

LEY DE MUJERES

Leonardo Martínez

“Ley de mujeres” es un programa radial cuyo fin es dar voz al universo femenino. Es así que ante la problemática del aborto, “Ley de mujeres” será la base de operaciones de la lucha femenina; lucha que propone la “huelga de amor” hacia los hombres. Esta lucha se acomplejará y se extremará en su transcurso debido a la presión de los poderosos, a las propias contradicciones y a la propia naturaleza del tema.

Celián Russo Gorospe

Primer ACTO

1- Llegada de las mujeres. Presentación. Prólogo.

ALMA: Si las hubiese invitado a tomar vino, a bailar toda la noche o a una despedida de soltera, esto se hubiera llenado de amigas, de compañeras, de conocidas... hasta mi suegra se hubiese escapado hasta acá. Al fin Débora.

DEBORA: Qué cara que está la papa. ¿Murió alguien? La preocupación te arruga la cara.

ALMA: Que vergüenza nuestras congéneres; después pretendemos participar en las decisiones importantes y que los hombres no digan que somos incomprensibles

DEBORA: Que las hay, las hay.

ALMA: Las convocamos para tratar un tema importante y se quedan a mirar la novela.

DEBORA: Ya van a venir, no todas pueden salir fácilmente de casa. Una cambia pañales y acuesta a su bebé, otra le da de comer al marido, otra aprovecha para estar un rato a solas, fumando en el patio.

ALMA: El libro de las excusas es infinito.

DEBORA: ¿Para qué cosa nos convocaste? ¿Es grande?

ALMA: Es grande.

DEBORA: ¿Es gruesa?

ALMA: Es gruesa

DEBORA: Entonces ¿por qué no vinieron todas?

ALMA: No es lo que estás pensando. Ahí si que venían todas. Pero se trata de un asunto que no admite más demoras y para eso tengo una propuesta para las mujeres, para que tomemos las riendas del asunto.

DEBORA: Serán las riendas de una escoba.

ALMA: Si se nos sumasen todas las mujeres...

UMA: ¿Llego tarde? Tuve que dejar a los nenes con la abuela.

ALMA: La solidaridad de un pueblo impuntual siempre llega tarde...

UMA: No por mucho madrugar se amanece más temprano.

ALMA: La causa de los pueblos no admite la menor demora.

UMA: Si, al mal tiempo buena cara. Disculpen, tuve que dejar a los nenes con la abuela. ¿Por qué la reunión urgente?

ALMA: Esperemos a estar todas así no hay que repetir todo cada vez que llegue alguien.

(Llega INÉS y empiezan)

ALMA: Comisión Pro Discusión de la Despenalización de...

INES: Si querés que algo no funcione, forma una comisión. Si la comisión empieza a funcionar, elecciones para renovarla. Tenemos que amplificar el alcance de nuestra lucha.

DEBORA- ¿Qué proponés? ¿Encadenarnos al palacio de las leyes? ¿Huelga de hambre? Yo te sigo hasta las últimas consecuencias.

INES- Esos métodos son inofensivos para quienes ocupan los cargos de decisión y perjudiciales para quienes los llevan a cabo. Una huelga no se aplica a esta causa.

ALMA- Si que se aplica.

INES: ¿De qué sector?

ALMA Del sector público.

DEBORA: Público, querrás decir público.

ALMA- No, público, de pubis. Huelga de sexo, no tocar a los hombres ni con un palo.

DEBORA ¿Cuándo empezamos la huelga de hambre?

UMA: Renuncio. Renuncio a todo menos a los hombres

DEBORA: Y menos a su palo.

INES: No sean flojas. Es una muy buena idea.

DEBORA: No es ser floja disfrutar de un buen macho.

ALMA: Estoy convencida de que si privamos a los “MACHOS” de nuestros encantos, en poco tiempo los tendremos votando la ley. No se olviden que las leyes las aprueban hombres. A nosotras nos otorgan una cuota, nos tiran unas migas, que ni siquiera se respetan.

UMA: Primero tenemos que convencer a las mujeres que se abstengan de los hombres y ya vez que ni siquiera nos hemos convencido nosotras.

ALMA: ¿Queremos la ley o no?

DEBORA: Si, es esencial para nuestra dignidad. Aunque me hierva la que te jedi.

UMA: Aunque se me llene de telarañas.

DEBORA: Aunque me pida poronga a gritos

UMA: Aunque tenga que apelar a meterme...

ALMA: Quedó claro. Mantengamos la compostura.

UMA: ¿Qué más querés? Te vamos a seguir en esta huelga de piernas cerradas por lo menos dejanos ponerle humor.

DEBORA: ¿Cómo hacemos para esparcir este virus?

