

Radioteatro “Siempre hay líos en la comisión de la escuela”

de Laura Echenique

Maestra de la escuela
Cocinera de la escuela
Serafín, dueño del boliche
Gallego Rodríguez, empleado del boliche
Tomasito, vecino 1
Maria Esther, esposa de vecino 1
Matías, hijo de vecino 1
Pancho Liturria, parroquiano
Dardo y Margarita, parroquianos, vecinos sin hijos
Vicente, vecino 2
Celina, esposa vecino 2
Jhonnatan Brian, hijo vecino 2

Pochocho: Buenos días, buenas tardes. (HACE RUIDO DE TOMAR MATE) Estoy empezando este matecito dulce, con cedron, cáscara de naranja, marcela, chuleta de cerdo, canela, que miren, les digo la verdad, me ha quedado buenazo. Medio tibio, pero es que tiene tantas cosas.....

Bueno, buenos días, buenas tardes (VUELVE A HACER RUIDO DE CHUPAR), yo soy Pochocho, voy a ser el encargado de hacer los ruidos y guiar la historia. Viene un caballo (HACE RUIDO DE GALOPE) el caballo viene llegando (HACE RUIDO DE TROTE CERCA), va por allá en la loma del.....(GALOPE TENDIDO LEJOS).

Esta amaneciendo (RUIDO DE PAJARITOS), flor de tormenta (RUIDO TRUENOS, LLUVIA), viento (RUIDO VIENTO). Ya ven que la cosa para mí no esta tan sencilla, pero veremos, veremos, todo es posible.

Tendré que hacer ladridos de perros (HACE), maullidos de gatos (HACE), voladuras de chapas si hay algún viento fuerte. Heladas agrometereologicas, esa va a estar brava!!.
Cruces de arroyos crecidos. Mal humor de alguna doña.

Lo que no se como voy a hacer es con el olor, como les transmito a ustedes olor a humedad reconcentrada en la pieza de doña Celina! Bueno, ahí están ustedes, habrá cosas que ustedes se tendrán que imaginar!

Buenos días, buenas tardes; yo soy Pochocho y les traeré todas las tardes este radioteatro llamado “Siempre hay líos en la comisión de la escuela” que es la purita verdad.

Cuando llore el niño Jhonnatan Braian por ejemplo, no voy a ser yo el que haga el sollozo, no no, ahí va a ser Jhonnatan Braian quien llore.

Jhonnatan Brian es un niño de ocho años, precioso, es morochito, medio gordito, viene a caballo a la escuela, hay que ensillarle al mozo porque no se anima a apretar la cincha, dice que el petiso patea! Verso! Es un atorrante el gurisito, es hijo de Don Vicente y doña Celina.

Viven aquí, a tres leguas de la escuela, arriendan un campito. Don Vicente es alto y flaco, flor de jinete. Cuando mas joven era domador de oficio, hasta lo volteo un zaino en el Prado, cayo mal, se le fracturo la rodilla y nunca mas pobre don Vicente; ahora tiene tropilla, flor de tropilla!!

Hace unos años en unas jineteadas por Santa Clara, se conoció con doña Celina, pa’ que doña! ¡Cocinera como los Dioses! Es la que hace los postres, las tortas fritas, las empanadas cada vez que hay beneficio en la escuela. ¡Que chiche que cocina! ¡Cantidad de azúcar le pone a todo! Hasta al guiso! He pasado varios mediodías en su casa, ¡que guisos!. Y con don Vicente le damos de punta al tinto! Lo compra en el boliche de Serafín, aquí, a poquitos metros de la escuela.

Serafín es el dueño del boliche, tiene de todo, bueno, de todo menos pilas chicas. Ah no, pilas chicas no hay, le ha preguntado varias veces, pero decime Serafín: por que no traes pilas chicas pal boliche? Solo hay grandes, dice el, porque rinden mas!

¿Y si tengo radio chica?.....

“Junte plata y compre radio grande que se escucha mejor!! A la larga sale ganando, pruebe, va a ver”

Y no hay caso, no trae pilas chicas, eso que el Gallego Rodríguez que es su ayudante tiene radio chica. El Gallego Rodríguez tiene que pedir al pueblo que le manden pilas chicas por el ómnibus.

El Gallego Rodríguez, ¿Qué tendrá? Sesenta y pico! Si, por ahí.

Hace años esta en el boliche, es el encargado del bar y de pegar las galletitas marías cuando llegan rotas, las pega y arma paquetitos nuevos. A veces me pregunto si los pegara con saliva.

Margarita, la señora de Dardo, no quiere comprar galletitas en el boliche por ese motivo, dice que es gallego las pega vaya a saber con que!

Dardo y Margarita son vecinos de la escuela.

No tienen hijos en la escuela pero siempre colaboran. Dardo es el encargado de los asados con cuero.

¡Que líos que se arman!

Pa' que líos! Porque Tomasito siempre se esta quejando que al asado le pone poco adobe.

Pa', que líos,! y que esta medio crudo y que siempre pasa algo!

Tomasito es casado con Maria Esther, y son los padres de Matías.

Matías muy buen alumno, tiene diez años y es menudito, viene en bicicleta a la escuela.

Tomasito y Maria Esther son dueños de un campito acá cerquita. El campito es chiquito, el tiene maquina de esquila. ¡Que esquilador!.. de doscientas cincuenta – ochenta ovejas por debajo de la pata! Ni un corte, nunca!

El compro ese campito juntando plata de las esquilas y Maria Esther cose para afuera.

¡Y que trajes hace Maria Esther! Pero los comprados son mucho peores. ¡Que trajes de chaqueta! Con botones, cierres, pespuntos, flores bordadas, lo que pida!

¡Y que bombachas! Con guardas, franjas, de acrocel, de pana, de lino, de lana, de lo que pida! Que costurera! Medio retobada Maria Esther, pero ahí va marchando!

A veces se arma algún lío que otro con la maestra, no le afloja nada a Nora que es la maestra hace años en esta escuela.

Y Nora es una maestra dedicada, vive todo el año en la escuela, tiene unos cuarenta y pico. Es viuda, sin hijos, muy pero muy linda!

Rubia, culoncita, pero brava. Media caborterona.

Se lleva ahí ahí con doña Secundina, la cocinera de la escuela. Macheta! Machetasa, poca presa en los guisos! Y si le pone alguna, para ella! Gorda! Comilonasa!

Anda medio bien con Pancho Liturria, que es un vecino de por aquí, solo Pancho Liturria, viene algunas noches y le trae chocolate de regalo a Secundina, lo compra después que terminara de jugar unas gofas en el boliche.

Pancho tendrá también unos sesenta y pico como ella, los dos solterones, solterones pero felices. Creo que están medios enamorados.

Secundina cada vez que escucha la moto de el, corre a pintarse los labios! A veces se pone sombra en los ojos, una celeste oscura.

Pochocho: Hoy es el primer día de escuela

Estamos en la casa de Jhonnatan Brian

Vicente: Celina, ¿Dónde pusiste mi pañuelo para el cuello?

Celina: En el cajón de abajo están los dos, te vas a poner el verde o el colorado?

Vicente: Yo que se!

Pochocho: (RUIDO DE ABRIR CAJON)

Vicente: Me voy a poner el verde. ¡Que bien planchadito que esta!

Celina: ¡No desacomodes nada!

Jhonnatan Brian! Alcanzame la peinilla que hoy te voy a peinar yo. Vamos a hacer esa raya bien prolija
Ahí esta, bien prolijito!
La moña la ponemos al llegar a la escuela.
¿Sentís apretada la túnica?
Vicente, apurate que son las nueve menos diez y yo me tengo que bañar.
Vicente: ¡Esta porquería de maquinita! Me voy a dejar la barba me parece. Esto no corta nada y me raspa!
Jhonnatan: Papa, la amarillita te la agarre para esquilas al gato, es la azul la nueva.
Vicente: Pero la gran?..no me estés agarrando las maquinas de afeitar, ya te tengo dicho.
Jhonnatan: Fue mama que me dijo que agarrara la amarilla.
Vicente: Pero la gran..! Celina: por que lo dejas esquilas el gato?
Celina: Era para sacarle el abrojo....
Vicente: La gran! La gran! No agarren mis cosas sin decirme!
Celina: Apurate que llegamos tarde!
Vicente: Y tengo que ir a probar si el cachilo arranca!
Celina: ¿Y no lo has probado? ¡Apurate!
Vicente: Vaya Jhonnatan Brian, vaya abriendo el portón del galpón
Celina: ¿tendrá nafta?
Vicente: Traje el bidón lleno del boliche el otro día, ahora lo recargo
Celina: ¿No estará pinchado, no?
Vicente: Ay Celina, ¡que negativa! Ayer estaba todo bajo control!
Ordeño a la vuelta, ¿no?
Celina: Vicente,! ¿Y no has ordeñado? Con razón bala tanto el ternero!
Vicente: Deja, deja, un día de fiesta es fiesta
Dale, entra a bañarte que vamos a llegar tarde.
Pochocho: RUIDO DUCHA
Celina: Pero y el agua esta helada! Me la terminaste!
Vicente: Para que no demores tanto. De que es el relleno de la torta?
Celina: De dulce de leche y le puse nueces.
Vicente: Sabes que a mi no me gustan las nueces!
Celina: ¡No es para vos la torta!
Vicente: ¿Y para quien es entonces?
Celina: Para la comisión
Vicente: Yo no soy de la comisión acaso?
Celina: El presidente, patrón!
Vicente: ¿Vio? Y me hace torta con nueces!
Celina: Hoy hay que votar a ver si usted sigue de presidente!
Vicente: Y estoy seguro que el viejo Tomasito no me va a votar, la gran! con ese viejo!
Celina: En la comisión somos varios, quien sabe!
Vicente: ¡Que lindo te queda ese vestido! Venga que le doy un besito.
Celina: Salí, Salí que llegamos tarde.
Pochocho: TERNERO BALANDO. VACA BALANDO
Celina: ¿Y que hiciste mientras? Pensé que estabas ordeñando!
Vicente: Estaba lustrando las botas. ¿Qué te parece? ¿Cómo me quedaron?
Celina: ¡Uy! ¡Que lustrosas! No habrás pasado con el cepillo de la ropa, ¿no?

Vicente: Las lustre con un trapito, mira que buenas me quedaron!

Jhonnatan: Mama, me están apretando los zapatos!

Celina: Lo que pasa que son nuevos, después que ande un rato, se le pasa.

Jhonnatan: Pero se me están haciendo ampollas.

Celina: Bueno, quede quieto!

Vicente: Si, si, quede sentado, además si anda mucho se le ensucia la túnica. Quede quietito!
¿Abrió el portón del galpón?

Jhonnatan: Si

Vicente: Las llaves del cachilo, ¿las viste?

Celina: Arriba de la repisa, ya sabes.

Vicente: Bueno, yo estoy pronto, llevo el revolver?

Celina: ¡Por favor Vicente! No digas eso adelante del chiquilín!

Vicente: Vaya que se arme lío en esa comisión!

Celina: ¡Trata de comportarte! Llévame la torta hasta el auto que yo voy cerrando.
Jhonnatan Brian, no te olvides de la moña. Pusiste el cepillo de dientes? ¿La pasta? ¿La toalla?

Jhonnatan: Si mama, si

Celina: Bueno, vamos

Pochocho: RUIDO DE PASOS, ABRIR PUERTA CACHILO
ARRANCAR CACHILO, CERRAR PUERTAS Y MARCHAR

Pochocho: Ahora estamos en la casa de Matías en el primer día de clases

Matías: Mama, papa, no pude agarrar la yegua!

Pochocho: RUIDO DE CABALLOS DISPARANDO

M. Esther: Yo le dije que la dejara encerrada! Anda a ayudarlo!

Matías: Mama, me voy a ensuciar la ropa!

M Esther: Ponete las botas y ayudalo! Que si no vamos a llegar tarde!

Pochocho: RUIDO DE CABALLOS CORRIENDO, RELINCHOS

Tomasito: Quieta, quietita. Reina, Reina, quietita!

Matías: Para papa que yo te ayudo!

Tomasito: ¡Tráeme el lazo!

Matías: ¿Cuál?

Tomasito: Matías, soltame mejor a Azafrán, los echo con los perros mejor

Matías: ¿Solo a Azafrán? ¿O suelto también a Tina?

Tomasito: Solta todo, que si no, vamos a llegar tarde!

Pochocho: RUIDO DE PERROS LADRANDO. CABALLOS CORRIENDO. CABALLOS RELINCHANDO

Matías: ¿Te llevo el lazo también?

Tomasito: No, no, mira ahora están entrando!
¡Que yegüita más asquerosa!
¡Uye! ¡Uye! Veni me Reina! Mansa, mansita que nos tenes que llevar a la escuela

Matías: Papa, ¿voy poniendo las cosas en la volanta?

Tomasito: No, no, espera que voy a prender a Reina, dejame andar una vueltita yo solo. Espera no sea cosa que dispare con todo.

M Esther: ¿Y no la probaste ayer?

Tomasito: Es que se aliviano. Es mansita lo que pasa.

M Esther: Lo único que te pido es que no lleguemos tarde.
¿No quieres que ensillemos los tres?
Tomasito: No, vamos en la volanta, es mas lindo. Además tenemos que traer el surtido del boliche.
M Esther: Ponete la bombacha nueva Tomasito
Tomasito: Mas bien, con lo linda que te quedo. Aprontame el chaleco y el cinto ancho. Poneme el facon también....
M Esther: ¿El facon? ¿Para que?
Tomasito: Vaya que se arme lió
M Esther: Ay, por favor Tomasito, no me asustes!
Tomasito: Es que el viejito Vicente me tiene con la sangre en el ojo y no lo voy a votar para que siga de presidente. ¡Presidente quiero ser yo!
M Esther: Ay Tomasito! Esa comisión es toda trucha, dejalos nomás, no vamos y chau!
Tomasito: No, pero yo este año quiero ir.
No solo quiero ir, sino que quiero ser presidente. Ya vas a ver, los mejores beneficios los voy a organizar yo!
¡Y los asados con cueros los voy a adobar yo!
M Esther: ¿Para que? ¿Para pasar trabajo nomás?
Tomasito: Para comer asados ricos. Bien hechos. Con el cuero pelado, a Dardo se le antoja hacerlos con pelos!
M Esther: Es que son mas ricos
Tomasito: ¡Que van a ser! Lleno de pelos te queda el plato y la ensalada!
M Esther: ¿Te ayudo a prender la volanta? Dale, que llegamos tarde.
Matías: Mami, ¿la moña me la pongo mas arriba?
M Esther: A ver,...si, si, así como te la pusiste esta bien.
¿Vas con botas?
Matías: En el viaje, llevo los champions para allá.
¿Dónde pusiste el cepillo de dientes nuevo? Solo eso me falta
M Esther: En el botiquín del baño.
Tomasito: Voy a dar una vueltita, aprontate que ya salimos!
M Esther: ¿Cierro el molino?
Tomasito: Si, por las dudas, parece que se va a levantar viento fuerte.
Pochocho: RUIDO DE VOLANTA ANDANDO
Tomasito: Despacio, despacito Reina mia. Shhht. Ahí esta. Mansita, muy bien
Matías: ¿Cargo las cosas?
M Esther: Ojo, dejame la pascualina que yo la llevo en la falda
Tomasito, dale, cambiate! Nosotros ya estamos prontos!!
Tomasito: ¿Pusiste el apunte del surtido?
M Esther: Si, dale, dale
Matías, ponele un poco mas de agua a los pollitos, mientras yo voy a cerrar el molino.
Pochocho: RUIDO AGUA, RUIDO POLLITOS. RUIDO CERRAR MOLINO
M Esther: Matías, ata a Azafrán y a Tina otra vez, no los vamos a dejar sueltos sino nos van a seguir.
Matías: ¡Azafrán! ¡Tina! Venga chicho, venga chicho, chicho!
M Esther: Ojo no te ensucies
Tomasito: Bueno, ¿estamos prontos?

Vamos, arriba, arriba!
Pochocho: RUIDO DE VOLANTA QUE SE ALEJA

Pochocho: Y el primer día de clases en la escuela.....RUIDO DE TELEFONO SONANDO...
Ring....ring...

Nora (la
Maestra) Hola, escuela 47, habla la maestra Nora.....

.....
Ah, ¿Cómo anda?.....

Si, hay reunión antes de empezar.....

No, clases clases no va a haber, pero de tarde nos quedamos solo con los niños.

.....
Si, pero hay reunión de comisión ahora a las 10:00.....

.....
Claro, nos juntamos todos los vecinos. Si, se trae algo como para picar y tenemos reunión de comisión.....

.....
¿Como no! ¡Los esperamos! ¡serán bienvenidos! (CORTA)

.....
¿Secundina! Ojo que se siente olor a quemado. ¿te fijaste en el horno?

Secundina: ¡Ay, me había olvidado de las pizzas! ¿Quién era?

Nora: Eran Dardo y Margarita, ellos van a traer bebidas.

Secundina: Yo le dije a Pancho que se trajera una damajuanita de vino.

