratado. ¡Qué manera de sudar!

Nemo 1\_ Esto no puede ser cierto.

Padre Tiempo\_ ¿Qué pasa, Nemo? ¿Porqué tanta sorpresa?

Nemo 1\_ Porque se me están mezclando los sueños con la realidad. Creo que crucé la frontera, y no hay vuelta atrás.

Padre Tiempo\_ Tranquilo. A ver: ¿Qué es la realidad, Nemo? ¿Cómo menospreciar todo lo que viviste? ¿Cómo pensar que no es real?

Nemo 1\_ Pero no puede ser. ¿Estoy despierto o estoy soñando?

Padre Tiempo\_ Siempre estás en los dos lados. Solo que tienes capacidad para visualizar uno o el otro.

Nemo 1\_ ¿Y porqué puedo verlo, Padre Tiempo?

Padre Tiempo\_ Los eveillos que pasan de una dimensión a otra como si traspasaran una puerta nada más, llegan a verme en algún momento.

Nemo 1\_ ¿Y solo puedo verlo a usted?

Padre Tiempo\_ A todos si quieres. Conmigo es más fácil, porque pertenezco a todos los mundos.

Nemo 1\_ ¿Vino para decirme algo?

Padre Tiempo\_ No vine. Siempre estuve. Te repito: antes no sabías ver ni escuchar.  
Estás aprendiendo a ver; pero escuchar es más complejo.

Nemo 1\_ ¿Porqué me pasa esto?¿Cómo puedo hacer para que termine de una buena vez?

Padre Tiempo\_ Esas respuestas son tuyas, Nemo. Tendrás que enfrentar tus miedos.

Nemo 1\_ No tengo miedo. Solo necesito ayuda.

Padre Tiempo\_ Yo no puedo hacer más que mirar.

*Nemo se comienza a preparar café, se prende un cigarro.*

Nemo 1\_ ¿Es verdad lo que el Doctor dice en los sueños sobre mis pulmones?

Padre Tiempo\_ Parecería que hay un brote. Seguramente si no lo regaras tanto, moriría antes de mostrar sus pétalos.

Nemo 1\_ ¿Porqué dicen que me quedan cuatro noches, entonces?

Padre Tiempo\_ Porque lo elegiste así; y son tres las noches que quedan ahora.

Nemo 1\_ ¿Quiere café?

Padre Tiempo\_ No, gracias. El café me altera. La última vez que probé un sorbo fue un bochorno. Provoqué agujeros temporales y varios eveillos enloquecieron.

Nemo 1\_ Ya no quiero llegar al País de los Sueños. Estoy cansado. Mis músculos se relajan por breves espacios, pero mi mente no descansa nunca.

Padre Tiempo\_ Ya lo sé. Perdón, pero no puedo hacer más que mirar.

Nemo 1\_ ¿Le pasa a muchos lo que me pasa a mí?

Padre Tiempo\_ De cada 777 mil millones, uno.

Nemo 1\_ ¿Y cuánto tiempo viven?

Padre Tiempo\_ En tiempo sideral...

Nemo 1\_ En mí tiempo, Padre.

Padre Tiempo\_ Ninguno resistió más de lo que te propusiste, Nemo.

Nemo 1\_ ¿No hay escapatoria, entonces? ¿Para qué dejar de fumar? ¿Para qué espero?

Padre Tiempo\_ Si pudieras llevar tu mente a la espesura más blanda, a la negrura total por lo menos una vez, podrías hacerlo siempre. Y disfrutarías de esta vida más tiempo del que te imaginaste. Conocer la nada, aunque sea por unos instantes. La nada te da fuerzas, es la fuente vital de todo.

Nemo 1\_ Pero no puedo.

Padre Tiempo\_ Es el miedo.

Nemo 1\_ No, no es cierto.

Padre Tiempo\_ Estás aprendiendo a ver; pero no a escuchar.

Nemo 1\_ Yo lo escucho, Padre Tiempo.

Padre Tiempo\_ ¿Y a ti?

Nemo 1\_ Estoy agotado. ¿Cómo puedo escucharme en este estado?

Padre Tiempo\_ Es una verdadera pena.

Nemo 1\_ Apareció Crystalette en mis sueños. ¿Está viva?

Padre Tiempo\_ Solo en tus sueños.

Nemo 1\_ Yo sabía que había muerto. ¿Conoce la historia? *Padre Tiempo no contesta. Mientras Nemo cuenta, entra Crystalette y se comienza a recrear la escena que Nemo le cuenta a Padre Tiempo.* Una noche de invierno estaba por quedarme dormido. Estaba por atravesar la puerta más allá de mis intentos y me sobresalté. Me pareció que llamaban, atendí y estaba ella, hermosa y empapada hasta los huesos, tan frágil como una lasca de cristal. Casi no podía casi hablar, susurraba. Su nombre era Crystalette. Se rió y con uno de sus dedos quebradizos tocó mis labios. Mi corazón no frenaba, ella puso sus manos sobre mis hombros, y por un momento me olvidé de todo: de los sueños, de las pesadillas, de los despertares. Se quedó a dormir. Esa noche no soñé. Fue sin dudas una noche de magia. Cuando desperté, estaba solo. Jamás volvió. Hice para que no volviera, y no sé que, solo sé que es mi culpa. Me odié tanto. No me quise ver más. Por eso no uso espejos, los rompí como a ella en mi sueño. Ahora solo me veo cuando sueño, y no logro reconocerme. ¿Soy yo ese?

Padre Tiempo\_ ¿Quién?

Nemo 1\_ Si soy yo, el que me sueño.

Padre Tiempo\_ ¿Cuál de todos?

Nemo 1\_ No entiendo.

Padre Tiempo\_ ¿Cuál de todos los que te sueñas?

Nemo 1\_ Nemo.

Padre Tiempo\_ Sí, también eres tú.

Nemo 1\_ ¿A la gente le gusta soñar?

Padre Tiempo\_ Sobre todo a los enfermos, los viejos y los ciegos. A los primeros se les aplacan los males, los segundos recobran el verdor y los últimos pueden llegar a ver.

Nemo 1\_ Pero yo ya no quiero soñar más.

*Nemo agarra cintas y comienza a ponérselas en los párpados, dejándose los ojos forzosamente abiertos. Se sienta, y sigue tomando café, con una jarra de agua a su lado, con la cual se va mojando la cabeza cada 30 segundos.*

Padre Tiempo\_ ¿ Te parece que así podrás ver mejor?

## **ESCENA 7 – Caza a Flip en el País de los Sueños**

### **Morfeo – Princesa - Mysto**

*En el País de los Sueños, están la Princesa, Morfeo y Mysto*

Princesa\_ Quedan tres noches, padre, y Nemo no llegó.

Morfeo\_ Todos fallaron.

Princesa\_ Si le dicen lo hermoso que es aquí, seguro viene.

Morfeo\_ Es por culpa de Flip. Tenemos que hacer algo.

Princesa\_ Es el hijo del Sol. ¿Qué se puede hacer? Tiene demasiado poder.

Morfeo\_ ¿Cuál es tu opinión, Mysto?

Mysto\_ Puedo traer a Nemo con hechicería en el caso que así me lo ordenaran. Le puedo dar una armadura encantada que lo proteja del miedo. Pero no puedo hacer nada contra los rayos del Sol. Si Flip quiere, puede despertarlo a voluntad.

Morfeo\_ Está bien: vayan por Flip, y háganlo desaparecer. Ya me tiene cansado.

Princesa\_ Pero, padre. Si lo hacen... Padre Tiempo dijo que si uno de nosotros...

Morfeo\_ Niña, quedan solamente tres noches.

Mysto\_ La niña tiene ra...

