

# JUEGOS MECÁNICOS

o

Lucía

o

Grita por mí

© Fernando Nieto Palladino.

20 de abril, 2016.

## Personajes

Lucía

Jesús

Laura

## Espacio

El espacio escénico para la representación de *Juegos mecánicos* debe ser frontal y amplio, tanto en ancho como en profundidad. La mayor parte del drama ocurre dentro de una casa humilde. Se sugiere el uso de roperos como único mobiliario de la misma. Sea cual sea el tipo de muebles que se utilicen, estos deben ser las únicas salidas del espacio, de manera que los personajes entren y salgan de los mismos. El resto de los ambientes de la casa (baño, cocina o dormitorios) estarán dados por el contenido visible de los muebles.

Además, el espacio estará lleno de cables, enchufes y lámparas en el piso y en las paredes, aportando un aire de precariedad y peligrosidad al ambiente.

- PRIMER ACTO -

## Contra la corriente

*Jesús y Lucía están solos en la sala de su casa preparándose para recibir la Navidad. Ambos están en ropa interior. Las puertas de los muebles están abiertas. Dentro podemos ver luces navideñas, guirnaldas de papel de plomo y un árbol decorado. Se escuchan canciones navideñas mezcladas con gritos, risotadas y algunas bombas desde lejos. Lucía le da a Jesús ropa nueva y él se viste. Ella se pone una solera blanca con un estampado de flores rojas y verdes. Faltan minutos para las doce de la noche. Jesús y Lucía sostienen un vaso cada uno. Jesús además sostiene una botella de sidra. La imagen se ilumina y se colorea siguiendo el ritmo de las luces navideñas.*

*Finalmente se escuchan las campanadas. Los relámpagos de las bombas se hacen visibles y sus estruendos más fuertes y cercanos. Jesús y Lucía sonrían. Jesús destapa la sidra, sirve los dos vasos y brindan. Beben y se quedan mirando los fuegos artificiales hacia afuera del escenario. Lucía se mece levemente mirando al cielo. Jesús la sostiene por detrás. En la expresión de ambos hay un aire melancólico.*

*Lucía corta la situación anterior. Se aleja repentinamente y evita mirar a Jesús.*

**Lucía**

Sirvo. ¿No?

*Jesús no responde pero no le quita lo ojos de encima a Lucía. Ella evita mirarlo.*

**Jesús**

Te compré un regalo.

*Lucía sonrío. Jesús se dirige a un ropero y saca un ventilador de pie con un moño rojo.*

*Lucía lo ve y se acerca.*

**Lucía**

Te habrá salido carísimo.

**Jesús**

No importa. Esperá.

*Jesús se dispone a enchufar el ventilador. Trae alargues y adaptadores. Lucía observa a Jesús manipular los cables y sirve otro poco de sidra.*

*Jesús recibe una descarga eléctrica y queda adherido a unos de los alargues. Lucía se paraliza un instante y luego intenta desconectar el cable principal, pero no lo encuentra. La tensión de las luces oscila durante la descarga. Lucía logra desenchufarlo. Jesús cae muerto junto al ventilador.*

**Lucía**

¡Jesús!

*Lucía se lanza sobre él tratando de hacerlo reaccionar.*

**Lucía**

¡Jesús!

¡Jesús despertate por favor!

*(Llorando)* ¡Jesús! Despertate. No me dejes sola...

Por favor.

¡Ayuda!

*Lucía se desmaya.*

## Devuelta

*Se abre la puerta de un ropero y detrás vemos aparecer a Laura. Trae consigo un bolso de mano y lleva lentes oscuros. Entra lentamente al espacio y observa a su alrededor: los muebles, el ventilador, los cuerpos de Jesús y Lucía. Enciende un cigarrillo y avanza por el espacio. Deja caer su cigarrillo en el suelo. Vuelve a meterse en el ropero de donde salió. Su cigarrillo permanece humeando en el centro de la sala.*

## Un mes para navidad

*Lucía vuelve en sí. Ve el cuerpo de Jesús en el piso. Vuelve sobre él y llora. Jesús se despierta.*

**Jesús**

Lucía... ¿Qué te pasa?

**Lucía**

¿Estás bien?

**Jesús**

¿Qué pasa? ¿Por qué llorás?

**Lucía**

Es que no reaccionabas...

**Jesús**

Estaba sesteando.

**Lucía**

No.

**Jesús**

¿Vos estuviste fumando?

**Lucía**

No.

**Jesús**

¿Qué es ese olor?

**Lucía**

Es olor a quemado.

Tuviste un accidente. Mirá.

*Lucía le muestra a Jesús el ventilador.*

**Jesús**

¿Y eso?

**Lucía**

¿No te acordás? Me lo acabás de regalar.

**Jesús**

6

¿De dónde lo sacaste?

**Lucía**

No. Yo no...

**Jesús**

¿Vos compraste esto?

¿Cómo lo vamos a pagar?

**Lucía**

¡No lo toques!

Esperá. Estás confundido.

Vos lo compraste.

**Jesús**

¿Vos tenés idea de lo que cuesta un aparato así?

¿Cómo lo voy a comprar?

**Lucía**

No sé. Me dijiste que me habías comprado un regalo y lo trajiste.

**Jesús**

Tenés que decirme la verdad, Lucía.

¿De dónde sacaste este aparato?

**Lucía**

Es la verdad.

**Jesús**

¿Qué hiciste?

**Lucía**

Nada, Jesús.

**Jesús**

No pasa nada, contame.

Saliste vos sola. Fuiste, lo compraste.

Volviste sola con esto por la calle.

**Lucía**

No.

**Jesús**

Te podría haber pasado cualquier cosa. ¿Te das cuenta de eso?

¿De dónde sacaste la plata?

**Lucía**

7

¡No lo compré!

**Jesús**

¿Lo robaste?

**Lucía**

¡No!

*Lucía llora.*

**Jesús**

Perdoname.

**Lucía**

Yo no salí. Lo trajiste vos, Jesús.

Estábamos esperando que fueran las doce.

**Jesús**

¿Las doce?

**Lucía**

Sí.

**Jesús**

¿Por qué?

**Lucía**

Porque es Navidad.

Nos asomamos a ver los fuegos... Y vos...

**Jesús**

¿Qué? ... ¿Yo qué?

**Lucía**

No. Yo iba a servir la cena.

Vos dijiste que me habías comprado un regalo.

Lo trajiste y cuando fuiste a enchufarlo, no sé qué pasó.

Cuando te vi estabas temblando en el suelo, agarrado a los cables.

**Jesús**

¿Qué?

**Lucía**

Cuando te volví a ver no respirabas.

Pensé que te habías muerto.

**Jesús**



Está bien. Ahora me vas a escuchar con tranquilidad.

Todo eso que me contaste, no pasó.

**Lucía**

¡Sí!

**Jesús**

No. Lo que vos tenés es miedo.

**Lucía**

No. ¿Miedo de qué?

**Jesús**

Tenés miedo de quedarte sola. Es normal.

Tuviste un sueño muy real. Eso es lo que pasó.

**Lucía**

¿Qué decís?

**Jesús**

Escuchame. Falta un mes para Navidad.

**Lucía**

No. Mirá. El árbol, las luces...

*Lucía abre las puertas de los muebles buscando la decoración, el árbol y la sidra.*

*No encuentra nada de eso.*

**Lucía**

No puede ser.

*Jesús abraza a Lucía.*

**Jesús**

Ya pasó. Lo vamos a arreglar.

*Lucía ve la colilla del cigarrillo de Laura encendida en el piso. Se acerca a agarrarla.*

**Jesús**

Ahí está el olor a quemado.

**Lucía**

Ni vos, ni yo fumamos, Jesús.

**Jesús**

Tampoco teníamos un ventilador.

**Lucía**

9

Parece que se están levantando todos los muertos.

*Lucía saca de un cajón de uno de los roperos un reloj de pulsera. Mirá en él la fecha.*

*Jesús sale resignado. Lucía permanece mirando el reloj.*

## Sola

*Lucía está sola en el espacio. A través de uno de los muebles entra Laura con dos copas y una botella de sidra.*

**Laura**

Lucía. ¿Me acompañás?

No me gusta tomar sola.

*Laura sirve las copas y se sienta junto a Lucía. Lucía la mira como a una alucinación.*

**Lucía**

¿Cuándo llegaste?

**Laura**

Hace tres días. No quería molestarlos.

**Lucía**

¿Y Jesús?