Nora: ¡Secundina! ¡De mañana vino!

.....
después se encopetinan y empiezan las peleas

Secundina: Yo voy a proponer a Pancho de presidente

Nora: Es que voy a leer los estatutos, creo que si no sos padre no podes ser presidente

Secundina: ¿Como no! Hace años que Pancho es de la comisión, mire si no va a poder! ¡Mas de lo que ha colaborado el! ¡Por favor!

Nora: No armes líos Secundina, sabes que hay otras personas que van a querer ser presidentes.

Secundina: Ah, no me interesa. Yo quiero que Pancho mande

Nora: Además vos no podes votar.

Secundina: Eso también voy a proponer, que la cocinera además de voz tenga voto. No puede ser! Hace años que estoy acá, llueve, truene, con frío, con calor, cocino, limpio, hago la quinta.

Nora: Y este año vamos a tener lechones

Secundina: Bueno, por lo menos voy a tener quien coma las sobras, antes que enterrarlas.

.....
¿Con quien va a conseguir los lechones?

Nora: No se, tengo que ver cuanta plata me da la Inspección para eso.

Secundina: Pero las gallinas fueron regaladas, capaz que conseguimos con alguien!

Nora: Bueno, la gente paga impuestos, no le tenemos que pedir mas cosas, si nos quieren dar que nos den, pero si no que la inspección se ponga.

Secundina: Además va a estar la plata de los beneficios. ¿Cuántos se iran a hacer este año?

Nora: ¿Viste que todo depende de quien sea el presidente?

.....
Si hay criollas, si hay pencas, si hay baile, si hay conga. Cada presidente con su fiestita.

.....
¡Anda a saber!

Secundina: ¿Vio? Por eso quiero que sea Pancho, el propondría baile, juego de cartas, baile y baile. Nada de asados para que se peleen los viejos.

Baile, juego, baile, diversión, diversión.

Nora: Sí, pero ¿las orquestas como las pagamos?

Secundina: ¡Que las pague la Inspección! Para eso pagamos los impuestos, yo quiero baile, y no uno o dos por año, no, no. ¡Todos los meses baile!

Hoy en la reunión voy a proponer eso

Nora: Tene ojo Secundina, no te pongas con mucha cosa, no sea cosa que propongan otra cocinera.

Secundina: ¿Y quien les va a cocinar mas barato, mas rico que yo? ¿Eh? ¿Usted esta conforme?

Nora: Si Secundina, claro. Pero viste que la comisión, es la comisión. después los chiquilines se quejan en la casa que a uno le pones mas presa, que al otro no. Vos sabes lo delicado que es esto.

Secundina: Y encima les hago la quinta por el mismo precio!

Nora: Y limpias el gallinero, y etc, etc. Pero sabes que hay varias en la vuelta que quieren tu cargo.

Secundina: Pero tenga cuidado si me cambia, mire que ninguna de esas que se andan ofreciendo son con cama, todas tienen moto para irse para su casa.

¿Qué? ¿Se va a quedar sola de noche? ¿Usted se anima?

Nora: Pero Secundina, vos sabes que yo estoy conforme, yo no te voy a dejar ir, pero si la comisión se pone brava y lo decide, vos sabes que hay que hacer lo que la comisión decida.....

¿Viste el cassette con el himno?

Secundina: Ah, no, ni idea!

Ahí puesto en el aparato esta el de la Marcha mi Bandera

Nora: No, pero ese es para la fiesta de fin de año.

Aquí arriba estaban los dos, el del himno grabado cantado, y el del himno solo con la música. Mira si justo cae la Inspección hoy y no tengo nada para poner el himno! Ay, por favor!

Secundina: La bandera vieja la tire!

Nora: Ay no! ¿Y donde esta la nueva?

Secundina: Se la puse ahí, al lado del mástil. Limpie un poco el busto de Artigas, estaba llenito de tierra!

Nora: ¡Que cosa con el himno! Bueno, pasare por alto esa parte! ¡Que nadie se de cuenta!

Secundina: Mire que si quiere nosotros con Pancho cantamos bien fuerte

Nora: Vamos a ver. Bueno, empezó a llegar gente!

Pochocho: HACIENDO RUIDOS AUTOS, CABALLOS, PASOS DE GENTE QUE ESTA LEGANDO.

Nora: Buenos días, bienvenidos. Hola Jhonnatan Brian, ¿Cómo pasaste las vacaciones? ¡Que alegría verte de nuevo?

Jhonnatan: Hola maestra ¿Cómo anda? Hola señora Secundina, buen día.

Secundina: Venga, pase mijito, ¿Cómo esta? Parece que estuviera más grande! ¡que alto!

Celina: Buen día maestra, ¿Cómo le va?

Nora: ¿Cómo han pasado? Adelante, pasen, pasen, buen día don Vicente, ¡que suerte que vino!

Vicente: Buen día maestra, buen día doña Secundina ¿Cómo andan? Lindo día parece ¿no?

Celina: Secundina, tome esta bandeja con la torta, no se, usted la corta si le parece.

Secundina: ¡Hummm! ¡Que buena se ve que esta! No me diga que le puso nueces! ¡Que rico!
Como a mí y a don Tomasito nos gusta! ¡Que bueno!

Celina: No digas mucho que a Vicente no le gustan nada, ya me rezongo y se pone celoso si se entera que a Tomasito le gustan

Pochocho: RUIDO DE DESENVOLVER TORTA

Secundina: ¡Y que presentación! Ay Celina, me vas a tener que dar alguna receta. Tanto guiso los cansa a los chiquilines.

Celina: No se crea, Jhonnatan Brian dice que son muy ricos. Le gustan cuando son de fideos.

Secundina: Para la merienda solo hago bizcochuelos, a ver si me deja la receta de una torta como esta, por lo menos hacer una cada quince días

Celina: mañana le mando por Jhonnatan Brian una buenísima que lleva pocos huevos.
¿están poniendo las gallinas?

Secundina: Mas o menos. Ahora le estamos por cambiar de la ración esa barata a maíz, Serafín nos aviso ayer que le llego al boliche un maíz muy lindo. De tarde creo que trae una bolsa.

Celina: Vicente! Si vas ahora después al boliche ¿Por qué no le traes en el cachilo una bolsa de maíz del boliche?

Vicente: Si, como no! ¿No precisan algo más? Yo voy en una escapadita ahora, ¿falta algo?

Secundina: azúcar

Nora: Secundina, pero, ¿haremos chocolate también?

Celina: Ah, si quiere yo se lo hago ahora en un momentito, mientras termina de llegar la gente.

Nora: Pero no se, Dardo y Margarita traen bebidas, parece que Pancho trae vino. ¿Chocolate te parece también?

Vicente: yo diría que no. A esta hora que vamos a estar tomando chocolate.

Nora: Ahí llega la volanta de don Tomasito

Pochocho: RUIDOS DE VOLANTA LLEGANDO, CABALLO RELINCHANDO

Tomasito: Buen día maestra! ¿Cómo ha pasado?

Nora: Buen día! Bienvenidos. Matías, ¡que lindo que estas!

Matías: Buen día maestra, ¡que ganas de empezar las clases que tenia!

M Esther: Buen día maestra Nora.

Tomasito, ojo al desprender la volanta que están los champions de Matías en la bolsita que esta enganchada atrás.

Tomasito: Veni a ayudarme que la reina se pone nerviosa con el auto de Vicente y se me asusta!

Matías: Buen día señora Secundina.

Jonia, ¿que decís?

Jhonnatan: Hola, que ¡bueno esos champions!

Matías: Si, son nuevos! Pa' y tus zapatos también son nuevos

Jhonnatan: Si, me apresan. Me apresan y me dan calor.

Matías: Si quieres, yo te los trato de estirar. O si no sacatelos. Ahora cuando se vayan te los sacas.

Jhonnatan: ¿Vendrá algún niño nuevo este año?

Matías: Ojala que no. Oí que mis padres decían que iban a venir los hijos de pedrosa, pero que a último momento resolvió llevarlos al pueblo.

Jhonnatan: Por un lado estaría bueno que viniera alguien mas, pero por todos los otros lados mejor que no!

Matías: Mama siempre dice que esta bueno ser único

Jhonnatan: Mama dice que no vamos a aprender a compartir siendo tan pocos. Pero siempre le digo que comparto todo con vos, y con la maestra y con Secundina.

Esperemos que este año me ponga presa, si no la voy a denunciar con la Inspectora

Matías: ¿Por las presas?

Jhonnatan: ¡Pegaría trompadas por las presas?

Matías: Mi mama me da mucha presa. Si Secundina no te pone, yo te doy la mia

Jhonnatan: ¡Lo prometiste!

Matías: Si

¿Trajiste bolitas?

Jhonnatan: Si, le voy a pedir a papa que me traiga del boliche bocones, el otro día me dijo Serafín que el lunes, hoy, llegaban bocones y bolitas.

Matías: Las mías están quedando muy viejitas, pero me gustan así. ¿Jugamos?

Jhonnatan: Bueno, dale

Me molestan los zapatos

Matías: Descalzate.

Pochocho: Tomasito se acomoda el facon (RUIDO)

Vicente se toca la canana (RUIDO)

Tomasito: Esta duro para llover

Vicente: allá es una cosa importante las bicheras: ¡Esta todo tan cambiado! Pensé que con el verano seco no iba a haber tantas, pero ya estoy acobardado.

Tomasito: Son los árboles

Vicente: ¿Los árboles?

Tomasito: ¡Caldo de cultivo para las moscas!

Vicente: Y ahí en el boliche el mata bichera que trae no es bueno.

Tomasito: Pero haga como yo, las tengo bastante controladas: aceite quemado con querosén y sal. ¡Santo remedio!

Vicente: ¡Ya probé de todo! Pedí al pueblo que me mandaran en el ómnibus ese negro que es repelente.

Tomasito: Ah, eso es una porquería. A mi no me marcho.

Vicente: Pa' peor esquile los corderos Pa' ¡dios mío!

Tomasito: Marzo es el peor mes para esquilar. No se que les pasa a las moscas, están mucho mas empañadas.

Vicente: Mire que le pusimos remedio de baño, pero, no hay caso!

Tomasito: ¿Y la quinta?

Vicente: Todo seco, estoy acobardado. Quedan algunos tomates porque Celina los riega todas las tardecitas. Aquella ha hecho salsa y dulce cantidad!

Tomasito: allá la tierra esta partida! Y hemos tenido el molino roto. Poca cosa, perejil y perejil.

Vicente: Mire que acobarda todo! Cape los potrillos en enero, y se me murieron los dos.

Tomasito: Ah, ¡pero que poca suerte! ¿Y en enero los capo?

Vicente: Sí, todos los años lo hago, en enero las moscas no trabajan.

Tomasito: ¡Se ve que si!

Vicente: ¡Me dio tanto asco!

Tomasito: ¿Pero se le abicharon?

Vicente: Sí, y agarraron infección.

Tomasito: Ah, pero usted es muy tranquilo.

Vicente: Es que los largue tranquilo, si nunca paso nada. Hace veinte años que hago lo mismo.
¡Me dio un asco mire!

Encime me pelee horrible con Celina, uno era pal' hurí y otro para ella.

Tomasito: ¡Un desastre!

Vicente: ¡Me dio un asco! ¡Un asco! Mire

Tomasito: ¡Y bueno! A veces pasan esas cosas. A mi se me murieron dos carneros. ¡Hasta ahora los lamento!

Vicente: ¿Y que paso?

Tomasito: Le di una inyección pasada

Vicente: ¿Pasada?

Tomasito: Tenía la jeringa en 5cc y pensé que era en 2cc. Les di doble. Me quería matar Maria Esther cuando al otro día fue a echar las lecheras y estaban los dos muertos. ¡Un desastre! Mire. ¡Un desastre!

Vicente: ¡Es que a veces da asco!

Tomasito: ¡Un desastre! ¡Acobardado estoy!

Vicente: Es que acobrada. ¡Da asco!

Tomasito: ¿Quiere un cigarro?

Vicente: Ya ni fumo, mire

Tomasito: ¿Dejo de fumar?

Vicente: ¡y a este precio!

Tomasito: Yo fumo solo cuando salgo.

Vicente: ¡Yo ni eso!

Tomasito: ¿Tiene fuego?

Vicente: Sí, espere que busque en el cinto. No fumo pero igual ando con yesquero.

Pochocho: Vicente le da fuego, agarrando el mismo el yesquero (HACE RUIDO DE PRENDER, CON DIFICULTAD, DOS O TRES VECES)

Esta rebelde el yesquero de Vicente.

Es que sabe que el dueño tiene recelo de Tomasito. No le cae del todo bien. Son linderos y tienen problemas de alambrados.

De alambrados y de bichos que pasan de aquí para allá. Y que los corderos con piojos. Y que el toro pasador. Y que el poste caído. Y que el pique quebrado. Y que esa línea le toca a usted, y no que ese pedazo le pertenece a usted.

Y que esto y que lo otro. Uno se toca el facon (RUIDO).

Otro se acomoda la canana (RUIDO).

Pero lo lindo es que sus hijos son amigos. Y sus mujeres son bastantes compinches.
(RUIDO AUTO QUE LLEGA)

Y aquí van llegando Dardo y Margarita. Traen como la maestra adelante, bebidas.
(RUIDO MOTO)

Y también esta llegando Pancho, que como Secundina adelante, trae vino. Una damajuana.

Dardo: Buenos días gente, ¿Cómo están?

Todos: Buen día.

Margarita: ¿Cómo han pasado tanto tiempo?

Pancho: Buenas, buenas, ¿Cómo les va?
Maestra: Buen día. Bienvenidos. ¡Que suerte que vinieron!
Secundina: Pancho, pasa, pasa, dame la damajuana que la llevo a la cocina.
Pancho: Hola preciosura! ¡Como te he extrañado!
Pochocho: (RUIDO RUIDOSO BESO)
Pochocho: Secundina esta en la cocina aprontando las cosas (RUIDOS)
Secundina: ¡Que rica que esta esta pascualina! Matías, tome, lleve esta bandejita que ya esta preparada.
Jhonnatan Brian, ¿podría ir llevando los vasos?
Matías: Secun, ¿puedo comer un pedacito?
Secundina: Si, dale, convidalo a Jhonnatan Brian y dame un pedacito para mi también.
Matías: Jhonna, ¿Cuál quieres?
Jhonnatan: Cualquiera
Secundina: Ese grandecito, el otro para vos y a mi dame ese de la orilla
Matías: ¿El que tiene huevo?
Secundina: Pero esta riquísima, fijate, mas chica, mas grande, todos los pedazos tienen huevo.
Matías, ¿tienen tantas gallinas en tu casa?
Matías: No muchas, pero mama hace días que junta huevos para poner en la pascualina, bastante, bastante como dice ella. ¡A mi me encanta!
Jhonnatan: Es que esta buenísima. Secun, ¿me puedo servir un poquito de jugo?
Secundina: Bueno, pero servile a Matías y a mi también.
¡Que rica que esta!
Pochocho: (HACE TODOS LOS RUIDOS, DESTAPAR, CORTAR, PLATOS, ETC.)
Secundina, Matías, y Jhonnatan Brian están en la cocina felices, mientras que en el salón se están por acomodar.
La maestra Nora se puso la túnica, los padres y vecinos se están sentando.
Maestra: Bueno, muy bien, vamos a iniciar la reunión de la comisión Fomento de la escuela rural Numero 47 “Punta de las Cañadas”.
Buen día padres y vecinos.
A ver, momentito, no podemos empezar sin niños y Secundina (GRITA) Secundina, chiquilines, vengan!!
Vicente: Pero no importa, si los niños no tiene por que estar
Pancho: ¿Y Secundina?
Vicente: Tampoco, si Secundina es la cocinera
Pancho: Ah no. ¿Y quien dice que no tiene que estar?
Maestra: Bueno, eso mismo hablábamos hoy. Le dije a Secundina que me voy a fijar en los estatutos si la cocinera de la escuela puede participar en la reunión de padres.
Pancho: Pero esto no es reunión de padres, esto es reunión de comisión.
Pochocho: Muy bien amigo radioescuchas, ahora en este radioteatro llamado “Siempre hay líos en la comisión de la escuela” vamos a proponerles que ustedes participen.
Llamen a la radio, manden mensajes de texto o lo que sea.
Ustedes tienen que opinar, ayudarnos a que nosotros en la comisión decidamos que pasa con Secundina.
Es decir, ustedes tienen que decidir, tienen que votar por si o por no.