Morfeo\_ No hay alternativa. Flip debe desaparecer. Tenemos que creer. Nosotros seguiremos aquí, no nos va a pasar nada. Y además si Padre Tiempo tuviera razón, lo único que estaríamos haciendo es adelantar lo inevitable.

Princesa\_ Padre, estoy embotada. ¿Eso es miedo?

Morfeo\_ Puede ser. A mí también me pasa. Creo que a todos nos pasa. Mysto, ¿Podrías darnos armaduras a nosotros contra el miedo?

Mysto\_ No. Es solamente para los eveillos. Aquí jamás se había conocido el miedo. Puedo trazar un círculo, pero no podrías salir de él por mucho tiempo.

Morfeo\_ No, tiempo no es precisamente lo que tengo ahora. Mysto, si traes a Nemo serás condecorada como la reina de todas las hechiceras, y tu brujería será bien vista a partir de ahora. ¡Que venga el Doctor! Él tiene una pildora de calor para descongelar tu mano izquierda.

Mysto\_ Tus deseos son órdenes, Rey Morfeo.

## **ESCENA 8 – Continuación – Segundo despertar (La puerta se abre)**

### **Nemo 1 \_ Padre Tiempo - Mysto**

Nemo 1\_ ¿Estuvo tomando café, Padre? Porque estoy empezando a ver cosas.

Padre Tiempo\_ Solo un sorbo, Nemo. ¿Qué creías? Llevas despierto más de cuatro quintos de giro en sí misma de la Tierra. Deberías haber aprendido ya, que los ojos abiertos no son impedimento para el soñar.

Nemo 1\_ Mi cabeza es una locomotora de luces de colores. ¿Estoy cruzando la puerta?

*Padre Tiempo no responde* Por favor, contésteme. Necesito saber si estoy durmiendo.

Padre Tiempo\_ Estás viendo como lo haces. Al eliminar el parpadeo puedes llegar a verte atravesar la Gran Puerta, ver como te quedas dormido.

Nemo 1\_ ¿Porqué no me lo dijo antes, Padre Tiempo?

Padre Tiempo\_ No puedo hacer más que mirar, Nemo. ¿Cuándo vas a aprender a escuchar?

*Aparece desde lejos, en otro espacio, Mysto. Camina hacia Nemo.*

Nemo 1\_ Vienen a buscarme.

Padre Tiempo\_ Vaya, es Mysto! La Puerta se abrirá de par en par. Creo que voy a seguir tomando café, ya todo está jugado.

Nemo 1\_ ¿Qué va a pasar con Flip?

Padre Tiempo\_ Lo que quieras que pase.

Nemo 1\_ Quieren hacerlo desaparecer. ¿Por qué?

Padre Tiempo\_ Porque no quiere que llegues al País de los Sueños.

Nemo 1\_ A mí no me importa llegar. ¿Porqué no lo dejan en paz?

Padre Tiempo\_ No eres más que preguntas Nemo. Podrías ser respuesta de vez en cuando, no?

*Mysto se queda parada desde lejos, mirando la otra escena.*

Mysto\_ Amo Nemo, vengo a llevarte al País de los Sueños. La Princesa te espera. Vamos, es tarde.

Nemo 1\_ ¿Tarde para qué?

*Mysto no contesta. Nemo se levanta y camina tres pasos hacia la salida. Padre Tiempo se sirve una taza de café. Se apaga la luz del espacio de Nemo, y aparece caminando para reunirse con Mysto el otro Nemo.*

## ESCENA 9 – El hechizo

### Nemo 2 - Mysto

Mysto\_ Vamos, camina Nemo. ¿Sabías que la privación del sueño es una tortura psicológica?

Nemo 2\_ Que raro. Es la primera vez que te veo. ¿Cuál es tu nombre?

Mysto\_ Mi nombre es Mysto. Vas a tener que confiar en mí y en tu voluntad. Pesadilla está lejos; pastando en los campos del tío Amanecer. Adelante. No tengas miedo.

Nemo 2\_ Yo no tengo miedo. ¿Dónde está Flip?

Mysto\_ ¿Por qué preguntas?

Nemo 2\_ No lo van a lastimar, ¿verdad?

Mysto\_ ¿Es tu deseo llegar al País de los Sueños o no?

*Nemo no responde*

Nemo 2\_ ¿Eres una bruja?

Mysto\_ Nemo, ya no preguntes tanto. Tenemos que atravesar un pasadizo tenebroso, y vine a ayudarte. Pisaremos el prado del macho cabrío. Cuanto antes mejor. Morfeo conoció el miedo y no sabe lo que hace.

*Nemo se le acerca. Mysto traza un pentáculo a través de ellos con una vara que tiene, y tira hierbas a su lado.*

Mysto\_ Ahora estás protegido. Voy a frotar tu cuerpo con este ungüento.

*Mysto saca una loción y comienza a frotar las axilas de Nemo. Luego todo el cuerpo, mientras canta una canción suave en un idioma que Nemo no entiende.*

Mysto\_ Cuando termine de prepararte y esté completo el conjuro, vas a tener una armadura que te protegerá de todos los males. Con ella podrás llegar al País de los Sueños. Siempre y cuando tengas voluntad, claro....

Bien, ya estás listo. Ahora solo debes decir la palabra Zugarramurdi, cuando yo te lo indique.

Nemo 2\_ Jamás podría decir eso.

Mysto\_ Zugarramurdi. ¿No lo puedes decir?

Nemo 2\_ Es muy difícil. ¿Por qué tengo que decirlo?

Mysto\_ Es un sortilegio perteneciente a la Notariqon de la Oabalah.

Nemo 2\_ Es muy complicado ¿No podrías ayudarme con un encantamiento?

Mysto\_ ¿Un encantamiento para qué?

Nemo 2\_ Para decir Zugarramurdi.

Mysto\_ Pero si lo acabas de decir.

Nemo 2\_ ¿Y entonces?

Mysto\_ Deberás decirlo cuando yo te lo pida.

Nemo 2\_ ¿Zugarramurdi?

Mysto\_ Todavía no, Nemo.

Nemo 2\_ Jamás podré hacerlo.

Mysto\_ Por la clavícula de Salomón, Nemo, no tienes voluntad. Y no sabes escuchar.

Nemo 2\_ ¡Todos me dicen lo mismo!

Mysto\_ Escucha. Debes decir Zugarramurdi con esta vara entre tus manos.

*Mysto le pone su vara entre sus manos. A Nemo le gusta, juega con ella.*

Mysto\_ Nemo, no juegues con la vara. No sabes hacer más que jugar. Vamos: di Zugarramurdi y llegarás al País de los Sueños.

*Nemo sigue jugando como encantado con la vara, hasta que la parte.*

Mysto\_ ¡Padre Tiempo! ¡Has destruido la vara! ¡Era de madera de avellano, y fue cortada del árbol se un solo golpe de hacha nueva! Siempre destruyes todo, Nemo.

Nemo 2\_ Es cierto, siempre lo hago. ¿No puedes repararla con un encantamiento?

## **ESCENA 10 – Una píldora para Flip**

**Flip – DrPill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena**

*Se ve a Flip, el Dr.Pill, el Hombre de Caramelo y el Hombre de Arena; estos dos últimos están detrás del Dr.Pill tan asustados como él.*

Flip\_ ¿Qué hacen ustedes tres por aquí?

Dr.Pill\_ Flip. ¿Te gustaría ser tan apuesto como Nemo?

Flip\_ ¿Para qué? No soy tan remilgado como él, pero sé luchar.

Dr.Pill\_ Pero si fueras tan apuesto como él, seguramente la Princesa te aceptaría.

Flip\_ Ella me quiere a mí.

Dr.Pill\_ No es cierto. Toma una de mis píldoras y serás como Nemo. La Princesa te querrá y yo haré que te traten excelentemente.

