

# CAPERUCITA ROSADA Y EL LOBO MALÍSIMO

Laura Echenique

## PERSONAJES: CAPERUCITA

**LOBO MALÍSIMO**

**ABUELITA**

**CAZADOR**

**FLOR**

## ESCENA 0

FUERA DE LA SALA.

SALE UN ÓMNIBUS MANEJADO POR EL CAZADOR, VA RECOGIENDO PÚBLICO Y PERSONAJES. EN CADA PARADA HAY UN PERSONAJE CON SU COLA DE PÚBLICO.

EL OMNIBUS VA PASANDO Y RECOGIÉNDOLOS, A CADA PERSONAJE QUE SUBE, CANCIÓN.

EL LOBO NO ESTÁ EN NINGUNA PARADA, EL VA HACECHANDO.

UNA VEZ LLEGADOS A LA PUERTA DE LA SALA, LOS PERSONAJES BAJAN PRIMERO Y ENTRAN A SALA.

EL OMNIBUS QUEDA AFUERA.

## ESCENA 1

*ESTAMOS EN EL DORMITORIO DE CAPERUCITA. ELLA ESTA DURMIENDO. SUENA EL DESPERTADOR.*

**CAPERUCITA:** Uhua, Uhua, qué desperezo más lindo!

Qué sueño! (SALTA DE LA CAMA Y VE UN PAPEL DEBAJO DEL DESPERTADOR, LEE). " Cape " querida, tomá toda la leche, abrigate bien, cepillate bien los dientes, hacé la cama. Hoy salgo temprano del trabajo ; te dejé la canasta para la abuela ya pronta, decile que la torta de manzana se me pasó un poco pero igual está riquísima.

Volvé temprano para hacer los deberes. Te queiro mucho, mamá."

Ay, Cuánta cosa!. Me voy a olvidar de algo, ya sé, de hacer la cama, eso seguro.

*SE CEPILLA BIEN LOS DIENTES, SE VISTE, ETC. AGARRA LA CANASTA Y SALE.*

## ESCENA 2

*EN EL BOSQUE.*

*EL LOBO ESTA DURMIENDO, LE SUENA EL DESPERTADOR, DA UN SALTO Y SE LEVANTA.*

*ABAJO DEL DESPERTADOR HAY UN PAPEL.*

**LOBO:** " lobito de mi vida, salí más temprano porque estoy muerto de hambre. Soñé toda la noche con una nenita gorda rellena de pasas con nueces. Salí a cazarla como sea. No te dejé desayuno porque no hay, así que salí a cazar algún nene que encuentres por ahí, acordate que las abuelas o las madres también son exquisitas, ni te cuento de las maestras. Ojo que a los padres hay que correrlos mas, pero son igualmente exquisitos. En la cena nos vemos. Si conseguís más de una mejor, lo poidemos en el freezer. Te quiero mucho papá."

## ESCENA 3.

*EN EL BOSQUE. CAMINO.*

*CAPERUCITA ENTRA AL BOSQUE CERRANDO TRAS DE SI LA PUERTA DE SU CASA.*

*CANTA Y BAILA COMO UNA NENITA TIERNA, BOBITA, SIN PROBLEMAS. LLEVA LA GRAN CANASTA Y LA CAPERUZA PUESTA.*

*SE LA SACA Y LE HACE DANZAS.*

*2 CANCIONES*

*CAPERUZA Y LA CANASTA.*

*CUANDO ESTÁ POR LA MITAD DE LA CANCIÓN DE LA CANASTA SE EMPIEZA A ASOMAR DESDE DETRÁS DE UN ARBOL EL LOBO.*

*ELLA SIGUE BOBITA.*

*HASTA QUE QUEDA CONGELADA.*

## ESCENA 4.

*EN EL BOSQUE ESCONDIDO ATRÁS DE UN ÁRBOL.*

*EN TERRIBLE ROCANROL EL LOBO BAILA Y CANTA LA CANCIÓN HACIENDO ALUSIÓN A LO EXQUISITA QUE DEBE ESTAR ESTA NENITA BOBA AL HORNO.*

## ESCENA 5.

*CASA DE LA ABUELITA.*

*ESTA ACOSTADA LE SUENA EL TELÉFONO QUE ESTA SOBRE LA MESITA DE LUZ.*

**ABUELITA.** Holá. Si mi hija querida. ¿Cómo estas?.  
Sí, dormí toda la noche  
Bueno, un poco de frío pasé, sí cene la sopa de verduras riquísima que me hiciste.