- La cocinera de la escuela tiene voz y voto en la comisión

- La cocinera de la escuela tiene solo voz
- O la cocinera de la escuela no tiene ni voz ni voto en la comisión de la escuela

Eso es lo que ustedes tienen que decidir, tienen que votar.
Esperamos su comunicación, repito:

- a) La cocinera de la escuela tiene voz y voto en la comisión
- b) La cocinera tiene solo voz, es decir, solo puede opinar, proponer.
- c) La cocinera no tiene ni voz ni voto en la comisión

Esto es lo que vamos a hacer muy de vez en cuando.
Cuando tengamos algún problema, algún punto que resolver, algún “lió” en la comisión lo vamos a resolver entre todos. Entre ustedes y nosotros.
Para eso vamos a dejar pasar unos minutos que ustedes llaman y sacamos al aire nuestras opiniones, las opiniones de ustedes serán escuchadas por todos los de la comisión, por todos ustedes los escuchas y por mí que iré tomando en cuenta lo que digan y haré que la historia siga como ustedes lo vayan decidiendo.
(SUENA TELEFONO)

Hola, si, buenas, buenas, acá soy Pochocho para tomar su opinión.....
Si, Pedro de Paso del Gordo, si, bien, usted dice que ni voz ni voto. Bien, queda anotado entonces.

Bueno, bueno, primer llamado entonces para que la cocinera no tenga ni voz ni voto.
(RING) Atención, otro llamado
Hola, si, acá radioteatro “Siempre hay líos en la comisión de la escuela”, ¿Cómo esta?
Si, ¿Quién habla? Si, si, Teresita de Puntas del Malbajar, si, ¿Cómo esta?.
Bien, muy bien, Teresita vota para que la cocinera tenga voz y voto, bien, muy bien.
Chau, que pase muy bien y gracias por llamar.

Bueno, bueno, la cosa va pareja, tenemos un voto para que la cocinera tenga voz y voto y otro para que no tenga ni voz ni voto.

Iu iu iu, la cosa se esta poniendo picante

(RING) Atención! Mensaje de texto, a ver, lo leo: “Muchas gracias por darme la posibilidad de participar, yo voto para que la cocinera no tenga ni voz ni voto. Incluso que no este presente en la reunión de la comisión. Saludos. Omar”

Pa’, Omar estuvo duro
Ahora si que va empate, empate.

Pancho: Yo voto no solo para que este, que opine y vote sino para que me acepte el regalo que le traje hoy.

Secundina: Gracias Pancho

Pancho: cualquier cosa por usted, mi Secundina.

Usted se lo merece

Pochocho: ¡uju!! Ahora sí que estamos atentos.

Un amor que se inicia, unas votaciones más que parejas. Sí, sí amigos radioescuchas, a participar se ha dicho!

Ya saben, llamadas, cartas, mensajes de texto, lo que sea.

Esto es sobre todo de ustedes.

Hasta mañana

Pochocho: Muy buenas querido amigos, aquí estamos de vuelta con su radioteatro de la tarde

“En la comisión de la escuela siempre hay líos” y díganme si no tengo razón.

Ya escucharon los mensajes de ayer y las llamadas. Tenemos muchos mensajes que siguieron llegando, que en otro momento se los voy a ir leyendo.

Porque atento, porque ustedes pueden ir creando la historia. Con la participación de ustedes esto lo vamos haciendo entre todos, como a la vida misma.

Por eso es tan importante que ustedes llamen, participen.

(HACE RUIDO MOTO)

Bueno, atención!, viene llegando Pancho al boliche.

La moto de Pancho es grande, bien cuidada, roja.

Cada vez que llega a la casa, antes de guardarla en el galponcito, la lava. La lustra.

La moto esta como nueva (OTRA VEZ RUIDO ACELERACION MOTO)

Y acá viene llegando, hace calor pero él siempre lleva una campera de cuero negra atada en el asiento de atrás.

Por las dudas. No vaya a ser cosa que refresque y lo agarre desprevenido.

Agarra los pozos de la ruta también. Se queja de los pozos de la carretera mucho, dice que le van a terminar rompiendo la moto. Porque agarra todos los pozos. Es como si

no tuviera equilibrio. Tiene miedo de caer si dobla rápido. Una vez le paso.. Sí, sí, por esquivar un pozo se cayó. La moto le cayó arriba de la pierna derecha.

Uff ¡Que encuentro!

(RUIDO DE MOTO Y CAIDA)

Pancho: ¡Pero la gran cosita! Ay!! ¿me habré hecho algo?

Pochocho: (RUIDO DE OTRA MOTO, ESTA MAS CHICA)

Pancho estaba a pocos metros del boliche y cayó.

Secundina esta saliendo en su moto del boliche (RUIDOS)

Secundina: Pero señor, ¿Qué le paso?

Pancho: Ay señora, no me puedo parar porque la pierna me duele mucho

Secundina: Espere un poquito señor que yo le saco la moto de encima. Pero, ¿Cómo cayó?

Pochocho: (RUIDO SACANDO MOTO)

Pancho: Es que por esquivar ese pozo agarre la arenita. Ayyy, Uyy!!

Secundina: Señor, ¡Ojo que esta sangrando! A ver, espere que lo reviso

Pancho: Ay, ay, ¡que dolor!

Secundina: Se le rompió el pantalón aquí en la rodilla. Espere, espere, no se pare. Deje que mire bien, no vaya a estar fracturado

Pancho: Ay señora! Que suerte que justo pasaba usted. ¡que hubiera hacho sino con esta moto sobre mi pierna!

Secundina: Hubiera pasado algún auto.

Pancho: No, a esta hora no es fácil. Usted ¿Quién es? ¿para donde iba?

Secundina: Ah, si. No me presente! Yo soy cocinera. Secundina Pérez. Soy la cocinera nueva de la escuela.

Vine ayer al pago y hoy es el primer día que salgo. Vine a hacer compras al boliche.

Me llamo Secundina, encantada

Pochocho: Pancho aun sigue tirado en el suelo. Secundina le tiende la mano y se presenta.

Pancho: Mucho gusto. Yo soy Pancho Liturria. Vivo acá a veinte quilómetros. Vengo al boliche una vez a la semana a hacer las compras. Bueno, a veces vengo mas seguido, cuando se arma algún gofrito, aquí estoy. A la taba también me gusta jugar.

¿Paro la sangre no?

Secundina: Si Pancho, quede tranquilo. Solo se raspo un poco la rodilla. Ahora le traigo un poco de alcohol. Venga, apóyese, así lo ayudo a levantarse.

Pancho: Voy a estirar la pierna. Si, tiene razón, es muy poca cosa.

Pochocho: Secundina lo ayuda a levantarse, lo hace sin problema. El, apurado, va a ver si a la moto se le rompió algo.

Pancho: El farolito, ¿se da cuenta? El farolito

Secundina: Pero es de los chiquitos, esos cuestan baratos.

Pancho: Y se le torció un poco el guardabarros!

Secundina: Pero eso lo arregla usted mismo, lo importante es que no le paso nada a usted

Pancho: Si, no se.

Mire que para mi la moto es muy importante. Es lo único que tengo, la tengo hace seis años.

¿Ve que esta como nueva?

Es la primera vez que me caigo. Que la tiro. ¡Pobre motito mia! ¡Y todo por estos pozos!

Ya no se puede andar. Voy a tener que venir a caballo mire.

Secundina: Y bueno, va a tener que andar despacio.

O no andar agarrando pozos!

Pancho: Tiene razón.

Bueno, muchas gracias doña Secundina.

Secundina: No hay de que, suerte que no paso nada.

Pochocho: Se despiden dándose la mano. Cada uno se sube a su moto, y salen para lados contrarios.

En el mismo momento que Pancho se da vuelta para mirar a Secundina, Secundina se da vuelta para mirar a Pancho. Se encuentran las miradas y les da una cosita en el estomago. A los dos.

Secundina sonrío yéndose hacia la escuela.

Pancho sonrío marchando hacia el boliche.

Pochocho: ¡Y atención, atentos radioescuchas!

Siguen llegando los mensajes de texto.

Vamos con este: “Señor Pochocho, no me parece bien que nosotros le tengamos que decir como sigue la historia. Saludos. Manuel”

Pero Manuel, ¿Por qué, no te parece interesante que entre todos hagamos la historia?

En realidad Manuel, a todas las historias las vamos haciendo entre todos.
La historia va siendo con lo que todos vamos haciendo. Por más pequeño que sea lo que hacemos va influyendo en el todo. En el todo que es la viva, que es la historia.
Ponga nomás atención es esto, Manuel, se levanta un día con el pie izquierdo, no le sale agua, no tiene con que calentarla, no toma mate, se re calienta, agarra papel y fósforo, va para la chacrita y prende fuego los yuyos secos, se levanta viento justo y se le va el fuego. Esta todo seco, no puede porque va rápido tomando piques, se le va al campito que estaba reservando para las lecheras en invierno y se le quema todo.
Tacate, las lecheras van a quedar sin comida.
¿Vio Manuel? Una cosita chica desencadena una desgracia que va a pasar dentro de dos meses.
Y así es todo.
Cualquier cosita que hagamos influye en el todo.
Por eso hay que tener cuidado, pensar las cosas varias veces ¿no le parece?. Gracias por su mensaje Manuel, espero que se siga comunicando!
Y que todos nos comuniquemos entre todos. así como Secundina y Pancho se comunicaron con esa primera mirada.
Y ahora vamos a dar una vuelta por el boliche de don Serafin.
Es un típico bolichito de campaña. Mostrador bien largo, medio alto. De mármol, ese mostrador que en la parte del bar hace ese ruidito característico, trac, trac, cuando apoya el gallego Rodríguez los vasitos servidos de cania, de grappa, tac, toc, los vasos con brillo para el whisky. Pom, la cerveza helada. Parece que hiciera todavía más ruido cuando hace calor. Bien helada, recién sacadita del freezer. Hace poco tienen freezer, es que hace poco que tiene luz.
Pancho: Buenas tardes don Rodríguez. ¿Cómo anda?
Gallego R: Buenas tardes don Pancho, ¿Qué dice? ¿Cómo anda?
Pancho: Mire, ando malherido. ¿Puede creer que por esquivar un pozo me caí y se me cayó la moto arriba de la pierna?
¡Un desastre mire!
Gallego R: Pa' pero hasta se le rompió el pantalón. ¡Y tiene sangre! ¿No será grave?
Pancho: No, no ya me estuvieron revisando.
Gallego R: ¿revisando? Pero, y quien lo estuvo revisando?
Pancho: Una moza que me encontré en el camino
Serafin: (ENTRANDO) Buenas tardes Pancho, ¿pero que le paso a tu moto?
Pancho: Le estaba contando al gallego, ¿te das cuenta que costale por esquivar un pozo?
Serafin: Ah, pero que lastima, rompiste un farol
Pancho: Y mira la rodilla, casi me la rompo del todo
Gallego R: Parece que una moza le saco la moto de encima
Serafin: ¿Una moza? ¿Qué moza? ¿No estarás soñando? ¡El golpe te habrá hecho mal!
Pancho: Pero podrás creer que al principio pensé que me había muerto y estaba viendo visiones.
Una mujer, una rubionga.....
Serafin: ¿tenida?
Pancho: Y ha de ser, debe andar por mi edad la doña.....
Gallego R: Ah! Pero ya se de quien esta hablando. ¿Cadera ancha la moza? ¿Rubia, simpática, gordita y de buzo rojo?

Pancho: ¡Exactamente!

Gallego R: La cocinera de la escuela Serafín

Serafín: Pero claro, si recién salio de aquí.
¿Te gusto pancho?

Pancho: ¡Y, ella me trato lindo!

Serafín: ¡Pero, si serás viejo pícaro! Anda a saber si no es casada la vieja esa!

Gallego R: Anillo de casamiento no tenía

Serafín: ¡Y vos la miraste también!
Mira que son picaros!

Gallego R: Yo porque soy observador nomás, percanta ya tengo, para que quiero otra.
Pero a usted le vendría bien Pancho

Serafín: ¡Te vendría al pelo! Aquí cerquita, con moto!

Pancho: Deja, deja, tengo que averiguar, mira si es casada y me hago ilusiones de gusto.

Gallego R: ¿Se sirve algo Pancho?

Pancho: Y déme un tinto con un quesito cortado

Serafín: Dale gallego, picada la mortadela que vino hoy, para que la pruebe. Vas a ver Pancho,
¡que espectáculo!

Pancho: Bueno, acepto

Serafín: De almacén, ¿te voy preparando algo?

Pancho: Serafín, ¿te queda algo del gofio aquel que me diste el mes pasado?

Serafín: Si, estaba bueno, ¿viste? ¿Cuánto te doy?

Pancho: Y, ..dos quilos

Serafín: ¿Tanto para vos solo?

Pancho: Es que meriendo y ceno gofio. Esta lindo con los fríos!

Gallego R: (SIRVIENDOLE) ¿Qué me dice de la mortadela?

Pancho: (PROBANDO) Hum, esta riquísima. Serafín, a ver, pésame medio kilo en trozo.

Serafín: ¿Viste que esta buena?

Pancho: Que no me olvide del azúcar, galleta y yerba. Hace dos días que tomo todo amargo. Y
cocoa, poneme un quilito de cocoa para el desayuno. Eso si, cocoa bien caliente y
cuatro huevos fritos

Serafín: No me digas que seguís desayunando con huevos fritos.
¡Te van a matar!

Pancho: ¡No, que va! Eso es sano, me mantiene como un potrillo!

Gallego R: Ah ese viejito carajo! ¿Le sirvo otro?

Pancho: déme otro si, pero ahora ponele un hielito
¿Saldrá manito de gofo hoy?

Serafín: Y yo le calculo que si, hay que esperar que termine la reunión en la escuela. Tal vez
vengan y se arme.

Pochocho: Pancho se acordó de la reunión de la escuela y apuro el trago. Salio apurado hacia la
escuela.
Es que allí iba a estar Secundina.
Apurado y nervioso
Saco el peine del bolsillo de atrás del pantalón, y mirándose en el espejito de la moto se
peino.
Se hizo la raya bien prolija. Una y otra vez.
Usaba raya al medio.

Ato bien atada la bolsa con las compras y antes de irse dijo:

Pancho: Serafin, dame algún chocolate o bombones, algo de eso. Le voy a llevar a la cocinera como forma de agradecimiento.

Serafin: ¿De agradecimiento? O de ¿agraciarla?

Pancho: Lo que sea. Voy a ir conquistando a esa moza, me cayo lindo, bien lindo.

Gallego R: ¡así se hace!

Pochocho: Y así se conocieron el primer año que Secundina, la cocinera de la escuela vino al pago.

Ya pasaron dos años de ese día.

Ahora ustedes queridos radioescuchas llamen, manden mensajes de texto, cartas, lo que sea para decirme si quieren que les siga contando la historia del día que se conocieron Secundina y Pancho o si quieren que vayamos al primer día de clases en la escuela 47. Al primer día de reunión de la comisión, en este radioteatro llamado “Siempre hay líos en la comisión de la escuela”

Ustedes sepan bien que son ustedes los que deciden.

(RING) Hola, si.....

.....

Si, ¿Cómo esta Selva? ¿Qué dice? ¿Por qué vota?

.....

Aja!, si. Le interesa la historia de Pancho y al cocinera! Bueno, bien, la anoto, gracias por llamar!

(RING)

Si, hola.....?Quien llama?

Si, como esta doña Clotilde, ¿de Chileno? Bueno, bien, ¿Por qué historia vota doña Clotilde?

.....

Aja, si, Pancho y la cocinera, bien, queda anotada. ¡Gracias por llamar! Muy bien

(RING- RING) Si, hola!, buenas tardes. ¿Quién habla?

¡doña China! Si ¿Chileno Chicho? Como no, como no, la escucho.....

Otro voto para Pancho y Secundina. Bien, muy bien doña China. Gracias por llamar. Bueno radioescuchas, esto esta que arde, la gente quiere amor, quiere historias de amor. Ni una palabra más.

Muy bien, gracias por comunicarse con nosotros, mañana volvemos a esta misma hora, en este mismo número de dial.

Ni una palabra mas, mañana en el radioteatro “Siempre hay líos en la comisión de la escuela” les vamos a contar como empieza la historia de amor de Pancho, vecino de la zona con Secundina, la cocinera de la escuela recién llegada a la zona.

Hasta mañana mis amigos, que pasen ustedes muy, pero muy bien.

Y no se olviden de seguir llamando, mandando mensajes de texto y escribiéndonos cartas.

Buenas tardes y que tengan muy buena noche, muy buen día.

Los saluda Pochocho del radioteatro de la tarde en su radio. Su compañía.

Pochocho: Muy buenos tardes queridos radioescuchas, soy Pochocho, guía de las historias en el radioteatro de su compañía.

Buenas amigos, bienvenidos al radioteatro “Siempre hay líos en la comisión de la escuela”

Desde ya dejo planteada la interrogante para que ustedes vayan contestando desde sus casas, sus lugares de trabajo, sus celulares, sus lo que sea ¿en que escuela rural, que ustedes conozcan, no hay líos en la comisión?

Si, si, esa es la pregunta, quiero que llamen, manden, mensajes, lo que sea y si hay alguna escuela en la que no haya problemas, allí iremos a entrevistar a la maestra, a los padres, a los niños, a los vecinos, a la cocinera.

Y hablando de cocinera ya vamos a lo nuestro.