Hombre de Caramelo\_ Parece que el Doctor lo está convenciendo.

Flip\_ ¿Qué dijiste golosina cobarde?

Dr.Pill\_ ¡Shhh!!! Cállate Hombre de Caramelo! Lo único que sabes hacer es molestar.

Hombre de Caramelo\_ Disculpen.

Dr.Pill\_ ¿Entonces, Flip?

Flip\_ Bien. Pero si me estás engañando llamaré y te dejará calcinado por el resto de los sueños.

Dr.Pill\_ *(Al Hombre de Caramelo)*\_ Esto me puede costar caro.

Hombre de Caramelo\_ No sea cobarde Doctor.

Dr.Pill\_ ¿Tú me llamas cobarde a mí?

Filp: ¿Qué cuchichean ustedes dos?

Dr:Pill\_ Nada, nada....Vamos, Flip. Toma una de mis píldoras. No te arrepentirás.

Hombre de Arena\_ Oñab la ri oreiuq.

Filp\_ El grandote quiere ir al baño.

Dr.Pill\_ Ahora no, Hombre de Arena.

Hombre de Caramelo\_ Pobre Hombre de Arena. ¿Por qué no lo dejas ir al baño?

Dr.Pill\_ ¿Puedes callarte de una buena vez por todas?

Flip\_ El niño bombón tiene razón. ¿Porqué está tan alterado, Doctor?

Dr.Pill\_ ¿Ves lo que conseguiste? Toma. Dale tú la píldora a Flip. *Le pone la píldora en su mano.*

Hombre de Arena\_ Oñab la ri oreiuq.

Dr.Pill\_ ¿No puedes esperar un poco?

Hombre de Caramelo\_ Háblele más fuerte Doctor, él es un poco sordo.

Flip\_ Bueno, a ver tú ¿me vas a dar esa píldora?

Hombre de Arena\_ ¿Ralbah nis nalbah éueqrop?

Hombre de Caramelo\_ Si no hablamos fuerte, jamás nos escuchará. Pregunta porqué hablamos sin hablar.

Flip\_ Ya lo sé. ¿Piensas que soy sordo yo también?

Hombre de Caramelo\_ No. Disculpe señor Flip.

Flip\_ ¿Bien, entonces me vas a dar la píldora de una buena vez por todas?

Hombre de Caramelo\_ *Dándole la píldora al Dr.Pill.* Él lo hará.

Dr.Pill\_ ¿No ves que eres un cobarde?

Flip\_ Esto ya me está cansando. Creo que voy a tener que hacer algo con ustedes.

Hombre de Arena\_ Oñab la ri oreiuq.

Flip\_ Y ya me estás molestando tú también. Si quieres ir al baño adelante, pero no molestes más!!

*El Hombre de Arena se retira unos pasos, pero lo agarra del brazo el Dr.Pill*

Dr.Pill\_ ¿Adónde vas? Tenemos trabajo que hacer.

Hombre de Caramelo\_ Háblele más fuerte Doctor. Él es un poco sordo.

Dr.Pill\_ ¿Quieres callarte de una buena vez por todas?

*Flip comienza a sacarse el saco y arremangarse como para pelear.*

Flip\_ Bien, todo tiene un límite. Váyanse los tres con sus píldoras milagrosas.

Hombre de Arena\_ Oñab la ri oreiuq.

Dr.Pill\_ ¡Resiste un poco te digo! Flip, no seas necio, toma esta píldora y nos iremos.

Flip\_ No! Si puedo hacerlos correr cuando yo quiera.

Dr.Pill\_ Pero con eso no lograrás que la Princesa te respete!

Flip\_ Bien, dámela. Y es mejor que no me estés engañando.

*El Hombre de Caramelo ríe nervioso*

Dr.Pill\_ Termina de reírte como un tonto. A ver, Flip. Con esta píldora debajo de la lengua tendrás lo que quieres.

Flip\_ Bien; a ver a qué saben las pastillitas del Doctor...

*Flip toma la píldora, se la pone debajo de la lengua y cae desmayado al piso; mientras cae llega a balbucear algo*

Flip\_ Esto le va a costar caro, Doctor.

Dr.Pill\_ ¿Escucharon? ¡Es exactamente lo que dije que pasaría!

Hombre de Arena\_ ¿Ralbah nis nalbah éueqrop?

Hombre de Caramelo\_ Si no hablamos fuerte, jamás sabrá qué está pasando...

## **ESCENA 9.1 Culminación – El Hechizo**

### **Nemo 2 - Mysto**

Mysto\_ Nemo, la magia es inocua ante la falta de voluntad. Así no vas a llegar nunca. Morfeo asegura que son las últimas tres noches.

Nemo 2\_ ¿No puedes hacer aparecer a Crystalette?

Mysto\_ Tu destino es el País de los Sueños, y la Princesa, no Crystalette. Es mejor que te olvides de ella.

Nemo 2\_ Pero Flip la quiere a la Princesa.

Mysto\_ ¿Y qué, no puedes pelear por ella?

Nemo 2\_ Yo no quiero pelearme con nadie.

Mysto\_ ¿Entonces?

Nemo 2\_ Quieren lastimar a Flip. ¿No puedes evitarlo con tu magia?

Mysto\_ Si esa es tu voluntad. A ti te corresponde hacerlo. Yo te esperaré aquí. Si quieres llegar al País de los Sueños vuelve a buscarme. Por otra parte te estaría eternamente agradecida, mi hechicería está prohibida desde hace 777 mil millones de unidades temporales. Ya no sé cual es mi cometido aquí. Necesito utilizar mi magia y tú eres mi esperanza, Nemo.

## **ESCENA 11 – Jack Frost**

### **Jack Frost – Morfeo**

*Primero se ve a la Princesa patinando como si fuera hielo transmitiendo con acciones y música una gran melancolía. Jack Frost la observa. Aparece Morfeo.*

Morfeo\_ ¡Qué frío hace aquí! ¿Para qué me llamaste? Estoy muy ocupado.

Jack Frost\_ ¿Todavía está enojado?

Morfeo\_ Las cosas han estado tirantes entre nosotros, pero ahora tengo problemas más importantes que resolver.

Jack Frost\_ Tu hija sufre porque Nemo no quiere venir. ¿Es eso, viejo dormilón?

Morfeo\_ ¿Me estuviste espiando? Seguro que mandaste a tus hombres de nieve.

Jack Frost\_ Tanto ellos como yo debemos obedecerte. Estamos bajo tu reinado.

Morfeo\_ ¿Y eso es lo que no te gusta, verdad?

Jack Frost\_ El frío y el sueño no son buenos compañeros.

Morfeo\_ El sueño es el único descanso de los eveillos, lo dice Padre Tiempo, ellos curan por instantes su hambre, sus dolores, su odio, e incluso el frío gracias al sueño.

Jack Frost\_ ¿Y si yo te trajera a Nemo?

Morfeo\_ ¿Porqué lo harías?

Jack Frost\_ Porque si Padre Tiempo tiene razón, estamos todos condenados.  
¿Tú también le crees que quedan 3 noches?

Morfeo\_ Sí. Y suponiendo que trajeras a Nemo...seguramente me lo cobrarías caro.

Jack Frost\_ Sí.

Morfeo\_ ¿Cuál es tu precio?

Jack Frost\_ Autonomía.

Morfeo\_ Estás loco. No puedo aceptar. Además ya mandé a mis mejores hombres a buscarlo: El Doctor Pill, el Hombre de Caramelo, el Hombre de Arena y la hechicera Mysto.

*Jack Frost ríe.*

Morfeo\_ No le veo la gracia.