Ah, ¿ me mandas la revista de cable en la canasta? Que bueno!  
Me pierdo todos los principios de películas sino, buscando cuál voy a ver.  
¿qué la torta de manzana está un poco quemada?  
ay, no importa.  
Sí, sí. Ya me levanté y me hice un té, así que dejo la puerta sin trancar, así cuando llegue Caperucita.  
Bueno, mi amor, gracias por llamar y mandame las cosas.  
Un beso, si, si, chau, si, chaau.

*LA ABUELA AGARRA EL CONTROL REMOTO Y HACE PERMANENTE CAMBIO DE CANALES.*

**ABUELITA:** Ay, no se qué ver.

APAGA LUZ.

**ESCENA 6.**

*EN EL BOSQUE. MUCHAS FLORES. CAPERUCITA VIENE POR EL CAMINO.*

**CAPERUCITA:** Este camino ya lo se de memoria. Siempre lo mismo, siempre lo mismo.  
Me voy a apurar, así veo un poco de tele con la abuelita.  
Uh!, qué linda florcitas!. Voy a juntar algunas para llevarle a la abuelita.

*ESCOGE DOS O TRES HASTA QUE EN ESTA.*

**FLOR:** Uhy!, uhy! Despacito que me duele!

**CAPERUCITA:** A ver te agarro con las dos manos, a ver, ¿ así te duele menos?

*LA ARRANCA.*

**FLOR:** Ay!, tá, ya pasó, es el principio, si hacés un golpe seco al arrancarme no me duele tanto, pero si vas muy despacio si, porque me empieza a arder.

**CAPERUCITA:** Qué hermosa estás!

*( EN ESE MOMENTO EL LOBO SE ACERCA A LA CANASTA, QUE HABÍA QUEDADO PARA ATRÁS, REVUELVE, SACA LA REVISTA DE CABLE Y SALE CORRIENDO.*

*LENÜETAZOS PREVIOS AL VER A CAPERUCITA, CLARO. PERO PREFIRIÓ REVISTA)*

**FLOR:** Es que hoy hay un sol fuerte y eso a nosotras nos viene bárbaro.

**CAPERUCITA:** ¿Ya tomaste la leche o querés que te haga una?

**FLOR:** Me encantaría tomar una leche bien helada.

- CAPERUCITA:** Tenés calor?
- FLOR:** No tanto, pero las leches heladas me dan más energías que las tibias.
- CAPERUCITA:** A no, a mí al contrario. Me gustan las leches bien calientes. Qué ricas! Cuando hace frío una leche calentita con una tostada.
- FLOR:** A mí las tostadas no me gustan tanto como las bananas.
- CAPERUCITA:** Desayunas bananas?
- FLOR:** Sí, bananas, a veces manzanas, naranjas, me gusta más que nada las frutas ,mamá dice que son más saludables, que cuanto más natural , mejor.
- CAPERUCITA:** Y tenés hermanos?
- FLOR:** En primavera , sobre todo tengo pila de hermanos, tíos, abuelos, primos.
- CAPERUCITA:** ¿ Y vos elegís el color que querés tener ?
- FLOR:** Yo nazco con la mezcla de papá y mamá. Te gusta mi color?
- CAPERUCITA:** Me pasas igual que a vos, yo tengo el color de piel , el color de ojos , de pelo , si soy con rulos o lacia, si tengo mal humor, si me gusta más el chocolate que la frutilla, todo, todo depende de la mezcla de mamá y papá. A veces tengo cosas más parecidas a mamá y otras a papá, la mezcla soy yo.
- FLOR:** Yo a mamá salí loca por la tele.
- CAPERUCITA:** ¿No me digas ?. A mí me encanta ver tele, mamá dice que Tengo que leer más, bueno, en realidad leo pila, como ella, Pero me gusta la tele como a mi abuela. Mirá, ahora voy para Allá. Porqué no miramos juntos unos dibujitos. Querés ir?
- FLOR:**

Ay, sí, me, encanta ver tele, vamos, vamos.

## ESCENA 7

*EN EL BOSQUE LLEGANDO A LA CASA DE LA ABUELA .*

**LOBO:** (MIRANDO LA REVISTA CABLE). Para que empiece el partido falta ( MIRA EL RELOJ).

Uh!.Cinco minutos ! . Ay, voy a llegar tarde!

Que hambre tengo!.

Tendrá un aparato grande?., mira si llega a ser blanco y negro!

No, no será.