**Laura**

No. Él todavía no.

*Laura le ofrece un porro a Lucía. Lucía acepta. Fuman y beben.*

**Lucía**

Pensamos...

**Laura**

Que estaba muerta.

**Lucía**

¿Cómo llegaste?

¿Me escuchaste gritar?

*Desde afuera se escucha la voz de Jesús llamando a Lucía. Al escucharla, Laura se mete repentinamente adentro de un ropero. Lucía busca y llama a Jesús. Jesús llama y busca a Lucía entre los muebles hasta que se hace de noche.*

## Mariposas

*Lucía está sola en el espacio. Sostiene aún su copa y el porro entre sus dedos. Entra Jesús con una caja de herramientas. Al verlo, Lucía tira rápidamente el porro al piso procurando que Jesús no lo vea.*

**Jesús**

¿Qué es ese olor?

*Lucía se acerca a él.*

**Lucía**

Vino Laura.

**Jesús**

¿Qué?

**Lucía**

Sí.

**Jesús**

¿La viste?

**Lucía**

Sí.

**Jesús**

¿Cuándo?

**Lucía**

Recién. ¡Trajo copas!

Estuvimos ahí sentadas.

Tomamos sidra y fumamos algo que ella trajo.

**Jesús**

¿Dormiste?

**Lucía**

No.

**Jesús**

11

Tenés aliento a alcohol.

**Lucía**

¿Te das cuenta? Al final vino.

**Jesús**

Tendrías que dormir un poco.

**Lucía**

Me dijo que llegó hace tres días.

Los cigarros eran de ella.

**Jesús**

Bueno. Vení, vamos a la cama.

**Lucía**

Esperá.

¿No te ponés contento?

**Jesús**

Sí. Claro que sí.

**Lucía**

¿Seguís enamorado de ella?

**Jesús**

Vamos Lucía.

**Lucía**

Decime. ¿A quién le importa a esta altura?

¿No te pone contento que vuelva?

**Jesús**

¿Qué tomaste?

**Lucía**

¡Sidra!

¿Creés que estoy loca?

**Jesús**

Tranquilizate.

**Lucía**

¡Estoy tranquila!

Te digo que vino Laura y a vos parece que no te importa.

¿No ves que sos loco? ¿Cuánto hace que estamos esperando que vuelva?

**Jesús**

12

Lucía...

**Lucía**

¡Ah! Ya sé. Estás nervioso.

¿Tenés mariposas en la panza? ¿Eh?

No te preocupes mi amor. Yo no le digo nada.

*Lucía besa en la frente a Jesús. Jesús permanece desconcertado. Lucía sale hablando.*

**Lucía**

Ahora hay que ir a dormir.

Es tarde y no dormiste nada.

Estás cansado. Mirá como estás...

Mañana va a estar peor que hoy.

Anuncian cuarenta grados.

No sé dónde vamos a parar.

*Jesús se queda sólo en el espacio. Se acerca al ventilador, lo enciende y se queda un momento sintiendo el aire en su cara.*

## En el río

*Se abre la puerta de un ropero y aparece Laura. Esta desnuda, empapada y llena de barro. Sostiene un vestido blando también sucio y empapado. Jesús se pierde en el aire del ventilador.*

**Laura**

No es la primera vez que los visito.

Pero no pude dejar que me vieran así.

Volví tantas veces que perdí la cuenta.

Abrí puertas y revisé cajones...

sólo para saber cómo estabas, qué hacías, en qué pensabas.

No pude irme lejos. Me quedé en el río, entre las piedras...

¿Te queda algo limpio? ¿Algo que me puedas dar?

Ayúdame a estar presentable, a ser la de antes.

Tengo las rodillas y las axilas crecidas de musgo  
y goteo.

Ayúdame a volver.

Que los peces me ablandaron la piel y apenas puedo sostenerme.

*Jesús apaga el ventilador. Laura desaparece. Jesús contempla el espacio extrañado y sale.*

## Los peces vuelven

*Entra Lucía con una reposera. La ubica frente al ventilador y enciende. Se detiene frente a él y permanece un momento sintiendo el aire en su cara. Jesús la observa desde adentro de un ropero.*

### **Lucía**

El río corre del norte al sur.

Fue así toda la vida; siempre para el mismo lado.

Cuando se lleva algo con él no es capaz de traerlo de vuelta.

Es su naturaleza, en una sola dirección.

No es así para los peces. Ellos vuelven.

Nadan todos los años río arriba para dejar sus huevos,  
para que sus hijos estén lejos del mar.

Eso es amor.

Nadar río arriba.

Volver siempre.

### **Jesús**

¿Lo estás usando vos?

*Lucía se seca las lágrimas y se sienta. Jesús se acerca con otra reposera y se sienta a su lado.*

### **Lucía**

Lo podemos usar los dos.

### **Jesús**

No es normal el calor que hace.

### **Lucía**

Todos los años decís lo mismo.

### **Jesús**

Este es mucho peor.

**Lucía**

Bueno, no importa.

**Jesús**

No te imaginás como está afuera.

**Lucía**

No.

**Jesús**

Tenés suerte. Ni te asomes.

**Lucía**

¿Vas a sestar?

**Jesús**

No da ni para dormir. Tira aire caliente esto.

**Lucía**

Mojate un poco.

**Jesús**

Ya me bañé como cuatro veces.

**Lucía**

Separé dos toallas blancas para Laura.

*Jesús mira a Lucía un momento. Se ensombrece.*

**Lucía**

Te aviso para que no las vayas a usar.

Viste como es tu prima.

**Jesús**

Tenemos que hablar de eso Lucía.

**Lucía**

Seguís sin creerme.

**Jesús**

Pienso que estás confundida.

Nadie llega a un lugar y entra así sin golpear la puerta.

**Lucía**

Todavía es su casa ¿No?

**Jesús**

Si hace tres días que está acá, la tendría que haber visto.

¿Dónde está?

**Lucía**

No sé. En algún ropero.

Yo la vi una vez sola.

**Jesús**

En algún ropero.

¿Vive ahí, en los roperos?

**Lucía**

¿Cómo querés que sepa Jesús? Sabés como es.

**Jesús**

No. No sé.

**Lucía**

Le gusta esconderse.

**Jesús**

No está escondida.

Se murió hace años.

**Lucía**

¿Vos la viste morir?

...

Está viva. Y volvió a casa.

**Jesús**

Está bien. La voy a buscar.

*Jesús habla hacia los muebles.*

**Jesús**

A ver si por lo menos me saluda que hace tantos años que no nos vemos.

¡Laura! ¡Vení a darme un abrazo, che!

Dale Laura que me quiero tirar a dormir una siesta.

Bueno, parece que se fue. Podés poner las toallas donde estaban.

**Lucía**

No seas exagerado Jesús. Habrá salido.

**Jesús**

¡Ah! ¿Te dijo si volvía?

**Lucía**



No me dijo nada, pero yo creo que sí.

*Lucía escucha un ruido adentro de un ropero. Susurra.*

**Lucía**

Ahí está.

¿Laura?

Laura, ¿Sos vos? Laura.

*Se mete adentro de un ropero y cierra la puerta.*

## Vivir, amar, olvidar

*Jesús está concentrando en sus herramientas frente al ventilador. Laura sale de un mueble. Jesús la ve por primera vez.*

**Jesús**

¿Cómo...?

**Laura**

Acá estoy.

*Se abrazan.*

**Jesús**

¿Qué te pasó?

*Laura reacciona dándole una cachetada a Jesús.*

**Laura**

Perdoname.

Perdoname.

Perdoname.

**Jesús**

¿Lucía?

**Laura**

No sé.

**Jesús**

¿Qué le dijiste?

**Laura**

Nada.

**Jesús**

¿Dónde está?

**Laura**

No sé. Salió.

**Jesús**

Ella no sale.

¡Lucía!

**Laura**

Esperá.

**Jesús**

No.

**Laura**

Vení, acercate.

No te voy a pegar.

**Jesús**

¿Quién sos?

**Laura**

Soy yo, Jesús. Laura.

**Jesús**

No puede ser.

**Laura**

No importa. Estoy acá.

¿Ya no me querés?

**Jesús**

¿Qué?

**Laura**

Yo todavía te quiero.

Pensé en vos todos los días.

En vos y en Lucía.

**Jesús**

Yo también pensé en vos demasiado tiempo.

Dejamos de vivir por vos.

**Laura**

18

¿Por eso ya no me querés?

**Jesús**

No. No sé. Te quería tanto...