Jack Frost\_ Tu mejor soldado soy yo, y te hice venir para que lo vieras con tus propios ojos. Desde las gélidas alturas podemos ser testigos de todo. Los hombres que elegiste son unos ineptos. Ya intentaron acercarse a mi palacio para protegerse de Flip y Pesadilla. Ni el hijo del Sol, ni la mula resistirían el poder del témpano. Pero ni bien se alejaron fueron presa fácil de Flip en el Valle del Silencio. Y ahora intentan hacerlo desaparecer, *se ríe, pausa*. Tu plan maestro tiene solo dos errores: el primero es que si Flip desaparece, todos, incluso yo dejaríamos de existir. Padre Tiempo lo dijo: todos dependemos de todos. Sé que conociste el miedo, y no te importa adelantar lo irremediable. Yo también estoy embotado, pero conservo la serenidad del iceberg.

Morfeo\_ ¿Y el segundo error?

Jack Frost\_ Es el que me tiene tranquilo. Ninguno de los tres está capacitado para hacer desaparecer a nadie. Debes dejarme a mí. Soy tu única esperanza.

**ESCENA 10.1 Continuación– Una píldora para Flip**  
**Flip – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena**

Dr.Pill\_ Tenemos que terminar lo antes posible con esto, antes que vuelva al reino de los sueños. ¿Trajeron la escopeta?

Hombre de Caramelo\_ La tiene el Hombre de Arena. ¡Ey, Hombre de Arena, dale la escopeta al Doctor!

Dr.Pill\_ ¡No grites tanto! Además no la necesito. Ese trabajo les corresponde a ustedes.

Hombre de Caramelo\_ ¿Cómo?

Dr.Pill\_ Lo que escucharon. ¿O es que voy a hacer todo yo solo? Ya desperté a Flip. Ahora, dispárenle.

Hombre de Caramelo\_ Pero yo jamás le disparé a nadie.

Dr.Pill\_ Entonces que lo haga el Hombre de Arena.

Hombre de Caramelo\_ Pero él es un buen hombre.

Dr.Pill\_ ¡Basta! O le disparas tú, o le dispara él.

Hombre de Caramelo\_ ¡Hombre de Arena, dispárale a Flip!

Hombre de Arena\_ Érahoolonoy.

Dr.Pill\_ Pero alguien lo tiene que hacer, y ese alguien no soy yo. Esto me va a costar caro.

Hombre de Caramelo\_ Ya sé: lo hacemos los tres a la vez.

Dr.Pill\_ ¿Cómo?

Hombre de Caramelo\_ Los tres a la vez. Me parece lo mejor. Tomamos la escopeta, pasamos nuestros dedos índices por el gatillo, apuntamos y ...pum todos juntos.

Hombre de Arena\_ Odreuca ed yotse.

Dr.Pill\_ Está bien, está bien, pero no hablen tan fuerte, esos ojos fisgones siempre parecen estar mirándonos.

*Los tres toman la escopeta a la vez, se les cae, se asustan, vuelven a levantarla, apuntan.*

Dr.Pill\_ Bien, a la cuenta de tres. Uno,...Dos,...y

Hombre de Caramelo\_ No puedo hacerlo.

Dr.Pill\_ ¿Qué?!!! Fuiste tú el que lo propuso...

Hombre de Caramelo\_ Sí, pero no a un hombre tirado en el piso.

Dr.Pill\_ ¿Y entonces?

Hombre de Caramelo\_ Levantémoslo.

Dr.Pill\_ Se caerá. ¿No ves que está despierto?

Hombre de Caramelo\_ Lo atamos a algún árbol.

Hombre de Arena\_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill\_ ¡No, no puedes utilizar de baño el mismo árbol!

### **ESCENA 11.1 – Culminación – Jack Frost**

#### **Jack Frost - Morfeo**

Jack Frost\_ ...soy tu última esperanza.

Morfeo\_ ¿Qué me dices de Mysto?

Jack Frost\_ Es buena, sin duda... Tanto que le prohibiste usar su magia en tu reino.

Morfeo\_ La magia y el sueño no pueden confundirse. No es sano. Dejan las puertas abiertas a la Locura.

Jack Frost\_ Igualmente de nada le servirá su poder.

Morfeo\_ ¿Por qué?

Jack Frost\_ Porque Nemo no tiene voluntad. Contra la falta de voluntad no hay hechizo valga.

*Morfeo piensa unos instantes. Luego dice a regañadientes*

*Morfeo piensa unos instantes. Luego, a regañadientes, dice:*

Morfeo\_ Está bien, ¿cuál es el trato para que me traigas a Nemo?

Jack Frost\_ A partir de hoy mi reino no estará regido por las normas del País de los Sueños. Mis hombres no responderán a tus órdenes. Los eveillos que duerman no podrán aplacar el frío, éste los despertará. No podrán dormir hasta que logren calor. Ese es el precio.

Morfeo\_ Me parece cruel.

Jack Frost\_ Lo tomas o lo dejas.

Morfeo\_ ¿Y si fallas?

Jack Frost\_ El trato se mantiene. Corro el peligro de enfrentarme a Flip, el Sol, el Amanecer y la Pesadilla juntos.

Morfeo\_ Me parece cruel.

*Jack Frost lo mira sin responder*

Morfeo\_ Apúrate. Quedan dos noches.

## **ESCENA 10.2 Culminación – Una píldora para Flip Flip – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena**

Dr.Pill\_ Se caerá. ¿No ves que está despierto?

Hombre de Caramelo\_ Lo atamos a algún árbol.

Hombre de Arena\_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill\_ ¡No, no puedes utilizar de baño el mismo árbol!

Hombre de Caramelo\_ Silencio Doctor. No queremos que Flip vuelva, no?

Dr.Pill\_ ¿No me dijiste que es un poco sordo? ¿Cómo quieres que me entienda?

Hombre de Caramelo\_ ¿Y usted no me dijo de no gritar, por Flip?

Dr.Pill\_ Es tu responsabilidad. Fuiste tú el que lo trajo.

Hombre de Caramelo\_ ¿A Flip?

Dr.Pill\_ ¡Al Hombre de Arena!

Hombre de Caramelo\_ No grite Doctor. El que es sordo es él, no yo.

*Mientras los otros dos discutían, el Hombre de Arena, había levantado a Flip, y lo tiene agarrado por los brazos.*

Hombre de Arena\_ Aroha enelnerápsid.

Dr.Pill\_ ¿Dispararle ahora?...No sé...

Hombre de Caramelo\_ ¡Es una locura Hombre de Arena, ¿y si te lastimamos?

Dr.Pill\_ No grites.

Hombre de Arena\_ ¿Lobrá omsim le oñab ed razilitu odeup?

Dr.Pill\_ No resiste más. Vamos a dispararle.

Hombre de Caramelo\_ No puedo, estando él detrás. No puedo...¿Y si Padre Tiempo tiene razón? Estoy embotado...

*Se ilumina el sector de Nemo “real”, se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. Se apaga la luz inmediatamente. Fue un flash.*

*Flip comienza a hacer movimientos como “despertándose”*

Dr.Pill\_ Hay que apurarse, por amor a Padre Tiempo. Debemos confiar y obedecer al Rey... Se está durmiendo, y llamará a su padre. Esto nos puede costar caro, Hombre de Caramelo. Tengo una sensación extraña, debe ser el miedo ese del que hablan.

Hombre de Arena\_ Aroha enelnerápsid.

Hombre de Caramelo\_ Está bien, está bien....*Agarran la escopeta entre los dos, nerviosos, mientras Flip va “despertando”, las manos de los dos tiemblan, se les tranca las palabras. Logran apuntarle.*

Flip\_ ¿Qué...están....