Pancho salio del boliche de Serafin con dos tintos encima, quesito picado, mortadela recién traída exquisita, picada en cuadraditos, la bolsa con el surtido, su camperita negra de cuero atada en el asiento de atrás, el guardabarros torcido, el farolito roto, el pantalón agujereado y sangre en la rodilla.

después de la caída. después de la caída que lo ayudo Secundina.

Y ahí empezó todo.

Ah, me olvidaba, Serafin le envolvió en papel de diario que era lo que le quedaba una barra grande de chocolate con pasas y dos bombones rellenos de dulce de leche.

Llega Pancho a la escuela (RUIDO MOTO Y APAGA)

Maestra: Buenas tardes Pancho, ¿Cómo le va? ¡Que alegría verlo!

Venga, pase, pase, estoy corrigiendo deberes, pero venga, pase, su compañía me hará muy bien.

Pancho: ¿Cómo anda maestra? No, no, pero no la quiero molestar si esta ocupada!

Maestra: Ocupada nada! Venga que apronto un matecito y nos sentamos los dos frente al fuego de la estufa a conversar.

Pancho: No, no se preocupe. Yo solo vine a ver.....

Maestra: A ver si precisaba algo o a verme?

Pancho: No, yo solo pasaba por aquí.

¿Esta sola?

Pochocho: Ay, ¡pobre Pancho! La maestra Nora es viuda. Esta hace tiempo sola. Y tiene la idea fija del marido.

Ella quiere marido. No importa mucho quien, así que Pancho esta un poco arrinconado.

Porque a la maestra Nora le gusta Pancho. Pero Pancho no esta ni ahí.

Aunque es hermosa Nora, simpática, inteligente. Seria bárbara para Pancho. Pero a el no le gusta, vaya a saber porque.

Será de piel, será energía, será lo que sea pero a Pancho no hay caso, no le gusta.

A Pancho solo le gusta Secundina, y Secundina se esta bañando, por eso no ha podido salir.

Escucho que llegaba a la escuela una moto. Pensó que era Pancho, se ilusiono que fuera el, lo escucho desde el baño y se puso feliz.

Pero no ha terminado de secarse todavía.

Pancho: Yo pensé que había cocinera en la escuela, que se quedaba de noche. Eso comentaron en el boliche

Maestra: ¿Eso le comentaron Pancho?

Pochocho: Bueno, la cosa se nos esta complicando

Pancho: Si, le digo la verdad maestra, yo vine a traerle unos chocolates a Secundina porque hoy me ayudo en un accidente que tuve.

Maestra: ¿Ella lo ayudo?

Pancho: Si, de agradecimiento traje una paradita

Maestra: Ay Pancho! ¡Que errada! Pensé que venia a saludarme. A ver si precisaba algo.

Pancho: Bueno, eso también

Maestra: No, ya veo que no. Ya veo que hay gente que sale a hacer mandados y se entretiene en otras cosas!

Pancho: Pero no, maestra Nora, me caí de la moto y ella me ayudo a sacármela de encima

Maestra: Bueno, espere que se la llamo.

Pochocho: Secundina estaba escuchando la conversación desde el baño, tenia la puerta entornada.

Maestra: ¡Secundina! Hay alguien que quiere verte!

Secundina: ¿A mi? Si nadie me conoce ¿Quién es?

Maestra: Apurate, un señor vecino que vino a traerte no se que

Secundina: Dígale que ya voy

Pochocho: Secundina se arreglo el pelo muy bien. Del bolsito de las pinturas de la maestra saco un lapicito y se hizo una rayita gruesa en cada ojo. Se puso una sombra celeste que tenia desde hace años. Se acomodo muy bien el pelo y salio.

Secundina: Buenas noches

Pancho: Buenas noches, ¿Cómo esta? Espero no lo tome a mal.....

Maestra: Permiso, yo voy a poner el agua a calentar.

Secundina: Disculpe usted, me estaba bañando

Pancho: ¡Que buena moza quedo!

Secundina: Gracias, tome asiento

Pancho: No, no, ya es tarde. Solo quise traerle esta bobadita en agradecimiento

Pochocho: Pancho saca de adentro de un bolsito un paquetito y se lo da

Secundina: Ay, muchas gracias, ¿Qué es?

Pancho: No se si le gustan

Secundina: Ay, chocolate! Lo que más me gusta en la vida! Gracias, no se hubiese molestado
¿Quiere un bombón?

Pancho: No, no, son para usted, solo para usted

Secundina: No sabe lo agradecida que quedo, no se hubiera molestado

Pancho: Para que note que estoy muy agradecido y que note que me gusta.
Que me gusta

Secundina: ¿Eh?

Pancho: Que me gusta, que usted me gusta

Secundina: Este,.....bueno. gracias

Pancho: Que sentí la imperiosa necesidad de verla otra vez

Secundina: Bueno, es que yo recién lo conozco, no sabe nada de mi. No se nada de usted

Pancho: Por ahora va sabiendo que usted me gusta.

Bueno, me voy porque ya es muy tarde.

Mire, yo vivo a 20 Km. de aquí, solo. Nunca me case ni tengo hijos. Vivo de la jubilación y tengo una quinta grande, vendo verduras al pueblito de al lado. también tengo gallinas y vendo huevos.

Dos por tres vengo al boliche a jugar a las cartas. Me gusta jugar, pero sobre todo es para estar con gente. Estoy muy solo si no.

Escucho radio todo el día. Voy al pueblo una vez al mes a cobrar. Es la única salida lejos que hago.

Me gusta tomar algún vinito que otro y como asado todos los días.

Otra cosa que como mucho es lechuga.

Secundina: Ay! Me encanta la lechuga!

Pancho: Y duermo siesta, invierno y verano

Secundina: Ay, la siesta!

Pancho: Y sueño con las tortas de chocolate

Secundina: Y a mi me quedan riquísimas!

Pancho: Y tengo moto

Secundina: La mia es mas chiquita, pero también tengo moto

Pancho: Y me encantan los bailes

Secundina: Bailar es mi delirio!

Pochocho: Bueno queridos radioescuchas, como verán, se esta iniciando un amor.

Esto esta mas que claro.

La maestra quedo celosa, pero ya lo resolveremos.

Esta relación que se inicia nos hará acordar nuestros amores.

Pero dejemos esto para más adelante, ahora nos vamos a la actualidad, nos vamos a la primer reunión de la comisión en el primer día de clases en la escuela nro 47 de "Puntas de las cañadas"

Ya volvemos.....

MAESTRA: Venga, firme aquí Pancho', por el año lectivo usted se encargará de comprar y servir los vinos que se vendan, incluso será el encargado de comprar los refrescos

DARDO: Ah no, eso sí que no.

MAESTRA: Pero, y qué problema hay con eso ? Me parece que así mataríamos dos pájaros de un tiro ! Acuérdense después el problema que es cuánto, dónde y cómo. Me parece más que conveniente que una sola persona se dedique a las bebidas así como tendríamos que tener una sola persona dedicada a la comida.

DARDO: Ah no, eso sí que no. Para los asados con cuero me postulo yo, y si no me eligen igual los voy a preparar yo, porque no hay nadie en la vuelta que haga unos asados como los míos. Y que hagan un referéndum si quieren !

MARGARITA: Un poco de razón tiene, le quedan exquisitos !

VICENTE: Usted dice eso Margarita porque Dardo es su esposo, qué otra cosa va a decir !

MARGARITA: Perdonemé Vicente, no es porque sea su esposa, es porque se porque me lo han dicho muchos que hay gente que viene a éstos beneficios sólo para comer los asados que hace Dardo, y bien sabe usted que es así.

CELINA: Vicente, no discutas que sino ésto no termina más.

VICENTE. Dejame que haga lo que quiera Celina, en casa me dirás qué es lo que tengo que hacer, pero aquí no. Y acordate que todavía soy el presidente de ésta escuela y que traje el revólver !

TOMASITO: Ay, qué miedo ! El presidente es por poco rato, y decile María Esther qué traje yo!

MA. ESTHER: Por favor Tomasito, no es momento de peleas, ésto recién empieza, y además el facón enorme y recién afilado que trajiste está en la volanta.

MAESTRA: Bueno, bueno. Tratemos de tener calma.

POCHOCHO: Bueno, se estarán dando cuenta que esta gente se nos pelea por cualquier cosita. Es que se conocen desde hace mucho tiempo, casi familia son ya y vieron que alguna peleíta en la familia siempre hay. Muy bien mis queridos radioescuchas enseguida les leo los mensajes que van llegando, que por cierto son muchísimos, atiendan éste : " Qué contenta que me hace saber que Pancho es el encargado de los vinos, es mi amigo y cuando vaya al beneficio de la escuela estoy sagura que no me va a cobrar, felicitaciones para él y saludos a toda la comisión " Nilda del Cerro. Ah no Nilda, no creo que no te vaya a cobrar, acordate que hay que sacar ticket en la caja y que en la caja siempre está la maestra que nunca deja pasar una. Aquí otro : " Pochocho, lo felicito por el programa y me gustaría que pasaran un poco de música, a mí me gusta mucho el tango. Sigán adelante, siempre los escucho. " Santiago de Cuchilla de Comercio.

Tenés razón Santiaguito, mucha razón.

MAESTRA : Me estoy dando cuenta que si votamos encargado de vinos y refrescos, es decir bebidas, tendríamos que dejar resuelto también el asunto de la música.

VICENTE : ¿Eso qué quiere decir ?

MAESTRA : Simple, quien se encargue de la contratación de las orquestas, de las bandas, de los grupos musicales, de los solistas, de los discos, del equipo de audio, de los parlantes, la potencia, el encargado de audio y luces...

SECUNDINA: Ay, sí, por favor muchos bailes, muchas luces de muchos colores, quiero bola de colores como los bailes de las películas. Sí quiero muchos parlantes, incluso afuera para que haya gente bailando en el salón y otros en el pasto, campo afuera, hasta el amanecer y tal vez más.

TOMASITO : Esto es un relajo !

CELINA : Tomasito yo estoy de acuerdo con Secundina, que haya muchos parlantes para el patio, así bailamos en el pasto que es tan divertido.

TOMASITO : Celina, Secundina, señora maestra y demás presentes en la comisión, si van a estar hablando pavadas yo me retiro que bastante cosas tengo que hacer en casa.

PANCHO: Pero don Tomasito, no se ponga así, divertirse no es pavada, pasarla bien no es pavada, casi que es una obligación, pasarla bien, estar contentos, tratar de estar bien para uno, pero sobretodo para el otro, para el que tenemos al lado, contentos, rozando la felicidad, y sino, ¿ para qué vinimos a la vida ?

TOMASITO : ¿Pero y de qué estamos hablando? Mire con lo que sale Pancho !...

MA. ESTHER: A mí no me parece tan errado el planteamiento.

CELINA : A mí tampoco, María Esther, estoy con vos y con Pancho.

SECUNDINA: Se imaginarán que yo tengo la misma posición que usted Celina, y usted María Esther y usted mi muy admirado Pancho.

PANCHO : Gracias.

DARDO : No se si ésto es para estar hablando ahora.

MARGARITA: ¿Qué cosa Dardo ? ¿ Para qué estamos en la vida, o si vamos a tener encargado de música ?

DARDO: Sí, vos me entendés Margarita. Por algo llevamos años de casados.

MAESTRA: Parecería que se nos está yendo de las manos esta reunión de comisión de la escuela n° 47 , Puntas de las Cañadas. Adelante usted Pochocho.

POCHOCHO: Bueno, bueno, la cosa se está poniendo más que buena para la intervención de ustedes mis queridos radioescuchas.

Ahora esta más que claro que tenemos que ponernos todos a votar, mandando mensajitos, llamando ya !!!

Primero : si vamos a seguir con el tema del encargado de música o nos vamos al tema de para qué venimos a la vida.

Más que claro que todo depende de ustedes.

En el caso que nos vayamos al tema del encargado de la música hay que discutir qué tipo de música, si es orquesta, banda, discoteca. Si es con luces alquiladas o velas, faroles, bombita colgada del techo o qué.

Y señores y señoras si llega a ser el tema de para qué estamos en la vida, bueno, ahí discutiremos largo y tendido, tendremos que pedir opiniones a especia listas,

de dónde venimos, hacia dónde vamos, para qué estamos, por qué estamos vivos, eso señores lo iremos viendo en el correr del programa.

Sí señores y señoras de éste súper radioteatro llamado " Siempre hay líos en la comisión de la escuela " serán ustedes los encargados de elegir hacia qué tema nos vamos yendo.

Y ya no nos queda más tiempo, será hasta mañana, pero ustedes sigan mandando mensajes de texto o llamándonos, nosotros muy dedicadamente los atenderemos, pondremos sus votos, leeremos lo que nos comuniquen, muchas gracias por estar ahí queridos radioescuchas y mañana con mucho gusto nos volveremos a encontrar.

Chau, que descansen y sean felices, o por lo menos sean contentos.

POCHOCHO: Muy buenas queridos míos, espero que hayan hecho algo para ser feliz o estar contentos por lo menos.

Que hubieran hecho algo para que el que está a nuestro lado se pusiera contento o fuera feliz.

Yo sí aquí estoy muy feliz, no se imaginan la cantidad enorme de mensajes que hemos recibido.

El teléfono no ha dejado de sonar, esto es maravilloso, les leo sólo algunos porque se nos va el programa entero si sólo leo lo que ustedes nos escriben, aunque sepan que vamos a leer todos los mensajes que nos lleguen, pero con el correr de los días.

Muy bien, empecemos : " Pochocho, el programa me parece especial, yo estoy especial, me encante escucharlos, estoy de acuerdo con Santiaguito que pasen algo de música, a mí me gusta el folklore si son payadores, mejor. Voto para que elijan el encargado de la música que desde ya propongo a Secundina que parece ser la que tiene más onda en esa comisión, el mensaje me esta saliendo largo pero es que me gusta comunicarme con la gente y como hacerse los gustos es me parece a mí el primer camino para no se si ser feliz, pero por lo menos estar contento es que me hago éste gusto. Muchas gracias por permitírmelo, un abrazo." Julián del Potrero del 5.

Muy bien, muchas gracias Julián.

Aquí otro : " Por supuesto me gustaría que habláramos sobre para qué estamos en la vida, es algo que siempre me pregunté, besos Marina de Paso de la Flaca."

Otro : " Queridos participantes de la comisión, me gustaría que elijan encargado de música, pero quiero cumbia, cumbia y cumbia. Gracias, Jimena del Chaco.

Más : " Señor Pochocho, no sé por qué pregunta tanto qué hacer, yo quiero ser feliz pero me han pasado cosas horribles y ya no quiero más nada, saludos Negro Martínez de la Colonia. "

Más : " Vamo´arriba con el programa, voto para que hablemos de la felicidad, Adolfo de Vergara "

Bueno, y ya ven, ésto es impresionante, no se imaginan la cantidad de mensajes recibidos, no tengo otra cosa que agradecerles infinitamente. Y ya nos vamos a la escuela, vayamos a ver en qué lío estan ahora.

VICENTE : Pero ese es flor de parejero.

TOMASITO : Le digo que yo lo vi correr en Blanquillo, le sacó una ventaja de cinco metros por lo menos, y eso que estaba mal corrido.
Tiene razón Vicente, es flor de parejero.

VICENTE : ¿Ve que Tomasito lo vió también ? No, no, no lo podemos aceptar, solamente que hagamos una penca sólo para ganadores, pero ahí el dentro tiene que ser alto.

DARDO : Estoy de acuerdo con usted Vicente, que el dentro sea alto, alto.

PANCHO: ¿ Y se anotará alguien ?

DARDO : Pancho, no sea negativo hombre, ! claro que sí, todos le tienen ganas a " Don Nadie ".

VICENTE: Es que es flor de pingo, miren yo sólo por verlo correr me anoto con " Perico".

TOMASITO : Pa'hacerse robar !

VICENTE : No Tomasito, para verlo correr ya te dije, no todo es ganar en la vida.

PANCHO : Está claro que yo le voy a jugar a " Don Nadie "

DARDO : Usted siempre jugando Pancho.

PANCHO : Y déjeme tranquilo Dardo, cada uno hace lo que quiere.

DARDO : Más que lo que quiere, Pancho, cada uno hace lo que puede.

VICENTE : Ahí estoy de acuerdo con usted Dardo, cada uno hace lo que puede.

TOMASITO.: No perdiendo de vista lo que se quiere, no ?

VICENTE : Tiene razón Tomasito, siempre teniendo fijo lo que se quiere y yo quiero ver correr a " Don Nadie " así que mañana mismo voy a conseguirle caballos.

TOMASITO : Acordate que en Sante Clara está " Poncho Blanco ".

VICENTE : Sí ya me acordé, pero no lo anotan en escuelas.

TOMASITO : Andá a saber, si ponemos buen premio.

VICENTE : Todo depende contra quién corra.

DARDO : Quédense tranquilos que vamos a conseguir, yo tengo a mi cuñado en el Tala que nos consigue contrincantes a rolete.

PANCHO : No sé cómo vamos a pagar éso.

DARDO : Usted Pancho dedíquese a las bebidas que para eso fué elegido.