Y ahora no sé quién sos.

**Laura**

Fui mala.

¿Por eso me olvidaste?

**Jesús**

Nunca pensé en eso.

En lo único que pensaba era en encontrarte.

No podíamos seguir...

**Laura**

¿Buscaste bien?

**Jesús**

Sí. Mucho tiempo.

**Laura**

¿Dónde?

**Jesús**

En todas partes. Volví tantas veces al mismo lugar...

**Laura**

¿Por qué dejaste de buscar?

**Jesús**

Yo pensé que...

Decime qué fue lo que pasó.

**Laura**

¿Qué buscabas?

**Jesús**

No sé. Algo. Algún rastro.

**Laura**

Mi ropa desecha. Manchas de sangre.

¿Qué buscabas? ¿Un cuerpo descompuesto?

**Jesús**

No.

19

**Laura**

¿Pensabas en mi cuerpo hinchándose en el agua?

¿Eso tenías en la cabeza mientras me buscabas?

¿Que los peces ya me habrían desfigurado?

¿Qué querías encontrar, Jesús?

**Jesús**

¡Quería que volvieras!

Parar de buscar.

**Laura**

Y paraste.

Pero yo no había vuelto.

¿Quién fue el primero en parar?

**Jesús**

No te hacés una idea de lo que es... no saber.

Vivir así, años.

¡Decime qué pasó!

*Laura besa a Jesús con violencia. Jesús sale. Laura sale tras él.*

## Grita por mí

### PRIMERA PARTE

*Se escucha la radio de un auto encendida y risas. Lentamente se encienden las luces del vehículo desde un lateral del espacio. Delante de ellas están dos adolescentes; son Laura y Jesús años atrás. Visten de blanco. Están sentados en el piso tomando vino de una botella. Se ríen y están borrachos.*

**Jesús**

Estás loca...

**Laura**

¿Por qué? Fue divertido. ¿No?

**Jesús**

Nos van a mandar presos.

**Laura**

¿Quién va a saber que fuimos nosotros?

**Jesús**

Lo dejamos acá.

Nos volvemos caminando.

**Laura**

Lucía no está como para caminar.

**Jesús**

La despertamos a sopapos.

Mamá se entera y nos mata.

**Laura**

Es temprano todavía...

¿Por qué no vamos hasta las cuevas?

Nunca fuimos de noche.

**Jesús**

Dejate de cuevas.

Estás re borracha. No podés ni manejar.

*Laura enciende un cigarrillo.*

**Jesús**

No fumes, Laura.

**Laura**

¿Por qué? Es uno.

**Jesús**

Nos hace mal y es horrible.

**Laura**

No es horrible. Probalo.

**Jesús**

No. No quiero.

**Laura**

¿Por qué?

**Jesús**

No. Salí. No me gusta.

**Laura**

Dale... Una pitada nada más.

**Jesús**

Yo le doy una pitada si después lo tiramos.

**Laura**

Bueno. Está bien.

*Jesús pita y tose. Laura se ríe, le da un beso y apaga el cigarro.*

**Jesús**

Sos mala conmigo.

Y con vos también.

**Laura**

Este fue mi último cigarrillo.

**Jesús**

¿En serio?

22

**Laura**

Sí.

**Jesús**

Gracias.

*Jesús la besa dulcemente.*

**Laura**

¡Ya sé! Vamos a nadar.

**Jesús**

¿Ahora?

**Laura**

¡Sí! Hace calor, estamos acá solos...

**Jesús**

¿Y Lucía?

**Laura**

Que nos espere. No tiramos un rato y volvemos.

**Jesús**

No, esperá. Al río de noche no...

*Laura se quita toda la ropa mientras dialoga con Jesús.*

**Laura**

¡Dale Jesús! Quiero hacer esto con vos.

**Jesús**

No la voy a dejar sola a Lucía.

**Laura**

No hay nadie, Jesús.

**Jesús**

Y si pasa alguien y la ve dormida ahí...

No, no. Andá vos si querés.

**Laura**

¿Me vas a dejar que me vaya sola?

**Jesús**

No quiero que te metas al agua.

**Laura**

Pero lo voy a hacer igual.

23

Y vos no vas a estar conmigo.

*Laura besa a Jesús.*

**Laura**

Si cambiás de idea, te espero.

*Laura se aleja hacia el fondo del espacio y se pierde en la oscuridad. Las luces del auto se desvanecen.*

## Del verano I

*Entra Jesús con un vaso lleno de vino con hielo. Enciende el ventilador y se sienta en una de las reposeras frente a él. Detrás viene Lucía con una revista en la mano. Se sienta a su lado.*

**Lucía**

Ponelo para que gire.

**Jesús**

No gira.

**Lucía**

¿Está roto?

**Jesús**

No sé. Pero arrímate que acá da bien.

¿Qué es eso?

**Lucía**

Me la regaló Laura.

**Jesús**

¿A ver?

**Lucía**

No te va a interesar.

Es todo para mujeres.

**Jesús**

¿Y qué es?

**Lucía**

Es del verano.

**Jesús**

¿Del verano?



**Lucía**

Sí. De cosas para la piel, para cuidarse del sol.

**Jesús**

¿A ver eso?

**Lucía**

¿Qué?

**Jesús**

Dejá. Dejá ahí.

**Lucía**

Son mallas de baño, Jesús.

**Jesús**

¿Eh?

**Lucía**

Hay otras cosas...

Mirá, acá hay una nota de Jhon Travolta.

Está el horóscopo también.

**Jesús**

Dejame ver un poco.

Quiero ver lo del sol.

¿Viste? Yo te dije que no es normal.

**Lucía**

¿Qué cosa?

**Jesús**

El calor que hace.

Si salió en la revista, por algo será.

**Lucía**

No es del calor. Es del sol.

“Prevenga las manchas solares en mejillas y hombros”. ¿Ves?

**Jesús**

Es lo mismo. ¿El calor de dónde viene?

**Lucía**

Mirá vos tenés.

**Jesús**

¿Viste? Tengo que leer que me pongo.

**Lucía**

¡Ay! ¡Dejame reventarte este!

**Jesús**

No salí.

**Lucía**

Sólo este.

**Jesús**

Salí que me hacés doler. A mí no me molestan.

**Lucía**

Pero no te lo puedo ver ahí.

Se me hace agua la boca.

**Jesús**

¿Y yo que tengo que ver?

**Lucía**

Sólo este. Por favor.

**Jesús**

Pero con cuidado.

**Lucía**

Si te los reviento con cuidado.

**Jesús**

¡Ah!

**Lucía**

Pará, pará que no terminó de salir.

**Jesús**

Me querés hacer sangrar.

**Lucía**

Pero si no sangra no termina de salir, Jesús.

Es un poquito más.

**Jesús**

¡Ah!

**Lucía**

¡Qué exagerado!

Acá tenés otro.

**Jesús**

26

¡No! Salí.

*Entra Laura en malla de baño y con un pareo atado a la cadera.*

**Laura**

¡Por favor! ¡Qué infierno!

Déjenme un lugarcito.

*Se quita el pareo y se sienta en uno de los brazos de la reposera en la que está Jesús.*

**Laura**

Qué divino que está acá.

**Lucía**

Sí.

*Lucía le muestra algo a Jesús en la revista.*

**Lucía**

Mirá. Así tendrías que dejarte vos.

Está muy de moda el bigote.

¿A ver? Mirame.

**Laura**

Tenés la casa preciosa Lucía.

**Lucía**

Sí. Está igual.

**Laura**

¿La arreglás vos sola?

**Lucía**

Es poco. Somos nosotros dos nomás.

**Laura**

¿No te ayuda Jesús?

**Lucía**

Me ayuda sí.

Él hace todos los mandados.

Todo lo que es de la puerta para afuera, es él.

**Laura**

Está bien eso.

**Lucía**

Si. Todo lo eléctrico es él también.

**Jesús**

Sí. Esto lo hice yo.

Toda la instalación del frente...

**Laura**

¿Querés crema Lucía?

**Lucía**

No.

**Laura**

¿Vos Jesús?

**Jesús**

¿Eh?

**Laura**

¿Querés crema?

**Jesús**

¿Yo?

**Laura**

Sí. Vos que siempre estás al sol.

Mirá como tenés todo acá estas manchitas...

**Jesús**

No.

**Lucía**

Mañana hay que armar el arbolito.

**Laura**

¡Ay sí! ¡Mañana vamos a comprar adornos!