*Aparece Nemo corriendo, y gritando, se interpone entre ellos.*

Nemo 2\_ No!!!. Aunque sea mi peor enemigo, yo no haría eso.

*Se ilumina el sector de Nemo "real", se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. Se apaga la luz inmediatamente. Fue un flash. Es la misma secuencia que se vio recién.*

Flip\_ Eso mismo muchacho.

Dr.Pill\_ Nemo, esto nos va a costar carísimo. Por favor, apártate.

*De repente se escucha el cabalgar de los cascos de la mula, seguido de unos tiros de la escopeta. El Dr.Pill y el Hombre de Caramelo la sueltan asustados.*

Dr.Pill\_ ¡Pesadilla! Se disparó sola esta porquería, ¡qué hicimos!

Hombre de Caramelo\_ No quiero mirar.

## **ESCENA 12 – Tercer Despertar**

### **Nemo 1 - Padre Tiempo**

*Se ilumina el sector de Nemo "real", se lo ve convulsionarse en la cama y gritar, como si hubiese sido fusilado. La misma secuencia una tercera vez pero detrás de él está Padre Tiempo, sentado.*

*Nemo no logra recuperarse, no logra despertarse del todo, ha sentido los balazos como si hubiesen sido reales. Padre Tiempo le habla, mientras Nemo se queja.*

Padre Tiempo\_ Llevas casi dos noches durmiendo, Nemo. Perdiste la noción del tiempo y eso no es bueno. Tu mente está embotada, el ritmo cardíaco es lento pero el corazón golpea fuerte como un tambor, el oxígeno no llega con fuerza ni a tu cerebro ni a tus pulmones. Estuviste demasiado tiempo en la frontera. Tendrías que tomar una decisión, ya.

*Nemo no sabe bien dónde está. Con los ojos entrecerrados lo mira a Padre Tiempo.*

Nemo 1\_ Padre Tiempo.....vuelvo...a...dormirme...no quiero....

Padre Tiempo\_ Lo siento Nemo, no puedo hacer más que mirar.

*Nemo cae rendido nuevamente.*

## **ESCENA 13 – Nemo y Flip**

### **Nemo 2 - Flip**

*Aparecen Nemo y Flip, sentados uno al lado del otro, están ellos solos, hablan tranquilamente. Están serenos.*

Flip\_ Ahora sí que complicaste las cosas.

Nemo 2\_ No quería que te lastimaran, Flip.

Flip\_ ¿ Un cigarrillo?

Flip\_ Aquí estás a salvo. *Flip prende un cigarro y se lo alcanza..*

Nemo 2\_ El Doctor dice que no es bueno que fume...

Flip\_ Por favor! ¿qué puede pasarte aquí? *Fuman...* Bueno, y ¿por qué me ayudaste?  
Soy tu enemigo. Es por mi culpa no llegaste al País de los Sueños.

Nemo 2\_ No quiero llegar.

Flip\_ ¿ Quééé?! La Princesa te espera.

Nemo 2\_ Tú quieres a la princesa y yo no la conozco. ¿Por qué no vas tú?

Flip\_ Nemo,...Si a ti te deja de interesar a mí también. Yo quiero lo que tú quieras,  
¿ de qué me serviría ir al País de los Sueños, si tú no lo desearas? Soy tu sombra  
¿No estás un poco arrepentido de haberme ayudado?

Nemo 2\_ No. Para nada.

Flip\_ Morfeo debe de estar resoplando de furia

Nemo 2\_ ¿Qué hubiese pasado si no me hubiera interpuesto?

Flip\_ No lo sé. Padre Tiempo dice que si desapareciera uno de nosotros, todos lo  
haríamos.

Nemo 2\_ ¿Y qué pasaría conmigo?

Flip\_ *Abre los brazos como afirmando lo inevitable.* Eres uno de nosotros.

Nemo 2\_ Entonces ¿qué van a hacer ahora si no quiero llegar al País de los Sueños?

Flip\_ Morfeo y la Princesa no se rendirán. Queda una nochey harán todo lo posible  
por hacerte llegar.

Nemo 2\_ Pero yo no quiero ir.

Flip\_ ¿ Es eso o es que estás cansado de intentarlo?

Nemo 2\_ ¿No es lo mismo?

Flip\_ En absoluto. Si llegaras te coronarían Rey. Harían un baile de máscaras en tu honor. Luego podrías sumergirte en los océanos de agua perfumada. Y nosotros no tendríamos por qué estar allí.

Nemo 2\_ ¿ Estás seguro ?

Flip\_ Sí.

Nemo 2\_ *Pensativo* Tengo la posibilidad de hacerlo con Mysto. No te vas a interponer, ¿ verdad ?

Flip\_ Sí.

Nemo 2\_ Pero ¿por qué?

Flip\_ Porque fui creado para eso. Aprende a escuchar.

Nemo 2\_ Por eso me dejaste tocar a Crystalette. Porque sabías que se iba a romper en mil pedazos.

Flip\_ Por favor Nemo Esa muchacha vive para quebrarse. Se ha partido tantas veces como ha resurgido, fue concebida con las cenizas del ave Fénix.

Nemo 2\_ ¿Entonces está viva?

Flip\_ Solo en tus sueños.

Nemo 2\_ Una noche la vi aparecer del otro lado.

Flip\_ Es imposible...a menos que haya sido una noche...de magia.

Nemo 2\_ Es lo que digo. *Flip hace un gesto de no estar bien.*

Nemo 2\_ ¿Qué te pasa?

Flip\_ Tengo una sensación extraña, debo estar cansado, ...es como un embotamiento... *Está asustado Intenta que Nemo se ponga en camino.* Vamos. La verdad no está aquí.

Nemo 2\_ ¿Entonces?

Flip\_ Debes vencerme.

Nemo 2\_ Pero yo no quiero pelearme con nadie.

Flip\_ ¿Quién habla de peleas?

Nemo 2\_ No entiendo.

Flip\_ Uff...que aire tan frío...*Buscando en su saco* ¿Hace cuanto que no usas espejos, Nemo?

Nemo 2\_ Desde la noche de magia. Desde que Crystalette no volvió

Flip\_ Mírate ...te ayudará a ver, y estarás más cerca de la verdad.

#### **ESCENA 14 – La magia y el frío**

**Jack Frost – Mysto.**

*Está Mysto sentada en el piso, trazando un pequeño círculo alrededor suya. Aparece Jack Frost.*

Jack Frost\_ Después de 777 mil millones de ciclos del frío estás tan encantadora como siempre.

Mysto\_ Jack Frost...Ya sentía yo gélidos mi aliento y mis huesos *Asustada* ¿Te volvió a enviar Morfeo por mí? No fue muy agradable nuestro último encuentro.

Jack Frost\_ Pero mi buena Mysto. ¿No vas a mostrarme la cara del rencor? Fue contra mi voluntad. Seguí las órdenes de Morfeo, según el viejo dormilón no era ty hechicería no era prudente con el sueño.

Mysto\_ Y por eso me congelaste la mano izquierda. Para que no pudiera volver a usar mi magia.

Jack Frost\_ Sigo órdenes...*Se miran. Jack Frost intenta acercársele.* Cuando usas tu magia...¿Es cierto que se abre la Gran Puerta? ¿Es por eso que te proscibieron?

Mysto\_ No se puede evitar. La Gran Puerta se entreabre.

Jack Frost\_ Así que Nemo puede venir a visitarnos, y nosotros podríamos visitarlo a él. Padre Tiempo dice que si lo hiciéramos dejaríamos suelta la Locura.

Mysto\_ Sí. ¿Pero quién podría animarse a cruzarla? ¿Para qué? Me pondrían en peligro, y cortarían mi magia.

Jack Frost\_ Alguien que esté cansado de su naturaleza, alguien tan silencioso que ni siquiera tú lo hubieras notado.