MAESTRA : Bueno, bueno, ya veo que los hombres se entretuvieron con los temas de siempre, primero hay que decidir si vamos a hacer carreras.

Bueno, primero hay que decidir si vamos a hacer beneficios, cuándo.

Si hay carreras, criollas, baile, conga.

Pero antes hay que elegir presidente, vice, etc.

MAESTRA : Antes voy a llamar a Pochocho para ver si tenemos que elegir también encargado de música.

POCHOCHO: Claro que sí querida maestra, tendrán que elegir otra persona para cubrir un nuevo cargo que fué pedido por el público.
en momentitos sabremos quién.

MAESTRA : Bueno señores de la comisión, me dice Pochocho que hay un nuevo cargo a elección : encargado de la música.

VICENTE : Ehhh ?

TOMASITO : Ehhh ?

DARDO : Ehhh ? Pero estamos todos locos !

PANCHO : Estoy de acuerdo !

MAESTRA : Muy bien Pancho, usted siempre acompañando, los demás hombres siempre poniendo peros !

¿ Qué opinan las mujeres ?

LAS TRES : De acuerdo !

MAESTRA : Bueno, a votar entonces !

CELINA : ¿ Y cuál sería la tarea ?

MAESTRA : El o la encargada de música tendría que : 1, informarse qué música prefiere la gente que traigamos, si es orquesta, discoteca, los costos...

POCHOCHO: Perdón que me meta, pero también tiene que ver si quieren luces.

VICENTE : Luces, de qué estamos hablando, ésto se va a encarecer demasiado.

DARDO : Callate Vicente porque sino no nos van a dejar traer a " Don Nadie ", mirá que mi ida al Tala va a costar cara y ni te cuento conseguir los caballos.

MA. ESTHER :¿ Cómo, qué dice Dardo ?

VICENTE : Nada, nada, después hablamos de eso.

CELINA : Maestra, me parece que los hombres están tramando algo que no nos quieren decir .

MAESTRA : Celina, María Esther, calma, ya tendrán ellos la oportunidad de proponer cosas y nosotras de votarlas afirmativamente o no.
En eso estamos, eso es más que claro, todo se vota.
Ahora tenemos que votar quién va a ser el encargado de música.

TOMASITO : ¿ Y quién votó para que hubiera encargado de música ?

MAESTRA : El público votó.

DARDO : Ah , pero y aquí todos votan !

MAESTRA : Bueno, pero esa es la gracia !

VICENTE : Yo les digo, ésto se nos va de las manos !

TOMASITO : A mí me parece bien que voten.

SECUNDINA : Y a mí ni les cuento !, gracias al voto del público pertenezco a la comisión.

CELINA : A mí también me parece bien, me gusta la participación.

VICENTE : Una cosa es la participación y otra que se estén metiendo a cada paso.

TOMASITO : Así es la cosa Vicente, creo que si no nos gusta nos sacan para afuera.

SECUNDINA : Ni que hablar ! Así como te ponen, te sacan, así que tengan cuidado ustedes que se viven quejando.

VICENTE : No nos quejamos, queremos dejar las cosas claras, nada más.

MAESTRA : Bueno, procedamos.

PANCHO : Maestra, maestra, yo propongo a Secundina para encargada de música.

TOMASITO : Ay éstos dos !

SECUNDINA : Gracias Panchito !

MAESTRA : ¿ Alguien tiene algo que decir ?

CELINA : Yo propongo a María Esther, ella vive escuchando radio.

MA. ESTHER : Gracias Celina. Me encanta la música.

POCHOCHO: Bueno, bueno, otra vez se puso bueno. Nuevamente se avecina otra votación reñida,

MARGARITA: Se darán cuenta que no he participado en nada, quiero decirles que he estado tratando de arreglar la pérdida de agua que hay en el baño y no he podido.

Creo que usted maestra nos tiene que comunicar éste tipo de inconvenientes, no puede ser.

La gota que cae es enorme.

La gota que cae es casi un chorro.

La gota que cae me intranquiliza.

DARDO : Por favor Margarita, estamos en cosas más importantes, ellos no saben lo pesada que sos con éstas cosas. Acá aguantate.

VICENTE : Maestra, ¿ hay pérdida en el baño ?

SECUNDINA: Y en la cocina también...

MAESTRA : Bueno, es verdad, pero no me parece tan importante.

MARGARITA: A mí me parece fundamental. No creo que haya que seguir votando ni hablando de nada más hasta no resolver éste problema urgente.

MAESTRA : No me parece tan urgente.

MARGARITA: El agua que se pierde, el agua que se gasta es de todos, y usted no la paga maestra.

MAESTRA: Por favor, son unas gotitas.

MARGARITA : Unas gotitas hoy, otras ayer. ¿ Desde cuándo está la pérdida ?

MAESTRA : Qué se yo ! Desde el año pasado.

MARGARITA : No. No puede ser, que alguien haga algo !

VICENTE : Ya voy yo y arreglo eso en un minuto, ¿ dónde tiene herramientas maestra ?

POCHOCHO: Todo se complica en esta escuela, ya se los dije. Otro temita ahora. Pero no votaremos, éste que lo arreglen ellos.

Bien, muy bien, y se nos terminó el tiempo por hoy, espero que hayan pasado espectacular !

Hasta mañana mis queridos radioescuchas, sigan mandando mensajes, pasen ustedes muy, pero muy bien y que sean felices. Chauuu.

POHOCHO : Hola, buenas muy buenas !

Hola, lloviendo está, está por llover. (CANTANDO)

Sí, hoy la cosa va de canto. Hoy ustedes llamarán y cantarán canciones enteras o trozos de canciones.

Vendrán por el estudio con sus guitarritas, tamborcitos, lo que sea y cantarán.

Cantaremos. Y bien, aquí está el primer llamado : " Hola, sí ...

Como no, adelante...

VOZ TEL. : (CANTANDO) " Aquí estoy queridos míos,

sentadito en un agujero,

aquí estoy emponchado y todo,

pa' cantarles una polca,

una polca de la Pocha,

de la Pocha e' mal agüero,

Tirín, tin, tin... "

POCHOCHO : Felicidades, lo felicito compañero y agradecidos quedamos todos.

Muy bien, ¿ ven que es fácil, ustedes llaman y quedamos todos felices.

Atento, otro llamado.

VOZ TEL. : " Aquí me pongo a cantar,

al compás de un teru tero,

el que no me quiera escuchar,

que se vaya a Vichadero. "

POCHOCHO : Impecable, gracias.

Recibimos todos los llamados, adelante.

VOZ TEL . : " Un, dos, tres, un dos, tres,

cuatro, cinco, seis.

Laralara, larai, la, la..."

POCHOCHO : Rafaela Carrá, uhhh ! (PASA A ESCUCHARSE LA CANCION ENTERA DEL DISCO DE LA CARRA HASTA EL FINAL.)

(ASI SE HARA CON VARIAS CANCIONES CONOCIDAS DE DISTINTAS EPOCAS Y DE DISTINTOS ESTILOS)

(EL PROGRAMA EN ESTE DIA SERA ASI, SI LOGRAMOS QUE LLAME GENTE Y CANTE AL AIRE SERIA BARBARO, O SI VA GENTE AL ESTUDIO A CANTAR MEJOR ; MANEJAR ESTO PARA QUE SEA UN POCO DISTINTO Y LA GENTE SE ENGANCHE DE ESTA FORMA, PASANDO CANCIONES QUE ESTEN DE MODA PERO TAMBIEN LAS VIEJAS PARA EL RECUERDO)

POCHOCHO : ¿ Y mi queridos amigos ? ¿ Qué les pareció hoy ?

Ustedes pidieron música, y bien, música les dimos.

Sus deseos serán órdenes para nosotros, tengan eso muy presente, lo que ustedes quieran nosotros haremos.

Bueno, si podemos, claro.

POCHOCHO: (sigue) y ahora no me queda más que despedirme de ustedes queridos radioescuchas, hasta mañana, que pasen muy bien.

Recordarles que sigan mandando mensajes, que llamen, su participación en vuestro radioteatro " Siempre hay líos en la comisión de la escuela " es fundamental, hasta mañana , sean felices.

POCHOCHO: Buenas, buenas, ¿ cómo están ? Sin más nos vamos directamente a la reunión de la escuela n° 47 "Punta de las Cañadas ".

SECUNDINA : Yo diría que una orquesta de cumbia sería ideal.

MAESTRA : Ya sabés Secundina que vamos a elegir entre todos, hay gente que prefiere la típica.

CELINA : ¿ La típica ?

MAESTRA : Sí, el tango.

VICENTE : Yo, por supuesto.

DARDO : Margarita y yo, ni que hablar.

TOMASITO : Sí, a nosotros con María Esther nos gusta, pero también quisiéramos un poco de rock.

PANCHO : Yo quiero cumbia.

SECUNDINA : Cumbia y cumbia. Baile hasta el amanecer.

TOMASITO : A mí no me interesa nada, prefiero las pencas.

MA. ESTHER : Te acordás Tomasito cuando bailábamos rock en el club y ganamos el

certamen?

MAESTRA : ¿ Certamen ?

MA. ESTHER : Bueno, concurso. ¿Te acordás ?

TOMASITO : Sí, tenés razón, recién empezábamos a salir, fué un concurso en el club de Cerro Chato.

MAESTRA.: Estaría buenísimo organizar un concurso de baile, no les parece ?

SECUNDINA: Mientras sea concurso de cumbia, encantada.

MA. ESTHER: Mirá, Secundina, cuando sea otra la música te vas a ayudar a Pancho con las bebidas.

SECUNDINA : No hay problema.

VICENTE : No empecemos con los problemas en ésto también.

MAESTRA : Sí, por favor, cada tema una discusión, una pelea. No por favor.

MAESTRA (sigue):¿ En qué estábamos ? Ya estoy olvidada mire, con tanta cosa. !

VICENTE : Por elegir encargada de música...

MAESTRA : Ay, sí. Tiene razón, es que me marean, con tanta cosa ! Acá tengo anotado, exactamente, a ver, a ver, las candidatas para ocupar el cargo de encargada de música, es decir además audio y luces son: María Esther y Secundina.

Nos disponemos a votar, ¿ qué les parece ?

TODOS : Sí, sí.

MAESTRA : Muy bien.

¿ Quién vota para que la encargada de música, audio y luces sea María Esther ?

Bien, sí. Dardo, Margarita, Tomasito, Celina, Vicente , uhhh!
Creo María Esther que tu victoria es aplastante !

PANCHO : Yo voto por Secundina.

MAESTRA : Sí, ya nos imaginamos, Pancho.

PANCHO : Y usted maestra,¿ por quién vota ?

MAESTRA : ¿ Y qué importancia tiene ?

SECUNDINA: Cómo no, muchísima importancia !

MAESTRA : Por vos Secundina, por vos.

PANCHO : Yo diría que habría que anular la votación.

SECUNDINA : No te preocupes Pancho, ya van a venir con el caballo cansado !

MAESTRA : Bueno, bueno, tratemos de aceptar lo que elige la mayoría. Seamos maduros, adultos, sepamos convivir. Las reglas son éstas. En tal caso que Secundina ayude a María Esther, hay mucha cosa para hacer, para organizar...

SECUNDINA : Desde ya les digo que ni se sueñen que voy a ayudar en la música !

MAESTRA : Tampoco hay que ser tan resentido, ni tomarse las cosas tan a pecho, ésto es una votación que hacemos para organizarnos mejor !

SECUNDINA : Vamos Pancho, llevame al boliche en tu moto así tomo un poco de aire.

PANCHO : Ya mismo mi cielo, venga, vamos a tomar algo que en ésta comisión no se puede estar !

MAESTRA : Ojito que si se van no tienen derecho a volver para cuando sea la votación para presidente de la escuela n° 47 Puntas de las Cañadas . Y eso está en el estatuto.

POCHOCHO : Amables escuchas, otra vez lío en la comisión, qué me dicen. Explotan por cualquier cosa !

Ahora, es verdad que ninguno nos esperábamos una votación como ésta.

Llaman, a ver: " Sí, ¿cómo está?...

sí tiene razón, pero ya decidieron, ya votaron...

bueno, sí, es que espere que consulto, corto con usted y pregunto...

sí, sí, tiene razón...

bien, hasta luego y gracias por llamar."

Bueno, se acaba de complicar la cosa, pero vamos a un corte y ya volvemos.

POCHOCHO : Como les decía antes del corte, se nos complicó.

Llama un oyente bastante molesto porque dice que no participamos de la votación para encargada de música a la audiencia .

Y un poco de razón tiene.

Dice que nos llenamos la boca diciendo que la audiencia es la que decide y en esta votación los dejamos de lado, que si hubieran votado los radioescuchas hubiera ganado lejos Secundina.

Que tiene gran apoyo popular, que le gusta la cumbia, que le gustan los bailes, que es más simpática, que está enamorada de Pancho, que Pancho está enamorado de ella, que es buena cocinera, qué se yo !
Creo que Secundina tiene gran apoyo en la audiencia.
" Holá, sí...
bueno, si, si, tiene razón, tiene razón...
sí, ya lo comunico, gracias por llamar. "
Y sí acá otra oyente llama para decir que está de acuerdo con la elección, que ella conoce a María Esther y nos dice que es una hermosura de persona, que conoce algo más que de cumbia, que se acuerda de cuando ganó el concurso de rock en Cerro Chato, que es una madre como ninguna, que cose como los dioses, que le ha hecho varios vestidos...

PANCHO : ¿Y eso qué tiene que ver ?

TOMASITO : Espere Pancho, déjeme escuchar. Usted ya escuchó lo que hablaron de Secundina, es lindo que le halaguen la percanta !

PANCHO : Tiene razón Tomasito, perdonemé.

POCHOCHO : Y así están las cosas, creo que no vamos a tener más remedio que hacer pública la votación.

DARDO : Bueno, pero y hasta cuándo vamos a estar acá ?

MAESTRA : Hasta cuando sea necesario.

SECUNDINA : Esperá Pancho, después vamos al boliche, ahora esperamos a ver qué dice la gente.

TOMASITO : Esto me parece muy injusto, mi señora María Esther fué elegida por amplia mayoría para el cargo así que no hay otra cosa que acatar.

PANCHO : Acatemos lo que dice el pueblo, ¿ o tiene miedo que su señora no sea apoyada por el soberano ?

TOMASITO : Pancho, mi señora ya fue apoyada por este soberano.

PANCHO : Hay otro soberano que pide expresarse.

MA. ESTHER : Sí, estoy de acuerdo que sea el soberano más numeroso que se exprese, total, estoy contenta por el apoyo que recibí de ustedes, les agradezco mucho, se que aquí gané.

SECUNDINA : Veremos qué pasa !

POCHOCHO : Y sí, es más que claro que ahora todo está en manos de ustedes mis queridos radioescuchas !

A votar !

Llamen, mensajes de texto, ya saben, son ustedes los que deciden.

Ustedes pondrán en el cargo a Secundina o a María Esther, así que empiecen a votar, ustedes compañeros deciden ésto una vez más.

Ustedes tienen el poder como siempre !

VICENTE : Yo no estoy muy de acuerdo que digamos, la elección ya estaba hecha, sino ¿ para qué estamos nosotros, eh maestra ?

MAESTRA : Bueno Vicente, así están dadas las cosas, nosotros no tenemos más que acatar.

Nos debemos al público, sin ellos no existimos.

POCHOCHO : Es así de clara la pelota ! Sin ustedes nosotros no estamos, así que mi querido público, si quieren seguir escuchándonos no les queda otra que llamar y llamar, votar y votar.

Nos necesitamos ambos, nosotros necesitamos de ustedes para estar y ustedes necesitan de nosotros para entretenerse, divertirse.

Porque ya les dije, en ésta vida estamos para tratar de estar bien, para ser felices y sobretodo para hacer feliz al que tenemos al lado, y eso incluye hasta al perro o al gato.

Pero eso será el tema que tratemos mañana.

Hasta mañana queridos radioescuchas, nos econtramos a esta misma hora para tratar el tema de la felicidad y obviamente para llevar a cabo ésta más que discutida votación para el cargo de encargado de música de esta maravillosa

POCHOCHO (sigue) : escuela n° 47 Punta de las Cañadas, por no decir Puntas del Malbajar, que por cierto mando un abrazo a toda la gente de esa zona, la más linda del país, que digo país, Puntas del Malbajar, el lugar más lindo del mundo !
Hasta mañana.

POCHOCHO : Muy buenas queridos radioescuchas, no se imaginan el mundo de mensajes y llamados que recibí diciendo los lugares más lindos del mundo.

Cada uno llamó de su lugar diciendo que era ése el más lindo, bueno es que el lugar en el que uno está, ése es el más lindo.

¿ Se acuerdan que ayer dijimos que íbamos a hablar de la felicidad ? bueno, ésto tiene que ver con la felicidad .

Es más que importante hallar, encontrar nuestro lugar en el mundo.

Hacer lo que nos guste en un lugar donde nos guste.

Atención, primer llamado : " Si, holá...