**Lucía**

Ya tenemos adornos.

**Laura**

Bueno pero todos los años hay que comprar algo nuevo.

En esta no, en la otra revista que te traje, fijate que trae unas ideas de decoración preciosas.

**Lucía**

No hay plata.

**Jesús**

28

Bueno pero algún adornito nuevo...

**Lucía**

¡Jesús! Hay que pagar el ventilador.

**Laura**

Bueno igual yo alguna cosa nueva voy a comprar.

No quiero después tener un año entero de tristeza...

**Lucía**

¿Mirá si vas a tener un año de tristeza?

Sos cómica Laura.

*El ventilador deja de funcionar. En segundos el calor los hace desmayarse.*

**Laura**

¿Qué pasó?

**Lucía**

Corte de luz.

**Jesús**

A veces se corta a esta hora.

Está todo el mundo con los ventiladores prendidos.

**Lucía**

Es la peor hora.

**Laura**

Por Dios. Qué locura.

**Jesús**

Te acostumbras.

**Lucía**

¿Cómo puede ser que te hayas olvidado del verano?

**Laura**

Antes no era así.

**Lucía**

Siempre fue así.

En un rato te desmayás.

**Jesús**

Es lo mejor.

**Laura**

Ay. No me siento bien.

Estoy muy mareada.

**Lucía**

No te resistas.

**Jesús**

Los que no se desmayan quedan locos...

*Laura se reclina. Los tres cuerpos quedan extendidos sobre las reposeras. Jesús es el último en perder la conciencia. Mira a Laura y balbucea hasta que se desvanece. Lucía se pone de pie y camina dormida.*

## De nuevo

*Laura y Lucía decoran la casa para la Navidad.*

*Laura sale.*

*En un buzón dentro de un ropero, Lucía encuentra un sobre. Lo abre y lee una carta que la perturba.*

*Entra Jesús. Lucía esconde la carta rápidamente.*

*Se escuchan canciones navideñas mezcladas con gritos, risotadas y algunas bombas desde lejos. Lucía le da a Jesús ropa nueva y él se viste. Ella se pone una solera blanca con un estampado de flores rojas y verdes. Jesús y Lucía sostienen una copa cada uno. Jesús además sostiene una botella de sidra. La imagen se ilumina y se colorea siguiendo el ritmo de las luces navideñas.*

*Finalmente se escuchan las campanadas. Los relámpagos de las bombas se hacen visibles y sus estruendos más fuertes y cercanos. Jesús sonríe, pero Lucía se ve atemorizada. Jesús destapa la sidra, sirve las dos copas y brindan. Beben y se quedan mirando los fuegos artificiales hacia afuera del escenario. Lucía está paralizada. Jesús la sostiene por detrás.*

*Lucía corta la situación anterior. Se aleja repentinamente y evita mirar a Jesús.*

**Lucía**

Sirvo ¿No?

**Jesús**

Te compré un regalo.

*Jesús se dirige a un ropero y saca un ventilador de pie con un moño rojo. Lucía lo ve y llora.*

APAGÓN.

- SEGUNDO ACTO -

## Del verano II

*Entra Jesús con un vaso lleno de vino con hielo. Enciende el ventilador y se sienta en una de las reposeras frente a él. Detrás viene Lucía con una revista en la mano. Aparta la reposera del lado de Jesús y se sienta enojada.*

**Jesús**

¿Y eso?

**Lucía**

No es para hombres.

**Jesús**

¿Y qué es?

**Lucía**

Es una revista para mujeres. Del verano.

**Jesús**

¿Del verano?

**Lucía**

Sí. De cosas para la piel, para cuidarse del sol... De mallas de baño.

**Jesús**

Y para qué querés vos eso si nunca estás al sol ni te metés al río.

31

**Lucía**

Tiene otras cosas también.

Hay una nota de Jhon Travolta, está el horóscopo.

**Jesús**

Dejame ver un poco.

**Lucía**

Hace calor y tenés olor a vino.

**Jesús**

Ponela ahí y vemos los dos.

**Lucía**

Vos querés ver las mallas de baño.

**Jesús**

¿Qué? No.

Quiero ver lo del calor.

Que no es normal el calor que hace.

**Lucía**

No es del calor, es del sol.

“Prevenga las manchas solares en mejillas y hombros”.

Esas son las manchas horribles que tenés vos.

**Jesús**

Bueno, tengo que leer que me pongo.

**Lucía**

Una camisa tenés que ponerte.

Así no hay que verte eso que da asco.

¡Quedate quieto!

**Jesús**

¿Qué? ¿Qué tengo? Matalo...

**Lucía**

No te muevas.

**Jesús**

¿Qué tengo Lucía? Matalo...

¡Ah!

Salí que me hacés doler.



A mí no me molestan.

**Lucía**

¡No te lo puedo ver ahí!

¡Se me hace agua la boca!

**Jesús**

¿Y yo que tengo que ver?

¡Ah!

**Lucía**

Pará, pará que no terminó de salir.

**Jesús**

¡Me querés hacer sangrar!

**Lucía**

¡Tiene que sangrar, Jesús!

**Jesús**

¡Ah!

**Lucía**

¡Qué exagerado! Acá tenés otro.

**Jesús**

¡No! Salí.

*Entra Laura con un nuevo ventilador y otra reposera.*

**Laura**

¡Por Dios! ¡Qué infierno!

**Lucía**

Bueno entonces quedate quieto y dejame leer tranquila.

*Laura trae una malla de baño y un pareo atado a la cadera. Ubica su reposera lejos de Jesús y Lucía y pone su ventilador en frente, lo enciende, se quita el pareo y se sienta.*

*Jesús y Lucía miran de reojo.*

**Laura**

Qué divino que está acá.

*Lucía le muestra algo a Jesús en la revista.*

**Lucía**

Mirá. Así tendrías que dejarte vos.

33

Está muy de moda el bigote.

¿A ver? Mirame.

No.

**Laura**

Tenés la casa preciosa Lucía.

**Lucía**

Sí. Está igual.

**Laura**

¿La arreglás vos sola?

**Lucía**

Es poco.

**Laura**

¿No te ayuda Jesús?

**Lucía**

Hace los mandados.

**Laura**

Está bien eso.

**Jesús**

Y la instalación...

**Laura**

¿Querés crema Lucía?

**Lucía**

No.

**Laura**

¿Vos Jesús? ¿Querés crema?

**Lucía**

¡Mirá el horóscopo!

¿Vos sos cáncer no?

**Laura**

Sí.

**Lucía**

Este no le erra. "Cuidado con la lunación hostil de los días 12 – 13" Ahora nomás. "Induce a una precipitada actitud de venganza, ruptura o decisión. Recuerde: si se enoja, no tendrá razón ni razonamiento." ¿Viste? Tenés que andar con cuidado, Laura.

A ver el de Jesús. “Lunación un tanto molesta en los días 12 – 13 que amenaza su paz conyugal y familiar.” Mirá vos. “No organiza bien sus encuentros. Podría sacrificar algo modesto y seguro por una quimera. Fatiga mental. Descanse.” Qué increíble. Es tal cual.

**Laura**

¿A ver el tuyo?

**Lucía**

“Los días 12 – 13 luna en virgo. Semana muy favorable, gran magnetismo personal. Usted dictará las condiciones.” Y en el amor... más o menos lo mismo.

**Laura**

Bueno pero leelo.

**Lucía**

Eso. Gran magnetismo personal...

*Laura le saca la revista a Lucía.*

**Laura**

A ver dame. Porque estamos leyendo el de todos.

**Lucía**

(A Jesús) ¿No le decís nada?

**Laura**

Virgo. “Los días 14 – 15 gran tensión. Usted puede perder posición por puro amor propio. Cuidado.”

**Lucía**

Sí, pero eso no sé. ¿De qué fecha es esa revista?

**Laura**

Está bien la fecha.

**Jesús**

José José hizo una película.

**Laura**

¿Quién?

**Lucía**

¿En serio? ¡Me muero!

**Jesús**

José José. ¿No conocés *Gavilán o paloma*?

**Lucía**

A mí me encanta él.

**Laura**

No conozco.

**Jesús**

Bueno pasaron hoy en la radio que va a hacer una película que se llama igual.

**Lucía**

Cantale a Laura que no conoce.

**Jesús**

No. No me gusta.

**Lucía**

Cantá Jesús que vivís cantando.

**Jesús**

No quiero cantar ahora.

**Laura**

Dale Jesús. Cantá.