Mysto\_ *Lo mira extrañada y vuelve a seguir mirando de forma extraña al horizonte*

Jack Frost\_ Son solo suposiciones. Pero no es por eso que estoy aquí. ¿Qué estás mirando?

Mysto\_ Nada. Espero.

Jack Frost\_ ¿A quién? ¿A Nemo?

Mysto\_ *Afirma.* No puedo hacer más que esperar.

Jack Frost\_ ¿Y el círculo?

Mysto\_ Protección. Aprovechando que mi mano izquierda no está congelada.

Jack Frost\_ ¿Protección?

Mysto\_ Sí... ¿No sientes un embotamiento?

Jack Frost\_ *Afirmado dubitativo* ¿Es miedo?

Mysto\_ Queda solo una noche. El miedo se propaga como peste. Me protejo para no sentirlo.

Jack Frost\_ Tú también piensas que si Nemo dejara de existir, nosotros...

Mysto\_ Estoy convencida.

Jack Frost\_ *Meneando la cabeza.* La magia, el sueño...el frío...son mucho más grandes que un simple eveillo..., no podrían dejar de ser...

Mysto\_ Lo que tú mente de hielo no entendió todavía es que nosotros no somos la magia, el sueño y el frío...sino su magia, su sueño...y su frío.

Jack Frost\_ Tengo un plan para llevar a Nemo al País de los sueños.

Mysto\_ Estás en tu derecho. Yo ya lo hice, ahora espero.

Jack Frost\_ Necesito que me ayudes.

Mysto\_ ¿Cómo?

Jack Frost\_ Hasta ahora intentaron llevar a Nemo con elogios y promesas. La única forma de traerlo es asustándolo. Vamos a caminar por el sendero del hielo. Lo voy a poner entre el vacío y el poder del frío, sin poder ni avanzar ni retroceder, acorralado para que no tenga escape. Será doloroso para él, pero una vez que esté allí, y vea que no pasa nada, superará el miedo, aprenderá a escuchar y le nacerá la voluntad para llegar al País de los Sueños.

Mysto\_ ¿Qué papel juego yo?

Jack Frost\_ No puedo perder ni una milésima de unidad temporal. Flip es una molestia. Quiero que lo paralices mientras yo me llevo a Nemo.

Mysto\_ ¿Estás seguro?

Jack Frost\_ No. Pero debo hacerlo.

Mysto\_ ¿Por qué?

Jack Frost\_ Porque esa es mi naturaleza.

## **ESCENA 15 – Nemo duerme**

### **Nemo 1 – Padre Tiempo - Crystalette**

*En el escenario del cuarto de Nemo, Nemo duerme y se sacude, no puede despertar, se da vueltas para un lado y para otro hasta que queda como paralizado, intentando moverse, pero logrando apenas gemir. Padre Tiempo a los pies de su cama, observa todo.*

Nemo 1\_ *Balbuceando.* El-frí-o-es-Ja-Ja-Jack-pe-pe-ro-lo.-que-me-pa-sa-es-p-p-.....

Padre Tiempo\_ Pobre Nemo, tu mente quiere despertar pero tu cuerpo no la deja.

*Entra Crystalette con una manta.*

Padre Tiempo\_ Crystalette. La Gran Puerta está abierta. No conviene que pases.  
Nemo duerme.

Crystalette\_ *Dirigiéndose a Nemo.* Resiste Nemo. Es solo un sueño, el frío no puede despertarte. *Crystalette tapa a Nemo con la manta y se va, antes se detiene para hablar unas palabras con Padre Tiempo.*

Crystalette\_ Solo vengo a abrigarlo un poco. Jack Frost lo hará conocer el frío.

Padre Tiempo\_ Está bien. No puedo hacer más que mirar.

## **ESCENA 16 - Rumbo al Palacio del Hielo (Caída libre)**

### **Nemo 2 – Jack Frost - Flip**

Flip\_ Debes vencerme.

Nemo 2\_ Pero yo no quiero pelearme con nadie.

Flip\_ ¿Quién habla de peleas?

Nemo 2\_ No entiendo.

Flip\_ Uff...que aire tan frío...*Buscando en su saco* ¿Hace cuanto que no usas espejos, Nemo?

Nemo 2\_ Desde la noche de magia. Desde que Crystalette no volvió.

Flip\_ Mírate, te ayudará a ver, y estarás más cerca de la verdad.

*Esta escena se repetirá igual a como ya se vio.*

*Se escucha un ejército imponente que se acerca, Flip tiene en su mano el espejo, pero comienza a temblar de frío.*

Nemo 2\_ ¿Qué es ese ruido Flip? ¿Porqué hace tanto frío?¿Qué te pasa?

Flip\_ El-frí-o-es-Ja-Ja-Jack-pe-pe-ro-lo.-que-me-pa-sa-es-p-p-.....*Flip Queda paralizado. Aparece Jack Frost.*

Jack Frost\_ Por el poder de Mysto.

Flip\_ *Con mucho esfuerzo*...Es-to-te-va-a.-cost...*Vuelve a quedar paralizado.*

Jack Frost\_ Flip: El frío es mucho más grande que el sol.

Nemo 2\_ ¿Qué le hiciste a Flip?

Jack Frost\_ Vamos Nemo. Vendrás conmigo al Palacio del Hielo, los hombres de nieve te custodiarán.

*Nemo se para aturcido y comienza a caminar detrás de Jack Frost, sin saber por qué.*

Nemo 2\_ ¿Qué es ese ruido atronador?

Jack Frost\_ Son los pasos de los hombres de nieve. Cada paso suyo tiene la fuerza de un alud. Nadie pasa por dónde ellos caminan, ya que todo lo que pisan lo sepultan.

Nemo 2\_ No los veo.

Jack Frost\_ Pero los escuchas. Eso ya es mucho, teniendo en cuenta que no sabes escuchar.

Nemo 2\_ Flip podría llamar a su padre el Sol cuando despierte, y transformarlos en lagos.

Jack Frost\_ El sol podría derretir solamente a algunos, pero el frío es más grande. Si quisiera podría apagarlo. Está escrito.

Nemo 2\_ ¿Porqué me quieres llevar al Palacio del Hielo?

Jack Frost\_ Ya verás.

Nemo 2\_ ¿Y no quieres que vaya al País de los Sueños?

Jack Frost\_ ¿Tú quieres?

Nemo 2\_ Ya no lo sé.

Jack Frost\_ Entonces sígueme.

Nemo 2\_ Está cada vez más frío. ¿No tienes una manta?

Jack Frost\_ El frío que sientes ahora no es nada.

Nemo 2\_ ¿Y si me voy?

Jack Frost\_ Los hombres de nieve te aplastarán como a una mosca. ¿Ves esa escalera? Ella conduce al Palacio de Hielo. Jamás verás algo igual, es un mundo de color azul dónde nunca es de noche y nunca es de día, nieva constantemente y los copos se disuelven al tocar el piso. Sus puertas están custodiadas por cuatro osos polares del tamaño de la luna cada uno. Cada aliento de cada habitante se congela y cae quebradizo como el cristal. *Le pinta un mundo helado, aterrador, con voz gélida.*

Nemo 2\_ No estoy seguro de querer subir.

Jack Frost\_ ¿Qué otra cosa puedes hacer?

*Jack Frost y Nemo comienzan a subir por la escalera, el ruido del ejército es cada vez mayor.*

Jack Frost\_ Cada escalón que subas bajará un grado la temperatura.

Nemo 2\_ *Nemo comienza a tiritar del frío, sus pasos se enlentecen, se agarra de la ropa de Jack Frost para avanzar y no caer. Los hombres de nieve se hacen sentir cada vez más fuerte. Nemo y Jack Frost deben gritar para lograr ser escuchados.*

El piso está resbaladizo, puedo caerme.