Sí, para usted no ha sido fácil, si, bueno...

Ahora hago su comentario, gracias por llamar, buenas tardes y quede atento..."

Bueno, llama éste oyente diciendo que él no hace ni vive donde le gusta, que

no ha tenido más remedio, que por necesidad, tiene ocho hijos, está trabajando desde los catorce años en cosas que nunca le han gustado.

Ahora vamos a plantearnos una comunicación fluida con ustedes, espero intervingan mucho porque éste es un tema fundamental.

Hacer y estar en un lugar que nos guste, que nos sintamos cómodos.

Que todas las mañanas nos levantemos con ganas . Eso hay que buscar, tener ganas, que tengamos cosquillas en el estómago, esa es la clave para estar en el camino de la felicidad.

Atentos, nos llega este mensaje de texto : " Pochocho y escuchas del espacio, tengo 52 años y siempre me he rebuscado para hacer lo que me gustara, nací en una familia muy pobre, pero desde chico me gustaban los caballos así que empecé a trabajar sin sueldo, sólo por la comida dando agua a caballos del vecino, claro está que para estar cerca de los caballos, de a poco empecé a

domar y ahora soy dueño de una de las tropillas más grandes del país. Me pa-

rece que hay que ir de a poco, esperar y no aflojar, si uno hace las cosas bien, la vida te termina premiando. Saludos para todos, Pedro de Sarandí."

Muy bien Pedro, gracias por tu aporte.

Hay algo que dijo Pedro que es más que fundamental, hacer las cosas bien.

En todo sentido, en todo aspecto. Hacer las cosas bien.

SERAFIN : Gallego, conseguí el bidón del galpón, el azul, que Juan no trajo envase y despachale 5 litros de querosén.

JUAN : Te lo devuelvo enseguida Serafin, sólo yo haberme olvidado !

SERAFÍN : ¿ Alguna cosita más vas a llevar Juan ?

POCHOCHO :Como se habrán dado cuenta, ahora estamos en el boliche de la zona.

GALLEGO R :Serafin, está seguro que quedaba querosén ?

SERAFIN: Si, traje el otro día porque en ésta época llevan para los mosquitos, mirá, no demora nada que llega Vicente de la escuela a buscar, él lleva 3 litros.

Lo ve Pancho, se le antoja y lleva 2 , le pasan la receta a Santiaguito y lleva 4 litros, y Margarita le pide a Dardo que por las dudas lleven 1.

Está en el tanque que está contra la pared.

JUAN : Deme 5 kilos de harina también, la patrona me prometió que si llovía más de 50 milímetros me hacía tortas fritas.

Ah ! Cómo me gustan las tortas fritas. Finitas, doraditas, me pone contento mire pensar en una bandeja llena, con mate dulce, me hace feliz, mire.

SERAFIN: ¿ Le hace feliz ?

JUAN: Yo me contento con poco, mire.

POCHOCHO :Y ya están viendo cómo es la cosa, algunos son felices con muy poco.

Y agradecen.

Y se ponen contentos y disfrutan.

Les leo éste mensaje que acaba de llegar a nuestra mesa de trabajo, a nuestra sala de redacción del radioteatro más escuchado del país, nuestro radioteatro "Siempre hay líos en la comisión de la escuela ": " Pochocho y audiencia, creo que lo más importante en la vida es aprender a ser feliz, a la vida venimos para aprender y creo que eso es lo más difícil de aprender, nos cuesta ser felices, nunca estamos conformes con nada, siempre más y más. Y estoy harta de la gente mala onda. Saludos, los escucho siempre. Betina de Blanquillo."

Bien queridos radioescuchas, nos vamos a un corte, ya volvemos.

GALLEGO R: Siguen reunidos en la escuela, Serafin ?

SERAFIN: Si, lo que pasa que la reunión hoy es larga porque eligen las autoridades.

Nosotros tenemos que tener abiertos hasta que terminen porque todos vienen a comprar el surtido. ¿ Pancho no te dejó el apunte ?

GALLEGO R: Será lo de siempre, se lo voy a ir preparando. Ahora se le ha dado por comprar bombones !

SERAFIN: Y para la cocinera de la escuela, ojalá se enganchen mirá.

GALLEGO R.: No le veo mucho futuro a la cosa.

SERAFIN: Pero no seas negativo Gallego ! Linda pareja, hacen.

GALLEGO R: Hay que ver, ella no va a querer irse para el rancho de Pancho .

SERAFIN : ¿Te parece, y por qué ?

GALLEGO R.: Está muy acostumbrada al pueblo Secundina, que la televisión, que las vecinas, que los bailes...

SERAFIN: No se mirá, debe estar harta del barullo sin sentido, andar corriendo como loca atrás de nada.

GALLEGO R: ¿ De nada ?

SERAFIN: Bueno, de todo, que es como decirte de nada.

GALLEGO R: No le entiendo.

SERAFIN: La vida es corta, Gallego. Y es la única.

POCHOCHO: Y mientras en la escuela...

SECUNDINA: Pancho, usted en su casa tiene televisor ?

PANCHO: ¿Y para qué quiero televisor si tengo radio para informarme ?

SECUNDINA: ¿ Y no mira telenovelas ? ¿ Cómo hace para distraerse, para que se le pase el tiempo más rápido ?

PANCHO: Pero, ¿ más rápido de lo que va ? Se me pasan volando los días, no me da el tiempo, termino de carpir un pedazo de la quinta y ya tengo que empezar de nuevo con el mismo. Además me siento de tardecita a pensar, mirar los pájaros pensando, y disfrutando, y sacando conclusiones de la vida.

SECUNDINA: Qué aburrido !

PANCHO : ¿ Le parece aburrido pensar ? No sabe todo lo que le puedo conversar ! Hacer cuentos también, no sabe todo lo que he leído, le puedo prestar libros también.

SECUNDINA: Si, puede ser. Será cuestión de probar.

MAESTRA: Bueno, bueno, no se me distraigan los participantes de la reunión de la comisión, vamos a seguir con la elección de autoridades por favor.

POCHOCHO: Bueno, bueno, podríamos volver a nuestra habitual participación.

Eligen ustedes dónde seguimos y con cuál historia.

Qué quieren queridos oyentes, seguimos en el boliche, vamos a la escuela, y si vamos allí elegimos autoridades o seguimos con la historia de amor .

Si queridos radioescuchas, ya saben cómo es.

Atención, ya tenemos un llamado :- " Si, holá.

-(sale al aire) Hola, cómo anda Pochocho, yo solo llamaba para agradecerle por el programa, me entretiene todas las tardes. La verdad me acompaña y me hace estar agradecida, porque qué importante que es agradecer. Sólo eso quería...

- Tiene razón, quién habla ?

- Soy Margarita de Paso Pache, tengo 55 años, vivo con mi marido y mis hijos en una chacrita , y agradezco todas las noches estar los cuatro. Bueno, muchas gracias por escuchar.

- Gracias a usted Margarita por escucharnos "

Bueno, bueno, empezaron los llamados. Qué bien !

Y qué razón tiene ésta señora sobre el asunto de agradecer, no se ustedes

pero yo la verdad me olvido de agradecer...(ringgg)

- Si, holá...

- Buenas tardes, soy José y me interesaría que fuéramos a la historia de amor de Pancho y Secundina.

- Okey José, su voto queda anotado. Discúlpeme José, usted agradece ?

- Cómo no, a mi mujer cuando cocina rico, al gurí cuando me alcanza las alpargatas, a la vida cuando llueve y está seco.

Mire, le cuento algo que nunca he dicho, todas las mañanas cuando me despierto agradezco seguir vivo, agradezco estar con quien estoy, estar donde estoy.

Mire, tengo esa costumbre desde hace unos años que tuve un accidente y estuve grave, me salvé no se cómo y desde ese momento agradezco.

Creo que cuando a uno le pasan cosas, o la muerte o al borde de la muerte uno se vuelve más conciente. La vida le va enseñando , no ?

- Muy bien José, muchas gracias por su aporte. Queda su voto anotado y qué serios nos estamos poniendo! Venga ! una tanda por favor !

POCHOCHO: Bueno, bueno, hoy me gustó para que ustedes sean los que salgan todo el tiempo al aire. Sus llamados serán hoy los que nos guíen.

(Riinnnggg) - Holá, quién habla ?

- Holá, si, acá Jacinta de Tupambaé, qué divino éste programa ! Pochocho te felicito, acá estoy atando las tomateras. Contenta de poder llamarte, quisiera preguntar a la audiencia si alguien sabe de algún remedio para las vaquillas que me terminan la quinta. Veneno, veneno, necesito un veneno que las mate porque estoy por enloquecerme!

- Jacinta, dejaremos tu inquietud anotada, pero del radioteatro...

POCHOCHO (sigue) - (Jacinta sigue al teléfono) No, lo que elijan todos está bien, yo sólo quiero saber algo contra las vaquillas...

- Está, está Jacinta, ya llamará alguien y te contestará. Gracias por llamar y que puedas con tus tomates.

- Muchas gracias, sigo escuchándolos desde la quinta, saludos.

Uhh! la cosa no está fácil compañeros ! Seguimos con los llamados.

-(Riinnnggg) Aló, quién habla ?

- Holá, aquí Sebastián.

- Cómo estás Sebastián ?

- Bien, quería votar por la historia de amor y puedo mandar un saludo ?

- Si, adelante.

- Un beso para Manuela y que la extrañe.

- Muy bien Sebastián, todo pronto.

- Muchas gracias y el programa buenaso...

- Gracias a ti por llamar. Bueno, bueno, los teléfonos rugen !

- (Riinnnggg) Si, holá...
- Holá, soy Juanita del Cebollatí, cómo andan ?
- Excelente Juanita y tu ?
- Hace horas que estoy llamando y siempre ocupado...
- Es que la gente no ha parado de llamar, ésto es un éxito.
- Si, por suerte. Mirá antes que nada quiero decirle a tu oyente que preguntaba por las vaquillas que dice mi marido que no hay nada que hacer, él le pone productos de todo tipo que compra en la veterinaria, hace mejunjes caseros con jabón, humo y cuantas cosas y nada ! Dice que es por el clima, que son temporadas, la sequía es bravísimo.
- Pero muy bien Juanita, intercambio entre oyentes...
- Con respecto a la votación quisiera que se siguiera con la historia de amor, y también me gustaría que pasaran música.
- Queda anotado tu voto y muchas gracias por llamar Juanita.
- No, gracias a ustedes y saludos.
- Como verán la historia de amor ya va ganando adeptos rapidamente...
- (Riiinnngggg) - Holá, aquí Pochocho en el radioteatro de la tarde, si muy buenas, quién habla ?
- Si, Catalina del Yi para votar por la historia de amor. Chau.
- Muy bien Catalina, quedas anotada.
- (Riinnnggg) - Holá...
- Buenas tardes, habla Gregorio de San Gregorio felicito por el programa.
- Muchas gracias, cómo anda Gregorio...(Pi, pi tono de corte)... se cortó la comunicación, insista Gregorio insista.
- Holá, si...
- Tota de Santillán que suerte entré porque quiero votar porque se siga en la comisión de la escuela, justamente quiero votar además por Celia que sea la presidente de la comisión, como Cristina en Argentina, quiero una presidente mujer, arriba las mujeres que no ni no.
- Bueno, cómo no ! Esto se está empezando a poner bueno. Muchas gracias

POCHOCHO (sigue) Tota de Santillán, dónde queda Santillán ?

- Santillán es mi marido.
- Bueno, queda anotado su voto, Tota. Gracias por llamar.
- (Riiinnngggg) Holá, quién habla ?
- Pedro, para contestarle a esa señora, primero joroba con la mujer, la mujer y ella se dice con el apellido de su esposo, segundo, en las comisiones de las escuelas hay cosas importantes que hacer que una mujer no puede. Asi que yo voto para que el presidente sea Vicente que es un hombre con experiencia, maduro, serio, pero sobretodo hombre. Gracias y el programa está muy bueno.
- Muy bien Pedro, queda tu voto anotado entonces.
- Hay, hay, se está poniendo picante la cosa !
- (Riiinnngggg) - Si, holá...

- Habla Liliana y estoy furiosa, por algo estamos como estamos en éste país, nada más...(pi,pi cuelga).
Uhh ! El público se está enojando creo.
- (Riinnngggg) - Hola...
- Hola, Fabián para votar también por Celia para presidente, las mujeres tienen mucho más sentido común, además hay que darles la oportunidad, los hombres hemos gobernado hasta ahora y hay que ver cómo estamos, así que probemos con las mujeres haber qué pasa. Insisto, tienen mucho más sentido común . Gracias, hasta mañana.
Uy ! uy ! Ahora se ha instalado un nuevo tema de discusión, pero se nos ha acabado el tiempo por hoy, queridos radioescuchas, mañana seguimos con su radioteatro de la tarde. Llámenos, ustedes, son ustedes los que hacen el programa, que tengan una muy buena jornada y a pasarla bien queridos amigos, hasta mañana !

POCHOCHO : Muy buenas mi muy queridísimo público, cómo han pasado ? Hoy quisiera antes que nada refrescarles, refrescarme los temas que aún no tenemos resueltos.

1: quién va a ser la encargada de la música, bueno, en realidad si el público la va a votar, porque en realidad ya fué votada por la comisión Celina.

Redondeando, llamen para ver si votamos todos o ya queda Celina en ese cargo.

Bien, muy bien, otro temita que tenemos que resolver es si nos vamos de lleno a la escuela y empezamos con la votación de las demás autoridades o si de una nos vamos a la historia de amor.

Claro que ustedes piensan que la historia de amor es la de Pancho y Secundina, pero siempre hay varias historias de amor.

La historia de amor entre la maestra y yo, por qué no ?, la historia de amor del bolichero con la hija de Dardo y Margarita, por qué no ?, la historia de amor de

algún radioescucha con otro radioescucha, por qué no ?, la historia de amor de tal con cual, por qué no ? es sólo cuestión de ponerse, ponerse y contar, así que los invito a que entre todos contemos la historia de amor.

Qué les parece querido público ? Eh ?

MAESTRA : Ay Pochocho !

POCHOCHO : Qué le pasa maestra ? Le parece mal que pase algo entre nosotros ?

MAESTRA : Es que no se me había ocurrido !

POCHOCHO : Váyasele ocurriendo entonces !

MAESTRA : Es que todo esto me pone nerviosa !

POCHOCHO : Y póngase nerviosa entonces !

MAESTRA : Uy ! Qué escozor !

POCHOCHO : Qué hermosa palabra, maestra. Y de éstas ha de tener varias...!

MAESTRA : Veremos Pochi.

POCHOCHO : Iuju, iuju !!! Así, sin casi darme cuenta me quedé prendado y prendido de la maestra.

Se dan cuenta ? Así de rápido es el amor.

Bien, muy bien queridos radioescuchas ahora tenemos un nuevo tema, no

quedará más que esperar vuestra amable participación, que atención ! ya se está dando...

' Sí, holá buenos días...

Holá, cómo está Pochocho, yo encantada con el programa y el tema, para mí

POCOCHO: (sigue llamado tel.) ... todo es amor, todo es el amor. Por supuesto demos por resuelto el tema de la encargada de música, que sea Celina, ellos la eligieron, respetemos eso...

Pochocho: ... Quién habla ?

Habla la hermana de Celina...

P: Ah, será por eso que quieres que quede así ?

No, no Pochocho lo que decida la mayoría para mí está bien, pero claro, no todo es cuestión de números...

P: En eso tenés razón...

Yo sólo decía que está bueno respetarlos en su decisión, pero te repito, me interesa el tema del amor, sobretodo el tuyo con la maestra.

P: Y eso por qué ?

Por la edad...

P: Pancho y Secundina son veteranos también...

Es que el de ellos también y el mío...

P: Qué pasa con tu amor ?

No es correspondido...

P: Uy ! Qué problema ! Qué temita, ese sí que es el tema del amor ! Qué pasa con tu amor ?

Hace tiempo que me gusta Juan, pero para él no existo !

P: Se lo dijiste ?

Claramente no, pero se lo demuestro...

P: Se lo demuestras claramente ?

Y qué se yo, le escribo poemas, le hago tortas de chocolate que a él le gustan, lo invito a pasear...

P: Y ?

Y nada, como si no existiera...

P: Ay, queridos radioescuchas , el amoor, qué difícil el amor...

Gracias por escucharme, necesitaría algunos consejos...

P: Gracias a vos por llamarnos, yo ni puedo conmigo, pero te diría que le dijeras claramente a Juan que estás enamorada de él y que si no tienes respuesta positiva vete yendo hacia otra parte como dice la canción, la vida es muy corta para desperdiciarla. Ha de haber alguien por ahí para tí, siempre hay alguien por ahí para uno, es cuestión de encontrarlo, y para eso hay que buscarlo. Muchas gracias por tu llamado, queda tu opinión anotada sobre el asunto de Celina como encargada de la música y a darle para adelante que sin amor los seres humanos no podemos funcionar, qué digo seres humanos, todos los seres vivientes sin amor no andamos ! "

Bien, muy bien amables escuchas, espero sus llamados luego del corte...