**Jesús**

*(Canta) "No dejabas de mirar, estabas sola..."*

**Lucía**

No se escucha.

**Jesús**

*"Completamente bella y sensual..."*

**Laura**

No conozco.

Mañana hay que armar el arbolito.

En esta no, en la otra revista que te traje, fijate que hay unas ideas de decoración preciosas.

**Lucía**

Ah sí. Vi sí.

Pero hoy hablábamos con Jesús justamente...

**Jesús**

¿Qué?

**Lucía**

Eso. Que capaz no armamos arbolito este año.

**Jesús**

36

¿No?

**Laura**

¿Por qué no?

**Lucía**

Y no sé para cambiar un poco. ¿No, Jesús?

Si no es siempre igual; llega la navidad y todo el mundo arbolito, arbolito, arbolito...

**Laura**

Bueno pero Navidad sin arbolito... No sé. Cómo que no es Navidad.

A mí me encantan las luces, las guirnaldas de plomo... A vos Jesús siempre te gustó también.

**Jesús**

Sí.

**Lucía**

Le gusta sí. Pero se aburrió un poco. ¿No es cierto?

**Jesús**

Sí. Un poco.

**Laura**

Igual yo alguna cosa voy a poner porque sin decoración me muero de tristeza.

*Los ventiladores dejan de funcionar. En segundos el calor los hace desmayarse.*

**Laura**

¿Qué pasó?

**Lucía**

Corte de luz.

**Jesús**

A veces se corta a esta hora.

Está todo el mundo con los ventiladores prendidos.

**Lucía**

Es la peor hora.

**Laura**

Por Dios. Qué locura.

**Jesús**

Te acostumbras.

**Lucía**

37

¿Cómo puede ser que te hayas olvidado del verano?

**Laura**

Antes no era así.

**Lucía**

Siempre fue así.

En un rato te desmayás.

**Jesús**

Es lo mejor.

**Laura**

Ay. No me siento bien.

Estoy muy mareada.

**Lucía**

No te resistas.

**Jesús**

Los que no se desmayan quedan locos...

*Laura se cubre la cara con el pareo y se reclina.*

*Los tres quedan extendidos sobre las reposeras. Jesús mira a Laura y balbucea.*

**Jesús**

¿Seguís ahí? ¿Me escuchás?

Yo puedo apenas pensar... Apenas vivir.

Hablame por favor, que me queda menos de sangre en el cuerpo.

Que la dejé en el río. Y mirá, ni me duele.

¿Te enamoraste?

Vení, que los peces están tranquilos

y mi sangre es dulce.

Tomá de mí lo que haga falta,

pero hablame,

que estoy dejando todo y la corriente no espera.

Hablame, que yo ya no puedo...

*Jesús se desvanece. Lucía se pone de pie y camina dormida.*

## El corazón de Jesús

*Jesús está dormido en una reposera. Se encienden los ventiladores que se encuentran en el espacio.*

*Jesús se despierta. Entra Lucía. Dobla toallas y manteles mientras tararea una canción.*

**Jesús**

Es esa la canción que te decía.

**Lucía**

Sí. Me la pegaste vos.

¿No te llegó trabajo?

**Jesús**

No. Nadie está mandando a arreglar.

**Lucía**

¿A nadie se le rompe nada?

**Jesús**

Compran todo nuevo.

En veinte cuotas igual.

¿Por qué hay dos ventiladores?

*Entra Laura. Se detiene en el umbral de la puerta de un ropero y escucha la conversación entre Lucía y Jesús.*

**Lucía**

Preguntale a Laura.

No tiene que ponerse pero se compra ventilador.

**Jesús**

¿No tiene que ponerse?

**Lucía**

Si no traje nada.

**Jesús**

¿Y vos no le podés prestar algo?

**Lucía**

Sí, pero viste que mi ropa no le gusta.

**Jesús**

¿Dónde está?

**Lucía**

No sé. Salió.

**Jesús**

¿Te dijo algo?

**Lucía**

Pavadas ¿Qué va a adecir?

Si habla pavadas nomás.

**Jesús**

Hay que tenerle paciencia.

Ya nos va a contar.

*Entra Laura con una bolsa.*

**Laura**

Volví. Traje duraznos.

**Lucía**

Dame que los lavo.

*Lucía abre un ropero y lava los duraznos en una palangana.*

**Laura**

Te agarré este vestido.

**Lucía**

40



Usá lo que quieras.

**Laura**

Te lo iba a pedir, pero no te quise despertar.

**Lucía**

Si querés te aparto alguno más.

**Laura**

Te agradezco mucho.

Lo mío es tan caluroso...

**Lucía**

¿Querés durazno, Jesús?

**Jesús**

Sí.

**Lucía**

Te pelo y te dejo acá.

**Jesús**

Traeme.

*Laura se pone crema en las piernas*

**Lucía**

¿No te da calor eso?

**Laura**

No. Al contrario. Me mantiene fresca.

*Lucía corta un pedazo de durazno, se acerca a Jesús y se lo da.*

*Se queda a su lado y comparten el durazno.*

**Laura**

Vos deberías probar también.

Te refresca, te saca la piel muerta.

**Jesús**

Está bueno.

**Lucía**

Están desabridos.

**Jesús**

Guardame el carozo.

**Laura**

41

Cuáles son mis toallas.

**Lucía**

Está todo ahí.

**Jesús**

¡Hoy sale el seis sesenta y tres a la cabeza!

**Laura**

¿Qué es eso?

**Lucía**

La quiniela.

**Laura**

¿Jugaste?

**Lucía**

No. No le gusta jugar.

**Jesús**

No me gusta, no.

**Lucía**

Adivina los números nomás.

**Jesús**

Adivino los números.

**Lucía**

¡Y adivina!

**Jesús**

Adivino sí.

**Laura**

Pero entonces jugá, Jesús.

**Jesús**

No. No me gusta.

**Lucía**

No le gusta y no le gusta.

**Jesús**

Una vez nomás jugué.

Mamá se enteró y no sabés como se puso. ¿Te acordás?

**Lucía**

42

¡Ay callate!

¿No me voy a acordar?

Yo vi todo. Fue horrible.

Contale.

**Jesús**

¿Le cuento?

**Lucía**

Dejá callate.

A ella no le gustaba tampoco.

**Jesús**

Ah no. No le gustaba no.

**Laura**

¿Pero sacaste?

**Jesús**

No. Porque los adivino un ratito antes de que salgan.

**Lucía**

Si le preguntás a las dos de la tarde no sabe.

**Jesús**

Ah no. A las dos de la tarde es una papa.

**Laura**

Yo creo que tendrías que jugar.

Se viene la Navidad.

¿Quién te dice?

**Lucía**

La verdad que no vendría mal.

**Jesús**

Voy a salir.

Escuchá a ver qué número sale.

**Lucía**

¿Demorás mucho?

**Jesús**

No. Voy a ver si cobro algo.

Guardame los carozos.

*Jesús sale. Lucía se queda frente al ventilador.*

**Laura**

Tu dormitorio está vacío.

**Lucía**

Sí. Me pasé al dormitorio de mamá.

**Laura**

Pero ahí duerme Jesús.

**Lucía**

Sí, me pidió que me cambiara porque no le gusta dormir sólo.

**Laura**

¿Y vos te metés en la cama con tu hermano?

*Lucía se dirige hacia Laura y la enfrenta.*

**Lucía**

¿Por qué volviste?

**Laura**

Que desastre.

**Lucía**

¿Qué?

**Laura**

Mirá. Mirá como quedan los bordes.

Fijate, todas las toallas están iguales.

**Lucía**

¿Qué tienen?

**Laura**

Que el jabón que usas es una porquería.

**Lucía**

¿Qué?

**Laura**

¡Mirá! Mirá como queda todo...

**Lucía**

Es el que se usó toda la vida.

**Laura**

44

Entonces estás fregando mal.

**Lucía**

¿Cómo que estoy fregando mal?

**Laura**

No lavás los bordes, está mal enjuagado, no sé qué hacés.

¿Nos tenemos que secar con esto?

Dejá que mis toallas las lavo yo.

**Lucía**

Si ni trajiste toallas

**Laura**

¡No toques más mis cosas, Lucía!

**Lucía**

¡No toqué tus cosas!

**Laura**

¡Dejá de meterte en las cosas de los demás!

Ocupate de tus manteles.

**Lucía**

¿Qué tienen los manteles?

**Laura**

Están como las toallas. ¿No ves?