Jack Frost\_ Es lógico. A esta altura, todo comienza a estar congelado.

Nemo 2\_ No escucho. Los hombres de nieve no me dejan hacerlo. *Nemo resbala y queda prendido de la ropa de Jack Frost. ¡Socorro! Voy a caerme. Jack Frost lo incorpora y siguen camino. Cada paso cuesta muchísimo tiempo, el viento no los deja avanzar.*

Jack Frost\_ ¡¿Ves, Nemo? ¿Ves esos tubos allí arriba? Desde uno sale la nieve, y desde el otro el viento!

Nemo 2\_ ¡No creo que pueda seguir! ¡Ya no resisto más!

Jack Frost\_ ¡¿Qué vas a hacer ahora?! ¡Estás a mitad de camino exactamente! ¡Si subes un paso más, morirás congelado, si bajas un paso resbalarás y caerás al vacío, si te quedas quieto los hombres de nieve te aplastarán! ¿¡Sientes miedo, verdad!?

Nemo 2\_ ¡No tengo miedo, solo estoy paralizado!

Jack Frost\_ ¿¡Cómo qué no?! ¿Quieres o no quieres llegar al País de los Sueños?

Nemo 2\_ ¡No lo sé!

Jack Frost\_ ¡Nemo: tienes miedo! ¡Miedo!

Nemo 2\_ Es un sueño. Quiero despertar. *Se escucha el cabalgar frenético de los cascos de la mula.*

Jack Frost\_ ¡No, Nemo, no despiertes! ¡Enfréntate al miedo! ¡Viene Pesadilla y te despertará! ¡Ya no habrá más noches para dormir! ¡No la dejes venir!

Nemo 2\_ *Hablando solo.* Es un sueño. Estoy soñando, tengo que estar soñando. *Se escucha más cerca los cascos de la mula.*

Jack Frost\_ ¡Ya no habrá más noches para dormir! *Sentencioso.* Así lo quisiste.

Nemo 2\_ Es un sueño. Si quiero puedo subir y no congelarme, porque es un sueño.

Jack Frost\_ Eso, sube, o baja, pero no despiertes, no dejes que Pesadilla te despierte.

Nemo 2\_ *Intenta dar un paso arriba, no se anima.* Me congelaré. *Se escuchan los cascos de la mula.*

Jack Frost\_ Lo dijiste: es un sueño, es tu sueño. ¿Qué te puede pasar que tú no quieras?

*Los sonidos de los hombres de nieve se mezclan con los de la mula, Nemo no sabe que hacer, está aturdido. Intenta subir, no se anima, los sonidos son cada vez más atronadores. Nemo mira hacia arriba, mira hacia abajo. Queda mirando al horizonte, con los brazos en cruz, cierra los ojos, el ruido se hace insoportable.*

Jack Frost\_ No lo hagas Nemo, por amor a Padre Tiempo no despiertes ahora, solo tu voluntad puede superar el miedo.

Nemo 2\_ *Mientras hablaba Jack Frost, Nemo estaba como en otro mundo sin escucharlo, con los ojos cerrados. Abre los ojos, mira el vacío, y grita desesperadamente, mientras resbala y se tira al vacío.* Quizás pueda volar.

Jack Frost\_ ¡No te suletes!

Nemo 2\_ *Soltándose* Aaaaahhhh!!!!  
*Desaparece la imagen. Se escucha la voz de Jack Frost.*

Jack Frost\_ *Mientras cae Nemo.* Nemo ¿Porqué lo hiciste?! Ya no habrá más noches para dormir! *Esa frase que retumba despierta a Nemo.*

## ESCENA 17 **La toma de decisión**

**Nemo 1 – Nemo 2**

*Nemo despierta con un grito desesperado mientras cae de la cama. En su cuarto ya no está Padre Tiempo.*

Nemo 1\_ *Aaaaahhhh!!!! Nemo abre los ojos, está desconsolado y agotado, se toma la cara con ambas manos, respira profundamente y se levanta despacio, mira su cuarto, estudia cada detalle. ¿Padre Tiempo?, ¿dónde estás? Se moja la cara, va a prenderse un cigarro y lo apaga, lo prende otra vez, le da dos pitadas y lo vuelve a apagar. Es tiempo del descanso, de volver a la nada, nuestra fuente de vida, de los océanos de agua perfumada, la negrura inmensa, la más blanda cerrazón. Ya no habrá más sueños ni despertares. Ya no habrá más noches para dormir. El vacío me llama. Ahora escucho, ahora aprendí a escuchar sus monótonas notas silenciosas. Nemo abre un frasco de pastillas y se pone una cantidad en la mano. Perdón Morfeo por no poder llegar, perdón Flip por no poder vencer, perdonenme todos si es que existen. Ahora vamos a ver a que gusto tienen las pastillas del Doctor. Nemo se pone las pastillas en la boca, mientras tanto el otro Nemo aparece en escena y comienza a caminar hacia él sin que éste lo vea, el Nemo “real” agarra un vaso de agua, y cuando lo va a tomar el otro Nemo le detiene la mano.*

Nemo 2\_ ¿Qué vas a hacer?

Nemo 1\_ ¿Nemo?

Nemo 2\_ ¿Porqué estás haciendo esto?

Nemo 1\_ *Intenta tocarlo* ¿Soy yo?

Nemo 2\_ Basta de preguntas, Nemo. ¿Por qué?

Nemo 1\_ No lo sé.

Nemo 2\_ Siempre se sabe, solo hay que aprender a ver y escuchar.

Nemo 1\_ *Irritado* ¿Pero porqué no me dejan en paz?

Nemo 2\_ Tú no te dejas en paz.

Nemo 1\_ ¡No! ¡Ustedes! Y esta es mi voluntad: quiero que me dej...(dejen en paz)

Nemo 2\_ Tú no tienes voluntad...todavía.

Nemo 1\_ Estoy totalmente loco, no puede ser que esté hablando ahora contigo, conmigo. Es imposible.

Nemo 2\_ La puerta está entreabierta. Cualquiera puede pasar ahora. Por eso estoy aquí.

Nemo 1\_ ¿Por qué?

Nemo 2\_ Porque soy tu última carta. Y se está terminando el juego. Nemo: te vas y nos llevas a todos a cuestras, o te quedas y llegas adonde siempre has querido.

Nemo 1\_ Al País de los Sueños...

Nemo 2\_ Ahora solo debes decirme por qué vas a hacer lo que piensas hacer?

Nemo 1\_ ...Porque....estoy...cansado, ¿ cómo es que no lo entienden? Porque soy un caminante en el infierno que no puede parar de andar, con piernas que siguen moviéndose por inercia todo el tiempo queriendo encontrar sin lograrlo jamás. Porque mis vidas han sido una cruz. Porque no conozco lo que es el sueño profundo, vivo en dos mundos que han empezaron a mezclarse, ya no sé cual es el real, mi mente desvaría y no puedo ser feliz en ninguno de los dos. Esa por eso: porque ya no quiero volver a dormir y no quiero despertar. Lo siento Nemo. Quizás el único momento de paz tuve en esta guerra se llamó Crystalette.

Nemo 2\_ Pero Crystalette solo existe en tus sueños. ¿Cuándo lo vas a entender?

Nemo 1\_ No puede ser, ella me regaló esa noche.

Nemo 2\_ ¿Quién es ella?

Nemo 1\_ Ella estaba aquí y no allá, yo la podía ver.

Nemo 2\_ ¿Cómo a mí ahora?

Nemo 1\_ Sí.

Nemo 2\_ ¿Y yo existo?

Nemo 1\_ Sí en mis sueños...