MAESTRA : Compañeros de la comisión, espero que no nos distraigamos y sigamos con lo nuestro.

VICENTE: No se bien qué está pasando, pero yo tendría que volver para casa a hacer las

VICENTE: (sigue) cosas. Tenemos además que ir por el boliche a hacer las compras.

MAESTRA: Sí, claro, ya seguimos con nuestra reunión de la comisión de la escuela, ya estoy perdida.

PANCHO: Sólo hemos elegido encargado de música, bah, ustedes eligieron a Celina, que en realidad creo que está bien. Con mi negra nos podemos encargar de las bebidas los dos.

SECUNDINA: Mi negra ?

PANCHO: Bueno, deberíamos tener una conversación al respecto.

SECUNDINA: Más vale, de dónde sacaste el 'mi negra' !?

PANCHO: Lo dí por sentado...

SECUNDINA: Nunca des nada por sentado en asuntos del corazón.

PANCHO: Perdón, perdón. Secundina, querés estar conmigo ?

SECUNDINA : Y qué pregunta es esa ?

PANCHO : Si querés ser mi novia, mi compañera, mi amor ?

POCHOCHO: Uyyy!, Ijuuuu! Jurujú !!! Más que bueno se está poniendo.
Sin más comenterios, esperamos sus llamados, hasta mañana y pasen un muy buen día.

POCHOCHO : Buenos días queridos radioescuchas, cómo están ?
Qué ha pasado con el amor ? Hola querida maestra, cómo está ?

MAESTRA : Hola Pochocho, está todo bien ?
Seguimos desde la escuela ?, acá estamos todos reunidos expectantes.

POCHOCHO : Puedes Nora ir hacia un aparte ?

MAESTRA : Hacia un aparte Pochocho ?

POCHOCHO : Sí, tengo que decirte algo.

MAESTRA : Estoy yendo...

POCHOCHO : Nora, me estás gustando.

MAESTRA : Cómo ?

POCHOCHO : Pienso en tí.

MAESTRA : Ay Pochcocho !, no se qué decir !

POCHOCHO : No digas nada.
Sólo digo que me gustás, que pienso en tí, todo el día, que incluso sueño...

MAESTRA : Pochocho, somos grandes !

POCHOCHO : Somos grandes justamente, siento igual que a los catorce pero debería decirlo
como a los cincuenta.
Cuál es la diferencia ? En cómo decirlo ?

MAESTRA : No se, no se ni siquiera qué sentir !

POCHOCHO: Ay Nora, mi maestra preferida, qué feliz me hace pensar en usted !

MAESTRA : Bueno Pochocho, yo también lo pienso...

POCHOCHO: Ijujujújú ! Radioescuchas del radioteatro 'Siempre hay líos en la comisión de la escuela ' esto se picó!

Queríamos acción, sentimientos y aquí vamos, sólo faltan ustedes y sus historias ! Bien, muy bien, a desnudar nuestros sentimientos, a ponernos un poco tontos !!!

VICENTE : Yo me voy para casa !

TOMASITO : Dejé en casa muchas cosas por hacer, no voy a estar perdiendo el tiempo !

DARDO: Margarita, vamos a hacer las compras al boliche antes que 'nos agarre la noche ' hablando pavadas.

CELINA : Vicente, vinimos a la escuela a elegir presidente, y de acá no me muevo hasta que no escuche que vos sos el presidente de la escuela número 47 'Punta de las cañadas 'y que nuestro hijo Jhonnatan Brian va a estar bien custodiado !

MA. ESTHER: Bien custodiado ? Tu hijo Jhonnatan bien custodiado y mi hijo Matías no ?

MAESTRA : Por favor, madre Celina y madre Ma. Esther no empecemos a discutir ni a pelear.

Elegiremos al presidente cuando Pochocho nos avise que los radioescuchas así lo pidieron.

No haremos nada sin que el público lo decida.

VICENTE: Ah no, yo me voy para casa.

TOMASITO: Y yo ya mismo me estoy levantando de ésta silla !

DARDO : Margarita, vámonos ya !

MARGARITA: Ya mismito Dardo nos vamos!

MA. ESTHER: Tomasito y yo también ahora mismito nos vamos.

CELINA: Y mismito ya Vicente y yo nos pelamos como un ajo.

MAESTRA : Traten de calmarse porque de aquí no se va nadie !

TODOS : Nos vamos todos!!!

LOS NIÑOS : No pueden irse, la maestra tiene algo que decir.

MAESTRA: Pochocho por línea interna dice que los radioescuchas piden que se queden, que ellos están armando la historia, que ustedes son un invento, que no existen por sí mismos.

TODOS : Que qué ?

POCHOCHO: Mis queridos amigos, mis compañeros de historia, así es la vida misma !
Y así nos vamos a un corte !

POCHOCHO: Buenas, buenas queridos radioescuchas.
Qué verdad han dicho ! Es tal cual, si ustedes no quieren que los participantes de la comisión se vayan, no se van.
No se van, por más vacas que tengan que ordeñar, no se van.
Por más surtido que tengan que comprar, no se van. Ustedes queridos radioescuchas tienen el poder.
Así que a llamar, a decidir cómo seguimos...

MAESTRA: Perdón que te corte Pochocho, pero nosotros tenemos vida propia, si no queremos no hablamos y ustedes no podrán escucharnos...

POCHOCHO: Pero qué es esto ? Paro de personajes ?

MAESTRA: Se puede decir que sí, no nos van a obligar así porque sí a hacer algo que no queremos...

POCHOCHO: Pero mi amor, nadie los obliga a nada...

MAESTRA: Bueno, esperemos.
Por la fuerza, nada.

POCHOCHO: Mi amor, claro que no, ustedes son libres.

MAESTRA: Bueno.
Entonces voy a consultar con mis compañeros.

POCHOCHO: Qué paciencia hay que tener !
Atención, llega a la mesa de trabajo éste mensaje: ' Pochocho, echalos, no aguantes prepotencias, dejá que nosotros armamos otra historia entre todos. No transmitas más lo que pasa en esa escuela mugrienta. Osvaldo, saludos.'
Ay mi radioescuchas ! Por favor, a no pelear !
Atención, otro mensaje : ' Saludos a todos, soy Leo, me parece que tenemos que aflojar, si se nos van quedamos sin radioteatro, y la verdad no queremos eso. Pensemos bien, yo quiero saber qué pasa con las carreras de caballos, si logran traer a ' Don Nadie ', si le gana a ' Poncho Blanco ', si usted Pochocho se casa con la maestra, si Pancho y Secundina cuajan, si es Vicente o Tomasito el presidente, o María Esther. Si van a hacer bailes con cumbias o también tangos

y rock, a cuánto van a vender el vino, si arreglarán los pozos de la carretera, quién va a ser el intendente, qué se yo !
Tantas cosas !'

MAESTRA: Qué intendente ?

POCHOCHO: Es un decir.

MAESTRA: Ah bueno, porque más cargos no, eh ?

POCHOCHO: Sí, tranquila mi amor.

MAESTRA: Y déjeme de decir mi amor, las relaciones están un poco cabreadas para tanto 'mi amor'.

POCHOCHO: Uf ! Todos se ponen con remilgos !
Les digo hasta mañana, porque están todos muy prepotentes, se me van las ganas de trabajar así.
Chau, mañana veremos si estamos con otro humor y podemos hacer las cosas con placer y amor, así es mejor no trabajar.

MAESTRA: Muy buenas, acá directo desde la escuela n° 47 ' Punta de las Cañadas ' trasmitiremos hoy.
Con alegría y felicidad de estar con ustedes.
Nos debemos a ustedes, eso es la purita verdad, así que nos dejamos de pavadas y seguimos nestra reunión que para eso estamos. Tiene la palabra usted don Vicente.

VICENTE: Queridos radioescuchas, ya tenemos cargos votados, como saben Pancho es nuestro encargado de bebidas, su ayudante es su enamorada Secundina, nues-
tra encargada de música es María Esther, así que hoy si les parece vamos a seguir avanzando en la elección de los cargos.

SANTIAGO: Cómo no ! Como usted diga, Vicente.

MAESTRA: Así me gusta, todo fluyendo.

PANCHO: Sí, sí, vamo' arriba que hay mucho para hacer !

SECUNDINA: Me gusta escucharte así Pancho, sin peleas.

PANCHO: Que no me busquen, si no me buscan no me encuentran.

MAESTRA: Muy bien, prosigamos.
Vamos ahora a la elección de encargado de eventos.

DARDO: Encargado de eventos ?
Qué es eso ?

MAESTRA: Dardo, es simple. Encargado de eventos es aquél que es encargado de organizar bailes, o pencas, o conga, o truco, o partido de fútbol, o paseo a las termas ustedes me entienden...

MARGARITA: Paseo a las termas ? Dardo, nunca me llevaste y es lo que más quiero.

DARDO: Margarita, nunca hubo oportunidad, por eso no te llevé. Postulate para el cargo tal vez te votemos.

MAESTRA: Bien, primer postulada para el cargo de encargado de eventos es Margarita, alguien más ?
Veo que a nadie le interesa, así que pasamos a la votación, para el cargo de encargado de eventos la señora Margarita, a ver, cuántos votos ?
Uhhh! Todos, bueno, muy bien otro cargo otorgado, y éste por unanimidad !

DARDO: Cuando haya que organizar las carreras de caballos o jineteadas yo le ayudo, les parece ?

MAESTRA: Qué les parece lo que ofrece Dardo ?

TODOS: Síííí, bien.

MAESTRA: Bueno, muy bien es entonces otro problema resuelto.
Quiero expresar a los presentes y a ustedes radioescuchas que en realidad extraño a Pochocho.

TOMASITO: Yo, Tomasito me postulo a tomar el papel de Pochocho.

MAESTRA: Ni pensar, no se qué piensan los demás, pero no estoy dispuesta a perder a Pochocho.

TODOS: Nooo, sin Pochocho, no.

MAESTRA: Bueno, entonces nos vamos a un corte, ya volvemos.

POCHOCHO: Uyyy ! Qué peligro ! Te vas un instante y ya te quieren sacar del todo !
Ay ! queridos radioescuchas, uno no se siente imprescindible así ! Qué feo !
Pero es así desgraciadamente, la vida misma es así.
No estás y ya está, rápidamente viene otro y ocupa tu lugar y lo peor es que
la mayoría de las veces el que viene es mejor que el que estaba.
Es la vida, cambia, cambios..
Pero aquí estoy mis queridos radioescuchas, no me he ido...

MAESTRA: Y espero que no te vayas Pochocho. Te extrañé, se te extrañó.

POCHOCHO: Gracias maestra, es bueno cuando a uno le dicen las cosas.

MAESTRA: Especialmente yo quería escucharte, lo que me dijiste el otro día me dejó
pensando, la verdad Pochocho yo también siento algo por vos, aunque esté un
poco vieja.
Qué se yo, me dan ganas de verte, de estar a tu lado, no se, qué se yo !

POCHOCHO: Maestra, maestra hermosa, qué bueno que me esté diciendo ésto, no sabe lo fe-
líz que me hace.
Yo la quisiera ver hoy, mire.

MAESTRA: Bueno, mire, yo también.

POCHOCHO: En cuanto terminemos la trasmisión la paso a buscar, le parece ?

MAESTRA: Sí, claro.
Y a dónde vamos ?

POCHOCHO: Bueno, bueno queridos radioescuchas, he aquí una nueva votación, tendrán
que llamar para ver qué proponen.

Tendrán que ayudarme a decidir adónde voy a invitar a la maestra Nora, se
darán cuenta lo importante que es, va a ser nuestra primera salida, así que
traten de proponer cosas románticas...

RIINNGGG (ATIENDE) : Sí, holá...

' Me parece que tenés que decidir vos solo eso, sos un viejo idiota...'

Queridos radioescuchas, por qué esa agresión ?

RIINNGGG (ATIENDE) : Holá...

Pochocho querido oídos sordos a gente mala onda como el que acaba de llamar
me parece fabulosa tu propuesta, muchas veces uno no sabe de lugares, me
imagino que además en ésto del amor estarás desentrenado, dale con todo.
El programa es maravilloso, lo que proponés, nuestra participación me parece
espléndido. Dale, dale con todo.

Pochocho : Gracias, quién habla ?

Eloísa, y quiero proponerte que invites a la maestra Nora a cenar con velas
abajo del puente...

Pochocho: Abajo del puente ?

Eloísa : Que lleves una mesita plegable, un mantelito lindo, velas, vino...

Pochocho : Está bueno, por ahora tengo todo lo que me proponés...

Y de comer qué te parece ?

Eloísa: Pollo, un pollito frío con ensalada, llevá postre también.

Tenés copas ?

Pochocho: No, copas no. Pero pido prestadas.

Eloísa : Si querés te llevo a la radio, yo tengo unas divinas que eran de mi abuela...

POCHOCHO: Esto es maravilloso, los radioescuchas más especiales del mundo .

Gracias, no tengo más palabras para ustedes que de agradecimiento.

La verdad ustedes me hacen emocionar.

MAESTRA: Pochocho, acá en la escuela están apurados por terminar la votación porque tienen que volver a la casa a trabajar, así que me proponen que terminemos ésto y luego pasemos a otro tema.

Te parece ?

POCHOCHO: Bueno, si, si.

Maestra sabrás que es la audiencia quien decide, así que si a ellos les parece bien vamo'arriba !

MAESTRA: Vicente, Tomasito, María Esther, Pancho, Celina, Dardo, Margarita y Secundina, a quién proponen entonces para presidente ?

TODOS: A Pochocho.

MAESTRA: Ehhh ???

POCHOCHO: Ehh ???

POCHOCHO: Bueno radioescuchas, estoy sumamente sorprendido !

MAESTRA: Pochocho, no se qué decir, pero creo que así como la audiencia decide cosas, también los personajes tienen derecho a decidir hacia dónde va ésto.

Te parece ?

POCHOCHO: Si, si, claro.

Ya saben, mensajes de texto, llamados, cartas, la participación que decidan.

A participar.

VICENTE: Yo propuse a Pochocho porque me parece un tipo con mucho sentido común.

DARDO: Coincido con usted Vicente, por el sentido común y por el buen humor.

TOMASITO.. Coincido con ustedes Vicente y Dardo, además yo lo propongo porque sabe llevar las cosas adelante.

PANCHO: Yo pienso lo mismo que ustedes y con usted Tomasito especialmente con ese asunto de llevar las cosas adelante.

MUJERES: Nosotras lo mismo.

SECUNDINA: Yo más que nada, porque se animó a decirle a la maestra que estaba enamorado de ella.

MARGARITA: Secundina, no se lo ha dicho todavía.

CELINA: Margarita, según viene la cosa, que le declare el amor es cuestión de días, horas...

MA.ESTHER: Habrá que esperar entonces.

POCHOCHO: Gracias, no tengo más que palabras de agradecimiento para ustedes también.
A llamar !

MAESTRA: Desde acá propongo que vayamos votando.
Nosotros aquí en la escuela rural n' 47 ' Puntas de la Cañadas ' y ustedes desde donde estén.
Por la afirmativa para que el presidente de ésta escuela por el año presente sea el señor Pochocho de la Fuente ?
Un, dos, tres... todos.
Acá Pochocho ganaste por unanimidad, felicitaciones !

POCHOCHO: Gracias compañeros, gracias.
Estoy muy emocionado, gracias y hasta mañana.

POCHOCHO : Muy buenos días queridos radioescuchas, bienvenidos al maravilloso radio-teatro " Siempre hay líos en la comisión de la escuela ".
La verdad queridos radioescuchas no pude dormir en toda la noche, pero lo peor fue que no llamé a la maestra como había quedado para arreglar la salida.
Una oyente me sugirió que hiciera un pollito frío, bueno, se acordarán...
Hasta las copas, me iba a prestar hasta las copas...

Lo que pasó ayer hacia el final del programa me emocionó demasiado...
Me desveló...
Me preocupó, me alegró, me enloqueció y no pude dormir, la verdad no pegué un ojo, ay compañeros !
Ay compañeros queridos radioescuchas, queridos y queridas por supuesto.
Estoy emocionado pero no sólo porque me hayan propuesto para presidente, no, no, encima me votaron...
Y por unanimidad !!!
Gracias compañeros, gracias, no tengo más que agradecer, alegrarme y decirles que no doy más de la felicidad...

POCHOCHO (sigue): Momento, llega un mensaje de texto, veamos qué dice: " Señor Pochocho, desde la audiencia nadie lo votó, perdone que sea tan dura pero esa es la verdad y usted se ha llenado la boca con la participación así que me ví en la obligación de decírselo. Saludos Mónica.
Tenés razón Mónica, tenés absolutamente la razón...
Vamos a un corte por favor.

POCHOCHO: Y acá estamos de nuevo con el radioteatro de la tarde compañeros, vamos directo a la escuela a ver qué está pasando allí.