Todos manchados. Y esto es percutido.

**Lucía**

Se manchan porque se usan.

**Laura**

Hay que lavarlos bien. ¡Tenés todo percutido!

**Lucía**

¡Percutida estás vos! ¡Mi casa está limpia!

**Laura**

A partir de ahora de mis cosas me ocupo yo.

**Lucía**

¿Tus cosas? Decime a ver. ¿Dónde están tus cosas?

¿Qué toalla trajiste? ¿Qué mantel trajiste?

**Laura**

45

Ninguno. Porque vengo a una casa donde se supone que hay cosas para usar.

No estos trapos mugrientos.

**Lucía**

Mugrientos porque los dejás tirados.

No quiero ver una toalla más en el piso. ¿Me escuchaste?

La mugre no se tapa con cremas.

**Laura**

¿Qué decís? Yo no tengo mugre.

**Lucía**

¿Ah no? ¡Mirá!

**Laura**

¡Salí de acá!

**Lucía**

Mirá como tenés.

**Laura**

Son manchas de la piel.

¡Dejá de mirarme!

**Lucía**

¿Qué tenés ahí?

**Laura**

¿Qué te importa?

**Lucía**

Me venís a hablar de las toallas y no te sabés lavar.

¿No te enseñan a bañarte las revistas esas?

**Laura**

Vine a pedirte el corazón de Jesús.

*Entra Jesús con una radio a pilas encendida donde transmiten los resultados de la quiniela.*

**Jesús**

Mirá, mirá... ¡Seis, seis, tres!

*Jesús se ríe y celebra su atino.*

**Lucía**

¿No te ibas vos?

*Laura sale sin que la vean.*

**Jesús**

Sí, pero quería escuchar los números de la quiniela.

**Lucía**

Cuando alguien dice que se va, se va.

¡Ponete un pantalón para salir!

*Jesús sale. Lucía se percata de que Laura no está.*

**Lucía**

Laura. ¡Laura! No me dejes hablando sola.

Laura. Vení que estábamos hablando bien.

Siempre me hacés lo mismo. ¡Laura!

*Lucía sale*

## Grita por mí

### SEGUNDA PARTE

*Se escucha la radio del auto y sus focos se encienden lentamente desde un lateral del espacio. Jesús se mueve intranquilo al borde del escenario.*

**Jesús**

Laura.

¡Laura! Volvé.

...

Dale Laura que es tarde.

Tenemos que volver.

*Lucía entra medio dormida desde un lateral del espacio. Viste de blanco.*

**Lucía**

¿Qué te pasa?

**Jesús**

Nada.

**Lucía**

¿Laura?

47

**Jesús**

Ya viene.

**Lucía**

Me quiero ir. Me duele la cabeza...

**Jesús**

Ya vamos. Esperanos en el auto.

**Lucía**

¿Dónde está Laura?

**Jesús**

Bajó hasta ahí.

**Lucía**

¿Al agua?

**Jesús**

Sí. Ya viene.

*Lucía ve la ropa de Laura y la levanta del suelo.*

**Lucía**

¿Se metió al agua?

**Jesús**

Sí. Me dijo que se metía y salía.

**Lucía**

¿Y vos la dejaste?

**Jesús**

No sé. Yo le dije que no, pero se empecinó.

**Lucía**

Es de noche, está borracha, Jesús.

**Jesús**

Sí ya sé. Viste como es.

**Lucía**

¡Laura!

**Jesús**

Yo también la estoy llamando pero no me responde.

**Lucía**

¿Cuánto hace que se metió al agua?



**Jesús**

Cómo una hora.

**Lucía**

¿Qué? ¿Y qué hacés acá?

¡Laura!

¿Por qué no me llamaste Jesús?

**Jesús**

No sé.

**Lucía**

¡Laura!

**Jesús**

¡Laura!

**Lucía**

¡Laura!

**Jesús**

¡Laura! No sé ve nada.

**Lucía**

A lo mejor en el auto hay linternas.

**Jesús**

Ya busqué.

**Lucía**

¡Laura!

¿Por qué no la acompañaste?

**Jesús**

No quería dejarte sola a vos acá.

**Lucía**

¿No querés dejarme sola y la dejás que se meta al río borracha?

¡Andá a buscarla!

**Jesús**

Ya no sé por dónde.

**Lucía**

¡Laura! Por favor.

**Jesús**

¡Laura!

49

**Lucía**

¡Andá a buscarla Jesús!

Vamos a la policía.

**Jesús**

¡No! Esperá.

¡Laura!

**Lucía**

¡Se la llevó la corriente!

**Jesús**

¡No! ¡Laura!

*Los focos del auto se desvanecen.*

*Sólo se escuchan los gritos y llantos de Jesús y Lucía en la oscuridad.*

## Dormido

*Jesús entra desesperado buscando a Lucía.*

**Jesús**

¡Lucía!

¡Lucía!

*Entra Laura*

**Laura**

¿Qué pasa?

**Jesús**

Lucía. ¡No está!

**Laura**

¿Y qué? Habrá salido.

**Jesús**

¡No! ¿Vos dejaste la puerta abierta?

**Laura**

No sé... ¿Por qué? ¿Qué pasa?

50

**Jesús**

¿Qué le dijiste?

**Laura**

¡Nada!

**Jesús**

¡La dejaste que se fuera!

**Laura**

No, yo no...

**Jesús**

¡Le puede pasar cualquier cosa!

**Laura**

¿Por qué?

**Jesús**

¡La dejaste que se fuera sola!

**Laura**

¿Y qué tiene?

**Jesús**

¿No ves que no puede?

**Laura**

Tranquilízate.

**Jesús**

¡Venís! ¡No decís nada! ¡Rompés todo!

**Laura**

Jesús...

**Jesús**

¡Andate Laura!

**Laura**

No. Por favor...

**Jesús**

¡Andate!

*Jesús sale hacia uno de los roperos y al abrir la puerta aparece Lucía con los ojos cerrados y el cuchillo en la mano. Lucía se desvanece y Jesús la sostiene.*

**Jesús**

51

¡Lucía!

**Laura**

¿Qué le pasa?

**Jesús**

Ayúdame. ¿No ves que está enferma?

**Laura**

¿Qué hago?

**Jesús**

Ayúdame a recostarla.

*La recuestan contra un ropero.*

**Laura**

¿Qué le pasa?

**Jesús**

Está así hace tiempo.

**Laura**

¿Qué tiene?

**Jesús**

Se va.

**Laura**

La tiene que ver un médico.

**Jesús**

Dejame solo con ella.

**Laura**

Esperá...

**Jesús**

¡Andate!

*Jesús se sienta junto a Lucía y la abraza.*

**Jesús**

¿Dónde estás?

**Lucía**

En un lugar... lejos de acá.

**Jesús**

Lucía. Abri los ojos. No me dejes solo...

52

**Lucía**

No tengas miedo mi amor.

Estás dormido.

No tengas miedo.

Estás dormido.

Estás dormido.

*Lucía se incorpora y camina dormida. Jesús permanece desarmado en el suelo.*

*Lucía sale. Su voz resuena como un eco repetir la frase “Estás dormido.”*

## Huecos

*Laura y Jesús dialogan a solas en la madrugada.*

**Laura**

¿Lucía?

**Jesús**

Está bien.

Ahora duerme.

**Laura**

Antes no eras tan callado.

**Jesús**

¿Qué esperabas?

*Laura enciende un cigarrillo y se sienta junto a Jesús.*

**Laura**

¿Seguís enojado?

**Jesús**

53

Te sigo esperando.

**Laura**

Si estás enojado no puedo.

**Jesús**

Yo tampoco.

Por eso necesito saber es qué te pasó.

Dónde estuviste, qué hiciste...

**Laura**

Hice lo que pude.

**Jesús**

¿Qué?

**Laura**

Yo también te estuve esperando.

Quería que estuviéramos juntos. Pero no podíamos...

**Jesús**

¿Por qué?

**Laura**

¿Qué le íbamos a decir a la tía?

Yo ya no lo podía esconder.

**Jesús**

Éramos dos para hablar.

**Laura**

No era igual para los dos.

Vos tenías una familia.

Te iban a amar siempre, te pasara lo que te pasara.

**Jesús**

Vos también.

**Laura**

No es cierto.

**Jesús**

¿Qué te faltó?

**Laura**

Yo sé que la tía hizo un esfuerzo enorme para ocuparse de mí.

Pero yo no era su hija y no lo iba a ser nunca.