Nemo 2\_ *Afirmando con la cabeza* ¿Entiendes?

Nemo 1\_ No del todo. *Empieza a comprender.*

Nemo 2\_ ¿Cuánto hace que no usas espejos?

Nemo 1\_ Desde que Crystalette se fue. Solo me veo en sueños.

Nemo 2\_ *Le da un espejo. Nemo 1 lo agarra con miedo. Mírate ahora. Nemo 1 se mira muy despacio con mucho miedo, primero con los ojos cerrados, los abre de a poco. ¿qué ves?*

Nemo 1\_ A...hace tanto tiempo que...soy yo. Ese soy yo. No me veo nada bien.  
*Mira de nuevo el espejo y se sorprende. Ahora te veo a ti...*

Nemo 2\_ ¿Entiendes por qué?

Nemo 1\_ Porque tú eres yo.

Nemo 2\_ ¿A quién te gustaría ver ahora? *Nemo 1 mira el espejo ilusionado.*

Nemo 1\_ ....Crys...Crystalette...el Doctor Pill...Flip...Morfeo...*Mientras Nemo habla aparecen todos los personajes de espaldas formando un friso, giran y tienen la cara de Nemo*

Nemo 2\_ Nemo, soy la última carta. Ya viste y escuchaste lo que tenías que ver y escuchar. Por última vez, mírate y dime por qué no pudiste llegar.

Nemo 1\_ *Mirándose al espejo.* ... ¿Por mí? Por mí...Por mí...Por...porque tengo... miedo. Tengo miedo de no llegar. Tengo miedo a enfrentar mi propio miedo. Nemo, tengo miedo. Jamás pude mirar a mis temores a la cara, pero ahora quiero, quiero mirar, ya no tengo nada que perder. Puedo tener miedo y perdonarme. Puedo vivir con eso.  
*Nemo 1 levanta la vista y ve que Nemo 2 se ha alejado, Nemo 2 está de espaldas en la Puerta, Nemo 1 le habla.*

Nemo 1\_ ¿Adónde vas?

Nemo 2\_ *Dándose vuelta.* Ya no tengo nada que hacer aquí, por un momento pensé que no lo lograrías. Yo también tuve miedo.

Nemo 2\_ *Abriendo la Puerta.* Bienvenido al País de los Sueños.

## **ESCENA 18 El País de los Sueños**

**Nemo 1 – Nemo 2 – Padre Tiempo – Crystalette – Mysto – Jack Frost – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Flip – Morfeo – Princesa -**

*Nemo 1 se acerca a Nemo 2, éste está con la puerta abierta y lo invita a pasar.*

Nemo 2\_ Éste es. Aquí comienza el País de los Sueños. Nuestro lema: No despierte.

Nemo 1\_ ¿No se encontraba a 777 mil millas de aquí?

Nemo 2\_ Es lo que acabas de recorrer.

*Nemo 1 entra. Están todos los personajes parados, recibéndolo con alegría.*

Nemo 1\_ Padre Tiempo.

Padre Tiempo\_ Bien hecho Nemo. Tienes miedo, pero escuchas y tienes voluntad. Y aquí se extinguió el embotamiento.

*Nemo 1 ve a Crystalette, se le acerca.*

Hombre de Arena\_ Tócala. No va a pasar nada.

Nemo 1\_ *Mira al Hombre de Arena sorprendido por comprenderlo.*

*Nemo 1 toca a Crystalette.*

Mysto\_ Mi magia es tuya. Ahora puedes usarla.

Jack Frost\_ Y habrá más noches para dormir. Nemo, abrigate bien. El frío puede despertarte.

Flip\_ Por fin Nemo, por fin. Ahora puedo descansar.

Nemo 1\_ ¿Ya no quieres a la Princesa?

Flip\_ Ella ya nos pertenece y nosotros a ella.

Hombre de Caramelo\_ Por favor, no despiertes La Princesa te espera y. Hay mucho que enseñarte.

Nemo\_ ¿Dónde está?

Hombre de Caramelo\_ Aquí. *Aparece la Princesa.* Princesa, aquí está vuestro compañero.

Princesa\_ *Le alcanza unas flores.* Estas son nuestras flores de miel. Ellas nunca se mueren. Voy a mostrarte los jardines más maravillosos que jamás hayas soñado.

*Nemo 1 se acerca y besa a la Princesa. Se toman del brazo y caminan hasta ver aparecer detrás de ellos a Morfeo.*

Hombre de Caramelo\_ Su majestad Rey Morfeo, Nemo acaba de llegar esta noche a las 23.50 entre gran regocijo. La gente enloquecía. Después de haber sido recibido por Padre Tiempo, le saludaron Crystalette, el Hombre de Arena, el Dr.Pill, Mysto, Jack Frost y Flip por ese orden como ordenasteis.

Morfeo\_ Acércate Nemo. *Se acercan Nemo 1 y Nemo 2, Nemo 2 le quita la corona a Morfeo y lo corona rey a Nemo 1.*

Nemo 2\_ Ahora tú eres el rey. Eres nuestro Maestro del Sueño.

Nemo 1\_ Bien: que comience el baile.

### **ESCENA 19 Baile de máscaras.**

**Nemo 1 – Nemo 2 – Padre Tiempo – Crystalette – Mysto – Jack Frost – Dr. Pill – Hombre de Caramelo – Hombre de Arena – Flip – Morfeo – Princesa -**

*Clima de fiesta. Gritos. Música, todos se alborotan y se preparan para un baile de máscaras. Algunos con máscaras puestas y otros en la mano. Todos sacan máscaras que tienen el rostro de Nemo, se las colocan y comienza el baile.*

Princesa\_ ¿En la Tierra no tienen nada como esto, verdad?

*La escena es el baile, se pasa desde la algarabía hasta el silencio en forma muy gradual, va descendiendo el volumen, y la intensidad de las luces hasta llegar a la oscuridad y el silencio total, como si estuviera lentamente entrando en un profundo sueño.*

### **ESCENA 20 Nemo logra dormir profundamente**

*Se ilumina muy gradualmente el cuarto de Nemo; hay silencio total, paz. Nemo 1 aparece acostado durmiendo en forma placentera, acurrucado en su cama, con una mueca de sonrisa y descanso en su rostro, cubierto con la manta que le dejara Crystalette. Esta imagen queda por unos segundos, mientras muy lentamente a unos metros de la cama, se va iluminando en forma muy tenue un sector en dónde vemos a Nemo 2 y a Padre Tiempo sentados uno frente al otro jugando una partida de ajedrez y tomando café. Se escuchan muy despacio unas campanas.*

Padre Tiempo\_ ¿Escuchas? Son suaves. Las vas a oír muchas veces más. ¿Qué vas a hacer mañana cuándo despiertes?

Nemo 2\_ Fumar un cigarro, sentarme y pegar mis espejos.

Padre Tiempo\_ Te llevará tiempo.

Nemo 2\_ Y lo tengo.

Padre Tiempo\_ Claro *Mientras mueve una des sus piezas*. Es placentero estar sumergido en los océanos de agua perfumada. Aquí el tiempo no vale para nada, ya que todo es eterno.

Nemo 2\_ *Moviendo una des sus piezas*. Dan ganas de vivir, Padre Tiempo. ¿Qué pasará con la flor en mis pulmones?

Padre Tiempo\_ No te preocupes, Nemo. Ahora que conoces la nada, ella te dará vida. Ven, toma otra taza de café, hace frío y puedes despertarte.

Nemo 2\_ Es verdad. Gracias.

*Desaparecen y se ve a Nemo 1 acostado durmiendo en forma placentera con una mueca de sonrisa y descanso en su rostro cubierto con la manta que le dejó Crystalette*

**FIN**