MAESTRA: Pochocho, cómo estás ?
Primero quiero felicitarte por la gran votación que tuviste ayer aquí en la escuela y segundo que es verdad, Mónica puede opinar lo que quiera, si, si, tiene razón.
No sé, aquí hay gente que quiere saludarte también, momento...

PANCHO: Pochocho grandes felicitaciones te mandamos Secundina y yo Pancho, y te digo más, no le hagas caso a esa tal Mónica, ella qué tiene que ver ?

DARDO: Aquí le habla Dardo señor flamante presidente de la escuela, Ma Esther, Celina, Santiago me hacen señas para que lo salude con grandes felicitaciones, un abrazo grande y por supuesto haga oídos sordos a la audiencia...

TOMASITO: Momentito, momentito, acá habla Tomás señor Pochocho y permítanme discrepar con todos.
Yo lo voté, cómo no señor Pochocho, estoy seguro que usted será un gran presidente, más si pretende tener algún tipo de acercamiento con la maestra pero también es una gran verdad que han hecho participar a la audiencia por cuanto cosa hay así que me parece que ahora, en algo tan importante, justo ahora no podemos dejar a la audiencia por fuera...

MARGARITA: Hola Pochocho, soy Margarita, yo también lo voté y lo felicito por supuesto, pero las cosas por su nombre, estoy totalmente de acuerdo con lo que dijo Tomasito y le recalco que la audiencia es algo más que importante, es fundamental y parecería que usted se está olvidando de lo que ellos le pidieron. Quieren historias de amor, no se olvide, quieren que usted le cuente su primer

MARGARITA (sigue): salda con la maestra, quieren saber qué pasa con Pancho y Secundina, ese amor que se inicia quedó por el camino.

Qué pasa ?

La gente quiere saber qué pasa, si la cosa marcha, si no.

Es como que nos damos cuenta que usted sólo quiere poder, como a todos, le interesa el poder y punto, se olvida de lo demás...

POCHOCHO: Perdón Margarita, tiene usted mucha razón, ya lo he dicho, disculpen. No me interesa el poder...

MARGARITA: No le interesa el poder pero apenas lo votaron presidente se olvidó de la maestra !...

POCHOCHO: No, no, cómo me voy a olvidar !

MARGARITA: Usted mismo lo dijo, no pudo pegar un ojo de la preocupación de ser presidente, de la emoción de la votación unánime a la presidencia, ni se acordó que tenía cita con la maestra !...

MAESTRA: Sí, eso es verdad, yo esperé que me llamara como había dicho, incluso había pensado hasta en el vestido que me pondría...

MARGARITA: Vió ?

Qué le digo ?

Le está rompiendo el corazón a la pobre maestra, vió ?

Hay que pensar muy bien las cosas antes...

DARDO: Bueno, bueno Margarita, tampoco es para tanto pobre hombre !...

MARGARITA: Sí Dardo, es para eso y mucho más.

Hay gente que se olvida muy rápidamente de las cosas en cuanto tienen un carguito, y de más está decir que pido una rápida intervención de la audiencia.

POCHOCHO: Aquí Pochocho respetable audiencia, estamos atentos a vuestros llamados, mensajes, ya saben...

RIINNNGGG ... Holá habla Pochocho del radioteatro de la tarde...

" Holá, sí. Acá Gerardo señor presidente de esa escuela y de todas las escuelas del departamento, qué del departamento, del país mire. Lo felicito por el programa y hasta luego..." (cortó)

Bueno, gracias Gerardo, no sé qué decir...

RIINNNGGG Holá...

" Si, holá. No digas nada porque no tenés nada que decir. Nos dejaste de lado así que yo voto para que la presidente de la escuela n° 47

POCHOCHO(sigue):..." Puntas de las Cañadas " sea la señora Margarita, estoy muy de acuerdo con lo que ella dijo, porque es verdad Pochocho te olvidaste del amor y yo como fanática radioescucha no te lo perdono, así que repito, propongo a Margarita para presidente y espero que seamos muchos los que apoyemos a esa señora que tuvo el coraje de defender al amor. Buenas tardes...

Bien, les voy a pedir a los escuchas que digan el nombre cuando llaman.

PANCHO: Pochocho, soy Pancho desde la escuela, cortales a las viejas esas...

POCHOCHO: Pancho, radioescuchas, sabrán muy bien que yo estoy acá sólo para transmitir lo que ustedes me digan, para transmitir lo que está pasando nada más que para eso.

Pero como me habían elegido yo lo único que hice fue aceptar con felicidad y agradecimiento.

De más esté decir que renuncio al cargo...

PANCHO: Qué renuncio y qué renuncio !, abra los micrófonos y haga una votación al público en general y vemos a quién vota la gente si a us-
ted o a Margarita.

POCHOCHO: Bueno, bien, muy bien queridos radioescuchas si les parece mañana empezamos el programa con la votación por parte de ustedes. Que tengan un buen día y hasta mañana, gracias por estar ahí.

POCHOCHO: Muy buenos días gente que escucha gente, eso es lo que vamos a hacer, hoy es esa la propuesta.

Cómo están ?

Ya estoy abriendo los micrófonos para ustedes, el programa es todo de ustedes queridos compatriotas.

Llamarán no sólo para votar para presidente de la escuela rural n° 47

POCHOCHO (sigue): " Punta de las Cañadas ", sino que dirán lo que se les antoje. Entonces, los postulados o postulantes para presidente es la señora

Margarita y yo.
Como ésto me compromete a partir de éste momento queda todo en vuestras manos...

OYENTES: - Holá, cómo están queridos oyentes ?
Habla Joaquín, quiero antes que nada felicitarnos por el programón que en realidad estamos haciendo.
Segunda cosa: felicito a Pochocho por darnos hoy esta maravillosa posibilidad, y mi voto es para la señora Margarita, las mujeres me parece tienen más sentido común, tienen que lidiar todos los días con los mismitos problemas, qué hago de comer, limpiar, etc, etc, y con el resto del tiempo hacen lo que los hombres hacen teniendo todo el tiempo completo, de dónde sacar plata, cómo vivir.
Lo digo porque me he dado cuenta que eso hace mi señora, yo estoy sin trabajo.
Bueno, no quiero sacarles más tiempo, muchas gracias y que tengan buen día.

_ Holá, qué suerte que hablamos nosotros todo el tiempo !
Quiero que anoten mi voto para Pochocho, ha dado pruebas que puede organizar cualquier cosa sin problema, a la prueba está éste programa.
Muchas gracias, habla Alicia de Salto.

_ Holá cómo están ?
Habla Pablo de Artigas, acá está muy soleado, por suerte llovió, la lana subió pero el dólar bajó.
Los escucho siempre mientras cocino, coso y domo.
Me alegro que hoy sea libre, libre como el sol, el viento, los pájaros.
Voto por Pochocho, también quiero escuchar cómo termina la historia de amor de Pancho y Secundina y de Pochocho y la maestra.
Acá está soleado, por suerte la lana subió pero el dólar bajó.
Chau.

_ Holá, habla Elena de Paysandú, está lloviendo, las lechugan se marchitan y volarán por los aires, el precio digo.
Encantada con el programa, les agradezco y voto por Margarita, no por el sentido común sino porque en Argentina está Cristina y en Chile la Bachellet, las mujeres están para presidentes así que probemos.
Bueno, gracias acá llueve y llueve.

_ Holá Lafluf de Río Negro, el río no está tan negro, el cielo un poco llamo para votar por Pochocho. Saludos.

OYENTES: _ Holá habla Quela de Colonia, los escucho todos los días mientras hago el queso, acá hay un sol radiante, está un poco frío pero el sol calienta, calienta

el sol.

Yo por supuesto voto por Pochocho, me trae recuerdos ese nombre, hay recuerdos que a uno lo ponen feliz y nada más importante que la felicidad, quisiera yo también que sigan con las historias de amor.

Bueno, gracias por la posibilidad de la comunicación. Hasta cualquier momento.

_ Holá habla Gustavo de Soriano, los escucho todos los días desde la chacra, ahora se me quedó el tractor sin gasoil y aprovecho para llamar y votar por Margarita, apoyo a cualquiera que tenga ganas de hacer.

Y hacer las cosas bien.

Pochocho hace y muy bien ese programa, demos la posibilidad a Margarita que también haga.

Saludos a todos y que baje el precio del gasoil.

_ Holá, holá acá desde Rivera Mónica, estamos organizando el carnaval y de paso los invito a todos, voto por Pochocho, ya estoy familiarizada con él, lo escucho todos los días.

Felicidades y que tengan muy buenos días.

_ Holá desde Treinta y Tres con lluvia y feliz de poder comunicarme con ustedes habla María Inés teniendo creo la mejor zafra de arroz de la historia.

Voto por Margarita, saludos a todos y por favor sigan las historias de amor. Chau.

_ Holá habla Jorge desde la tierra de la patria gaucha, desde la tierra de cantores, de los mejores cantores, el mejor.

Eduardo Darnauchans era de Tacuarembó.

Llamo para votar por los dos, o por ninguno que es lo mismo.

Llamo para participar y agradecer.

Muchas gracias por el programa, y vamo'arriba con los cantoautores uruguayos !

A pasar música de uruguayos en las radios.

Chau.

_ Holá, acá apenas se escucha, no hay señal muy buena pero saco la radio al sol y los escucho, habla Soledad de Canelones, voto y saludo a Pochocho.

Nos acompaña todos los días, mi voto es más que nada de reconocimiento.

Gracias y chau.

_ Holá hablan Carolina y Valeria de Maldonado, acá está precioso, los escuchamos todos los días, va un voto para Pochocho y otro para Margarita.

Saludos a todos por ahí. Chau.

OYENTES : _ Holá habla María de Florida, el altar de la patria, voto por Pochocho por-

que demuestra constancia y nada más importante que trabajar y trabajar, saludos a todos por ahí, quisiera que sobretodo me contaran cómo terminan las historias de amor.

Se casan ?

Estaría bueno que se casaran las dos parejas en la escuela el mismo día y vamos todos.

Bueno muchas gracias y chau.

_ Holá habla Paricia de Cerro Largo, acá el ganado va engordando a pasos agigantados, se nos vienen los árboles también, se nos vienen los árboles, y la soja, de a poco también la soja.

Voto por Margarita, porque crían ovejas, ya casi no existen.

Arriba las ovejas !

Chau y gracias.

_ Holá acá desde donde nace el sol de la patria llama Esmeralda para votar por Pochocho, el tipo cocina, y eso es más que bueno, le deseo suerte en la convi-

vencia con la maestra, se muda a la escuela y es el marido de la maestra, el presidente y el cocinero, se dan cuenta que matamos tres pájaros de un tiro.

Muy bueno el programa y les agradezco la participación desde Rocha.

Chau.

_ Holá acá mando jazmines para el casamiento, llama Rosa desde Flores para votar por supuesto por Margarita que es para mí una de las flores más lindas, sobretodo cuando hay que deshojarlas, " me quiere, no me quiere "...

Abrazo perfumado desde aquí.

_ Holá Martín desde arriba de una sierra, tengo señal perfecta, Llavalleja, lo más alto que hay, voto por Pochocho pero para que siga en el programa, supongo que si sale presidente se nos va para la escuela y aquí queremos que el programa siga.

Saludos para todos y chau.

_ Holá habla Oscar desde Montevideo, llamo para votar para que el programa lo pasen en las radios de acá, porque casi no se escucha desde aquí.

Hay interferencias, supongo que eso les ha pasado siempre a ustedes los del interior.

Tienen interferencias, interferencias.

Escuchan radios argentinas por la tarde, ya lo sé.

Muchas gracias por la participación, y que todos tengamos las mismas posibilidades, interior y capital.

Saludos, chau.

OYENTES: _ Holá, cómo están ? Acá habla Florencia desde San José, acá en este momento llueve descontroladamente pero nos viene bárbaro, estaba muy seco.

Llamo para votar por Pochocho porque es un tipo muy metedor, luchador, me gusta que siempre está para arriba y eso es más que importante. Agradezco y felicito por el programa, por éstos lares todo el mundo los escucha, y por supuesto en estas escuelas rurales también siempre hay líos en la comisión de la escuela. Saludos a todos.

_ Holá, aquí desde el corazón de la patria, Durazno puro corazón llama la maestra de la escuela rural n- 47 " Puntas de las Cañadas " para agradecer to- dos los llamados que hemos recibido. Desde aquí felicitamos además a cada uno de ustedes. De los escuchas y de los participantes de la comisión. Desde aquí, desde el corazón los invitamos a seguir mañana con nuestro programa. Que descansen ustedes muy bien. Hasta mañana, Pochocho mañana los recibirá como todos los días, chau y muchas gracias a todos, nos emociona que nos hayan llamado desde tan lejos, chau.

POCHOCHO: Muy buenas queridos compañeros, antes que nada quisiera agradecerles por el día de ayer. Hubo tantos llamados y tantos votos que todos estamos muy contentos. Quisiera informarles que según nuestros datos la flamante presidenta de la escuela rural n- 47 " Puntas de las Cañadas " es la señora Margarita. Hoy iremos a hacer el programa en vivo desde la escuela, queremos estar presentes cuando Margarita firme su nuevo cargo.

MAESTRA: Holá Pochocho, acá vamos a hacer una breve ceremonia de toma de posesión porque la gente de la comisión me están apurando. Me dicen y con razón que tienen cosas que hacer en sus respectivas casas. Tienen además que ir a hacer las compras en el almacén.

SERAFÍN: Holá, acá habla Serafín desde el boliche, primero quisiera decirles que estamos a punto de cerrar. Segundo: llamo no se si para quejarme o hacer un reclamo. Quiero decirles que ni al gallego Rodríguez ni a mí nos permitieron participar de la votación así que no sé qué les parece, pero creo que se debería anular ésta votación, no sólo no participamos nosotros que estamos en contacto con la gente de la comisión todos los santos días sino que tampoco votó el vecindario. Margarita, que por cierto es una excelente persona fué votada hasta por gente de Artigas, nada que ver ! La votan porque es mujer, no me parece que estuviera bien. No se, eso es lo que pensamos acá en el boliche los vecinos. Muchas gracias por la participación y hasta luego.

POCHOCHO: Queridos radioescuchas, creo que estamos un poco embarullados.

Pensemos tranquilos.

Esto ha sido un éxito, que nos llamara gente de todo el país ha sido realmente un éxito !

Que los vecinos de aquí no hayan votado no es porque no se los hubiéramos permitido, los vecinos intervienen siempre. Eso lo saben. es más que sabido. Hablemos con la escuela y vemos qué opinan...

MAESTRA: Cómo estás Pochocho ?

Acá la verdad que estamos cansados, ésta reunión de la comisión se nos ha vuelto muy larga, fijate que la gente se tiene que ir a trabajar y yo tengo que empezar a dar las clases.

Te darás cuenta que me pagan para trabajar, no puedo estar más sentada pensando y viendo quién va a ser el presidente.

Así que por tanto te informo que nosotros nombraremos a Margarita como presidente y la gente se va a sus casas, Secundina empieza a cocinar, Matías, Jhonatan y yo empezamos las clases.

Espero que les parezca bien, cualquier cosa invitamos a otra asamblea para

MAESTRA(sigue): la semana que viene.

No se olviden que también hay otros cargos para elegir.

Bueno, les digo a todos chau y gracias por todo.

POCHOCHO: La verdad querida audiencia que tiene un poco de razón.

Hay gente que tiene que ir a ordeñar, tienen que ir a hacer las compras al boliche, ya oímos que estaba por cerrar y está claro que la maestra tiene que trabajar.

Sino qué futuro tendrá éste país ?

Las maestras trabajando con nuestros niños, las maestras trabajando con nuestro futuro !

Si serán importantes !

Queridísimos radioescuchas, ésta ha sido nuestra primer entrega del vuestro radioteatro de todos los días " Siempre hay líos en la comisión de la escuela ", espero se hayan sentido acompañados, se hayan entretenido, hayan por supuesto llamado.

El plan es el siguiente, hacemos un intervalo de un tiempo corto

mientras dejamos que las clases empiecen, que todo se acomode y cuando esté todo marchando de maravillas retomamos nuestro radioteatro.

Nos han quedado muchas cosas por resolver, los demás cargos por ejemplo, los beneficios que hará la escuela, las reuniones en el boliche, los líos entre vecinos que siempre hay y por supuesto las historias de

amor, las dos impresionantes historias de amor que apenas hablamos un poquito, por lo menos sabemos los protagonistas, la más que recién iniciada luego de una caída de moto de Pancho y Secundina, y casi que diría historia de amor forzada de la maestra Nora y quien les habla,

vuestro servidor.

Les diré que en este tiempito de vacaciones aprenderé a cocinar para invitar a la maestra con delicias cocinadas por mí.

Yo no tengo más que palabras de agradecimiento hacia ustedes y hacia todos los participantes del radioteatro.

Con los ojos húmedos y la garganta seca, la voz quebrada de la emoción me despido de ustedes con mucho cariño hasta la próxima transmisión de su radioteatro de la tarde " Siempre hay líos en la comisión de la escuela ".

Hasta la vuelta y gracias.