**Jesús**

¿Te faltó amor?

**Laura**

No. Pero con amor no alcanza.

**Jesús**

Acá tenías todo, Laura.

**Laura**

Nunca quisieron decirme qué pasó con mis padres.

**Jesús**

Nosotros tampoco sabíamos.

**Laura**

La tía sí.

**Jesús**

Estaría esperando que fueras más grande.

**Laura**

No me lo dijo a los seis, ni a los dieciocho.

Yo tenía derecho a saber.

Vivía con un hueco enorme y a nadie le importaba.

**Jesús**

¿Y vos querías que todos supiéramos cómo te sentías?

**Laura**

No.

**Jesús**

Lo hiciste bien. Mamá no pasó un día sin preguntar por vos...

Era la única que creía que estabas viva.

Y al final se fue ella con ese mismo hueco.

**Laura**

Lucía me odia.

**Jesús**

No. Ella es como mamá.

...

55

**Laura**

Lo tuve.

**Jesús**

¿Y qué pasó? ¿Con quién está?

**Laura**

Si estás enojado no puedo.

**Jesús**

No, no.

Mirá, estoy tranquilo. Contame.

**Laura**

Está en un lugar... Lejos de acá.

**Jesús**

¿Está bien?

**Laura**

Cuando nació los doctores dijeron que su corazón era débil.

Que no iba a vivir. Pero resistió. Se parece mucho a vos.

**Jesús**

¿Por qué no está con vos?

**Laura**

Está en un hospital. Necesita que lo cuiden.

**Jesús**

¿Dónde? Quiero verlo.

**Laura**

Me siento un poco mareada.

**Jesús**

¿Cuánto hace que no lo ves?

**Laura**

No sé... Casi un año.

Cuándo esté bien vamos a ir a un parque de diversiones.

Le gustan los juegos mecánicos.

Podemos ir los cuatro.

**Jesús**

¿Hace un año que lo ves?

56



**Laura**

Me dijeron que le van a poner un corazón nuevo.

Eso lleva tiempo. Mientras tanto él duerme.

Y sueña con juegos mecánicos.

**Jesús**

¿Necesita un corazón?

**Laura**

Tranquilo mi amor.

Vamos a encontrar uno. Tranquilo.

*Laura se incorpora y revuelve en los muebles.*

**Laura**

Vení. Ayúdame a encontrar los adornos de Navidad.

¿Sabés dónde los guarda Lucía?

Así cuando se despierta le damos una sorpresa.

*Jesús permanece abatido.*

## Nuevamente

*Entra Lucía con una caja llena de adornos de Navidad y se la da a Laura. Juntas decoran la casa.*

*Laura sale.*

*En un buzón dentro de un ropero, Lucía encuentra un sobre. Lloro al verlo. Lo abre y lee una carta. Se acerca Jesús. Lucía esconde la carta rápidamente.*

*Se escuchan canciones navideñas mezcladas con gritos, risotadas y algunas bombas desde lejos. Lucía le da a Jesús ropa nueva y él se viste. Ella se pone una solera blanca con un estampado de flores rojas y verdes. Jesús y Lucía sostienen una copa cada uno. Jesús además sostiene una botella de sidra. La imagen se ilumina y se colorea siguiendo el ritmo de las luces navideñas.*

*Finalmente se escuchan las campanadas. Los relámpagos de las bombas se hacen visibles y sus estruendos más fuertes y cercanos. Lucía llora y Jesús trata de contenerla. Jesús destapa la sidra, sirve las dos copas pero Lucía se niega a brindar.*

**Jesús**

Te compré un regalo.

*Jesús sale y Lucía cierra todas las puertas de los muebles evitando que Jesús vuelva a aparecer con un ventilador. Lucía saca de un cajón de un ropero un reloj de pulsera. Mirá en él la fecha y se espanta.*

*A través de uno de los muebles entra Laura con dos copas y una botella de sidra.*

**Laura**

Lucía. ¿Me acompañás?

No me gusta tomar sola.

APAGÓN.

- TERCER ACTO -

## Para los tres

*Lucía está sentada en el proscenio y se dirige a los espectadores. Carga una caja con objetos viejos. Jesús entra con un ventilador. Mira desconcertado el interior de los muebles y luego a Lucía.*

**Lucía**

Mañana voy a morir.

Pero ellos no van a saberlo.

Me voy a quedar acá,  
inundando este lugar de flores.

Ya atravesé el fuego y mi piel sigue intacta.

Descubrí que el cuerpo no se corrompe si el alma no es consciente.

Cuando me llene el viento la garganta

58

las chicharras van a gritar el ardor de la tarde.

Y esa será mi voz.

No hay más causa que el amor que siento.

El que me llena de fuerza, inteligencia y valor.

Era suyo el llamado.

En su nombre redimo los besos que nunca di,

los hijos que no tuve,

el horror

y el milagro.

**Jesús**

¿Qué hacés ahí?

**Lucía**

Nada. Quería tomar un poco de aire.

**Jesús**

¿Y eso?

**Lucía**

Es que hay un montón de cosas que no uso.

Algunas se las voy a regalar a Laura y otras las voy a dar.

**Jesús**

Pero vaciaste el dormitorio.

**Lucía**

Yo uso muy poco...

**Jesús**

Menos mal, porque como están las cosas...

**Lucía**

No te preocupes por la plata, Jesús.

**Jesús**

No, pero estamos debiendo en todos lados.

Ya me dijeron que la libreta no corre más.

**Lucía**

Ya se va a solucionar.

**Jesús**

¿Por qué hay tres ventiladores?

**Lucía**

Bueno, somos tres. ¿No?

**Jesús**

Pero es una locura. ¿De dónde saca plata Laura?

**Lucía**

No fue Laura.

**Jesús**

¿Y entonces?

**Lucía**

Se ve que a vos te gustan los ventiladores.

**Jesús**

Me gustan sí. Pero yo no los compré.

¿Cómo voy a pagar esto?

**Lucía**

Ya están pagos, Jesús.

**Jesús**

¿Cómo? Vos me querés dejar loco...

**Lucía**

¿Viste que José José va a hacer una película?

**Jesús**

¿Qué?

**Lucía**

Sí. Escuchá más tarde que va a salir en la radio.

Gavilán o Paloma se llama. Como la que te gusta a vos.

**Jesús**

¿Eh?

**Lucía**

¿Cómo es, que no me acuerdo?

**Jesús**

Pará...

**Lucía**

Hoy salí.

**Jesús**

60

¿Qué?

**Lucía**

Sí.

**Jesús**

¿Sola?

**Lucía**

Sí.

**Jesús**

¿Y qué pasó?

**Lucía**

Nada. Todo siguió igual.

**Jesús**

¿A dónde fuiste?

**Lucía**

Por ahí... Caminé un poco, respiré.

Escuché los pájaros, los vi volar. Y volví.

Y todo siguió igual...

Mañana, me voy con Laura toda la tarde a mirar vidrieras y a comprar adornos nuevos.

**Jesús**

Bueno. Yo voy con ustedes.

**Lucía**

No.

**Jesús**

¿Por qué?

**Lucía**

Porque vamos nosotras dos solas.

**Jesús**

Ya me dirás que hago acá solo toda la tarde.

Sabés que no me gusta.

**Lucía**

Para empezar arreglá esos cables que están pelados y son un peligro.

Después podés agarrar la bicicleta y salir...

**Jesús**

¿A qué?

61

**Lucía**

A nada. A mirar el río, a darte un baño.

¿Cuánto hace que no te metés al agua?

Andá hacer las cosas que te gustan.

Arriesgá veinte pesos en la quiniela.

**Jesús**

No. No me gusta jugar.

**Lucía**

Te gusta sí. Te gusta. Pero no te animás.

**Jesús**

No digas pavadas.

**Lucía**

Mañana, jugale al seiscientos sesenta y tres.

**Jesús**

¡Pará! Soy yo el que adivina los números.

*Lucía saca de la caja una tela blanca con un estampado de flores rojas y verdes a medio envolver en papel de regalo. Se la muestra a Jesús.*

**Lucía**

¡Mirá!

**Jesús**

Eso era de mamá.

**Lucía**

Se la regalamos para que se hiciera una solera ¿Te acordás?

**Jesús**

Sí. Fue un día de la madre. Éramos chicos... Le pedimos plata a ella.

*Se ríen.*

**Lucía**

Fue Laura la que le pidió.

**Jesús**

Cierto.

**Lucía**

Estaba metida entre el papel todavía.