*GOLPEA LA PUERTA.*

**LOBO:** (TOC-TOC)

**ABUELA:** Caperucita? Pasá mi amor, está sin cerrar con llave.

*EL LOBO ENTRA REVISTA EN MANO. LA ABUELA AL VERLO SE ASUSTA Y SALE CORRIENDO, DEJA E L CONTROL REMOTO TIRADO, EL LOBO LO AGARRA, CAMBIA DE CANAL Y SE ME TE A LA CAMA A VER EL PARTIDO*

**LOBO:** No hay nada para comer?. Que hambre tengo!  
Gol, gol, que no ni no.  
Ay, cómo me comería un niño asado!  
Una piernita al horno con sal y pimienta, uhm, que rico!  
Como se me escapó esta vieja!  
Si se entera papá: es que empieza el partido.  
Una nenita al escabeche! Uhm!  
No, penalno. No fue penal.  
Y un niño de esos gorditos a la cacerola!?  
Ay, esta vieja! Me la hubiera comido cruda nomás!

## **ESCENA 8**

*EN EL BOSQUE LLEGANDO A LA CASA DE LA ABUELA.*

*CAPERUCITA Y LA FLOR VAN LLEGANDO Y LLEVAN ENTRE LAS DOS LA CANASTA.*

**CAPERUCITA:** La abuela va a estar acostada viendo tele, eso te lo aseguro. Nos hacemos una leche y la convencemos para ver dibujitos. Ella vas a ver que nos va dejar porque a mí me hace todos los gustos. (*BUSCA LA REVISTA*).  
¿y la revista cable? No la traje, ay, la abuela me mata ahora!  
Mirá que yo me tengo que ir temprano, me faltan dos deberes y la cama por hacer. Vos si querés quedate con la abuela.

**FLOR:** Yo solo te pido que me pongas en un florero cerca de la tele y está.

*GOLPEAN , TOC TOC.*

**LOBO:** ¿ quién es?

**CAPERUCITA:** Caperucita abuelita.

**LOBO:** Esperá un momentito mi amor. ( SALE CORRIENDO AL ROPERO DE LA ABUELA, SE VISTE DE ELLA Y SE METE A LA CAMA ).  
Esta abierto Caperucita de mi vida, pasá.  
Qué hambre!

SE APAGA / CONGELADOS.

## ESCENA 9

*EN EL BOSQUE .*

*LA ABUELA SIGUE CORRIENDO DESESPERADA HASTA QUE SE ENCUENTRA CON EL CAZADOR QUE SENTADO BAJO UN ÁRBOL ESCUCHANDO POR RADIO EL MISMO APRTIDO DE FUTBOL QUE EL LOBO.*

**ABUELITA:** Señor, ayuda, por favor, señor.

**CAZADOR:** Pero ¿ que pasa señora?

**ABUELITA:** Hay un lobo en mi televisor!

**CAZADOR:** Y qué programa esta viendo?  
Cambie de canal.  
Sí, bien, bien ese penal cobrado, vamo! Vomo a hacer el gol.

**ABUELITA:** Pero señor, señor es grave.

**CAZADOR:** Espere señora, ahora no la puedo atender.  
Gool, gool. Gol

**ABUELITA:** Señor, Señor, ayúdeme, el lobo se va a comer a mi nieta, por favor,por favor.

## ESCENA 10

*CASA ABUELITA*

**CAPERUCITA :** Pero abuelita ¡qué ojos tan grandes tienes!

**LOBO:** ¿Es para verte mejor!

**CAPERUCITA:** Abuelita ¡ que nariz tan grande tienes!

**LOBO:** Es par olerte mejor!

**CAPERUCITA:** ¡ que boca tan grande tienes!

*EN ESE MOMENTO ATCA EL CUADRO DEL LOBO Y ESTE SE DISTRAE.*

**LOBO:** Sí, vamo, vamo, cruzala, paséla que está solo. Sí. Gool.gool, gool

*SE LEVANTA Y CORRE POR LA CASA FESTEJANDO.  
AL MISMO MOMENTO DEL OTRO LADO DE LA PUERTA ESTN EL  
CAZADOR Y LA ABUELA.*

**CAZADOR:** ( *TIRANDO LA RADIO AL PISO*). No, no, puede ser.  
Qué arquero burro!

*ENTRAN EL LOBO FESTEJA Y EL CAZADOR LO GOLPEA EN LA CABEZA CON  
UN SARTEN, ESTE CAE Y LO SACA DE UNA PATA.  
LA ABUELA SE ABRAZA CON CAPERUCITA Y FLOR SE INSTALA EN AL CAMA  
CON EL CONTROL REMOTO A VER TELE.  
ENTRA EL OMNIBUS , EL CAZADOR VA SUBIENDO JUNTO AL PÚBLICO,  
CANCIÓN FINAL.  
SALE DE SALA*