62

Nunca se hizo la solera.

**Jesús**

Qué lástima. Le había gustado tanto...

**Lucía**

Mamá era así. No supo querernos.

**Jesús**

¿Cómo decís eso?

*Jesús le quita a Lucía la tela de las manos.*

**Lucía**

¿Te acordás la ilusión que teníamos cuando se la compramos?

Pero ella estaba demasiado ocupada lavando y cosiendo para todo el pueblo, dejando que se le fueran las manos en el agua con jabón.

Las manos, ella misma, el amor que le dábamos, todo.

**Jesús**

No hables así.

**Lucía**

¿Cuándo la viste linda?

Ese amor es mezquino, Jesús.

No alcanza con dejar las manos, si no sos capaz de recibir una caricia.

Dámela.

**Jesús**

¿Para qué? ¿Qué vas a hacer?

**Lucía**

Dámela.

*Jesús le devuelve la tela a Lucía.*

**Lucía**

Voy a hacer una solera.

**Jesús**

¿Para vos?

**Lucía**

No. Para los tres.

Andá a comprarme hilo.

*Jesús se dirige a uno de los roperos para salir. En el camino Lucía lo detiene.*

**Lucía**

Y Sí. Sos vos.

**Jesús**

¿Qué?

**Lucía**

El que adivina los números.

*Jesús sale.*

## El día de la virgen

*Lucía ordena la casa. Entra Laura.*

**Laura**

Me quedé dormida.

**Lucía**

Es que si no duermen de noche...

**Laura**

¿Te despertamos?

**Lucía**

Vos estás buscando esto.



*Lucía saca de un ropero una caja con adornos de Navidad y se la da a Laura.*

**Laura**

Sí. Anoche los estuve buscando.

**Lucía**

Bueno, ayudame a decorar. Traé los adornos nuevos.

*Laura saca de un ropero unos chirimbolos y empiezan a decorar juntas.*

**Laura**

Queríamos darte una sorpresa.

**Lucía**

¿Y esos dónde los vamos a poner?

**Laura**

En el árbol ¿no?

¿Jesús?

**Lucía**

Duerme todavía. Habrá sido una noche difícil.

**Laura**

¿Nos escuchaste?

**Lucía**

Seguí durmiendo.

**Laura**

Tengo que contarte algo.

**Lucía**

Y yo tengo algo para vos. Esperá.

*Lucía le da a Laura una solera blanca con un estampado de flores rojas y verdes.*

**Lucía**

Probátela.

**Laura**

Yo la conozco.

**Lucía**

Conocés la tela, pero no la habías visto terminada.

Si te gusta la podés estrenar en Navidad.

**Laura**

65

Es preciosa. ¿La hiciste vos?

**Lucía**

No. La hizo mamá.

**Laura**

Tenés que estrenarla vos entonces.

**Lucía**

La hizo para vos.

**Laura**

¿Cómo para mí?

**Lucía**

Sí. Me dijo que te la diera en cuanto llegaras. Pero entre tanta cosa me olvidé.

Qué increíble. Qué ojo que tenía. Te queda perfecta.

**Laura**

Quería que fuera distinto, Lucía.

No sé qué pasó. No pude evitarlo.

**Lucía**

Está bien... Estás en casa.

**Laura**

Yo estaba tan asustada... Ni siquiera los conocía.

Jesús fue el primero que me habló.

**Lucía**

No importa. Es el día de la virgen. Hay que decorar.

**Laura**

Estuvo esperándome varios días. Pero yo no quería hablar con nadie.

Hasta que me trajo dos pececitos plateados.

**Lucía**

Falta tan poco para Navidad, Laura.

**Laura**

Me dijo que ellos tampoco se conocían.

Pero ahora tenían que vivir juntos, como nosotros.

**Lucía**

Van a brindar cuando escuchen las campanas...

**Laura**

66

Me pidió que los cuidara.

Así que los puse en mi ventana.

**Lucía**

Él va abrir la sidra para vos... Y van a pedir deseos, juntos.

**Laura**

Les daba de comer y hablaba con ellos.

**Lucía**

Él va a servir un poco más de sidra para los dos.

**Laura**

Y me fui olvidando por qué estaba tan triste.

De que se habían ido así, sin decirme nada.

**Lucía**

Y te vas a asomar a ver los fuegos artificiales.

**Laura**

Un día me llevó al río y me mostró donde vivían antes los pececitos.

**Lucía**

Vas a sentirte feliz de estar en casa.

**Laura**

Sentí tanta lástima por ellos que volví corriendo a casa para devolverlos al agua.

**Lucía**

Él se va a acercar a ver los fuegos con vos...

**Laura**

Ya no los necesitaba. Estaba él conmigo.

**Lucía**

Va a abrazarte, distinto a otras veces.

**Laura**

Pero se enojó y me dijo que los regalos no se devuelven.

Creo que nunca me perdonó por eso.

**Lucía**

Te vas a recostar a él y todo va a ser como antes.

Posiblemente se besen.

**Laura**

Ya nos besamos.

**Lucía**

67

Después vas a servir el cordero.

**Laura**

¿Yo?

**Lucía**

Sí. Yo lo limpio, Jesús lo hace y vos lo servís.

**Laura**

Pero yo nunca serví un cordero.

**Lucía**

No te preocupes. Es fácil.

**Laura**

¿Y vos dónde vas a estar?

**Lucía**

Yo voy a estar acá. Pero no te lo voy a poder explicar de nuevo.

Cuando vayas a servir, él te va a dar un regalo.

**Laura**

¿Cómo un regalo?

**Lucía**

¿Qué es esa cara Laura?

**Laura**

Pero yo no le compré un regalo.

¿Vos le compraste algo?

**Lucía**

No.

**Laura**

A vos tampoco te compré nada.

**Lucía**

No importa.

Andá a mirarte en el espejo.

¡Andá! Mirate lo linda que estás.

Andá Laura.

*Lucía sale apresurada y entristecida.*

*Laura se quita la solera. Toma su bolso de mano y guarda sus cosas en él.*

*Entra Jesús con ropa nueva, un par de lentes de sol y una bolsa de compras llena.*

*Laura se cubre pudorosa y empieza a vestirse con mucha prisa.*

**Laura**

¿Y eso?

**Jesús**

Cositas nuevas. Nada usado.

**Laura**

Está bien eso.

**Jesús**

¿No me decís nada?

**Laura**

Te quedan lindos.

¿Compraste regalos?

**Jesús**

¿Quién sabe?

Traje sidra... Y estos para el árbol.

*Jesús le muestra a Laura dos chirimolos plateados.*

**Laura**

Yo no quiero regalos de Navidad.

**Jesús**

¿Por qué?

**Laura**

No es necesario.

**Jesús**

No. Pero es lindo.

**Laura**

Tengo que volver.

Quería despedirme.

**Jesús**

No.

**Laura**

Hay que hacerlo.

Quiero que esté acá.

Este es un buen lugar.

69

**Jesús**

Pero para eso tenemos que esperar. ¿No?

Dijiste que llevaba tiempo.

**Laura**

Sí. Pero ya no queda tiempo...

**Jesús**

Esperá.

**Laura**

Hablale de mí.

**Jesús**

No. No va a ser necesario.

¿Dónde está? Vamos juntos.

**Laura**

Necesito hacerlo sola.

Antes de Navidad les va a llegar una carta.

Ahí van a tener todos los datos.

**Jesús**

No hagas esto, Laura.

Me volvés a dejar afuera.

**Laura**

Mentile.

Decile que fui buena.

*Laura intenta meterse en un ropero para salir pero la puerta no abre, está trancada.*

*Intenta meterse en otro pero tampoco puede.*

**Laura**

¿Qué pasa? Abrime la puerta, Jesús.

**Jesús**

Está todo abierto.

*Jesús intenta abrir todas las puertas pero ninguna abre. Golpea algunas.*

**Jesús**

¡Lucía!

**Laura**

70

¿Qué estás haciendo? Tengo que irme.

**Jesús**

Yo no estoy haciendo nada. ¡Lucía!

*Laura golpea puertas con Jesús y continúa intentando abrirlas.*

**Laura**

¡Lucía! Abri por favor.

Tengo que irme hoy, Jesús.

No hay tiempo.

¡Lucía!

**Jesús**

¡Lucía!

*Se desesperan y gritan llamando a Lucía.*

*Las luces se desvanecen y el canto de las chicharras se vuelve ensordecedor.*

- FIN -