UMA: Con el programa de radio. Además podemos crear un movimiento en las redes sociales. Luego de tener el apoyo y el compromiso de un buen número de mujeres atacamos por medio de la televisión. Hay que pensar una buena publicidad. ¿Hace cuanto venís pensando esto?

ALMA: Mucho. Unite a la huelga de sexo por la ley. Las mujeres tenemos derecho a decidir. Basta de leyes de hombres para hombres.

INES: No me parece crear un enfrentamiento entre hombres y mujeres. Las mujeres llegado el caso decidimos. Tiene que quedar claro que solo queremos una ley. Ni atacar a los hombres ni evangelizar a nadie para que piense como nosotras. Solo una ley que permita lo que ya sucede en los hechos. Terminar con la hipocresía.

UMA: Perdón, pero vos Inés, no estabas ese día. Tengo que corregir el guión.

INES: Tenés razón, Uma; yo me sumé después.

ALMA: Lo tengo. Señores, nosotras el cuerpo ustedes la ley.

UMA: Pasemos al resumen y voy corrigiendo lo de Inés.

2- Relato del transcurso de los hechos.

ALMA: Para quienes recién sintonizan la 77.7 fm Mujer, le ofrecemos una síntesis de los hechos transcurridos en Ley de Mujeres, la dramatización siguiente está a cargo de Uma Ferreira y elenco. Cuando son las 21:15 en la ciudad de Sacramento, Ley de Mujeres

INES: Este espacio es auspiciado por...no tenemos auspiciantes pero nos encanta decir: "auspiciado por"... así que los comercios que quieran apoyar nuestro programa, que quieran apoyar nuestra lucha... a poner los chanchos mi viejo. Con ustedes Ley de mujeres...

UMA: En el capítulo anterior, una importante autoridad, que no mencionaremos

DEBORA: El intendente

UMA: Se acercó, a nuestro humilde estudio para persuadirnos

DEBORA: Nos amenazó.

INES: Intentó persuadirnos

DEBORA: Nos metió el gauchito.

UMA: Nos quiso convencer de que desistiéramos de nuestra movilización. Esto fue lo que ocurrió.

(Dramatizan la escena, una hace de Intendente)

INTENDENTE (interpretado por INES): Ruego ser comprendido, no es tan difícil. Solo pido un poco de comprensión. Detengan esta maquinaria, esta lucha innecesaria, que llevada a su máxima expresión conduce a lo mismo que una huelga de hambre, al fin de nuestra especie. Sin sexo no hay niños, y si los hubiera por otro mecanismo, como la inseminación artificial o la clonación, estaríamos gestando una especie nueva, carente de afecto, de cariño, en fin, carente de amor.

ALMA: Le agradezco Dr... ¿está bien que le diga Dr? ¿Es usted veterinario verdad?

INTENDENTE: Si.

ALMA: Claro. Le agradezco Dr. Su clase sobre educación sexual y lo disculpo por considerarnos de la misma especie, pero debo expresarle que nada garantiza que en la gestación de un nuevo ser esté presente el afecto, el cariño y mucho menos el amor.

INTENDENTE: No entiendo.

DÉBORA: Le está diciendo, Sr Intendente, que hay parejas que tienen hijos sin amarse... (el Intendente mutis) que no se acarician... que solo... que hay tipos que te cogen a lo bruto...

ALMA: Gracias, Débora. Te llaman.

INTENDENTE: Este es un pueblo relativamente pequeño, con una estructura normal, sencilla, que esencialmente vive del turismo (la llaman por cel y tiene que dejar la escena, la sustituye UMA) y dicho sea de paso se acerca la temporada alta y sería bueno que todo este como siempre. Es un pueblo que tiene sus autoridades, su cura, sus policías, sus doctores, sus obreros, sus maestras, sus prostitutas, por que no decirlo. Y toda esa gente mira hacia un lugar común, hacia delante, hacia el futuro.

ALMA: Hacia un lugar donde no se crucen sus miradas con las miradas de los demás habitantes. Lo que aparenta ser un fin común, un encuentro popular, no es más que un compendio de acciones mecánicas que dan la falsa idea de relación, de vínculo, de comunicación.

INTENDENTE: Según mi opinión, así debe ser, para la normalidad del funcionamiento de un pueblo. Todo el mundo quiere estar tranquilo, seguro, cómodo. Somos reconocidos internacionalmente por estos valores, por nuestra tranquilidad, por nuestra seguridad. Nos prefieren por eso. Sin embargo ahora surgen ustedes con esta idea de "movilizar la sensibilidad, de cambiar el punto de vista, de reflexionar" y por sobre todo la peligrosa idea de hacer algo al respecto. Quieren cambiar lo que la mayoría acepta, en un pif-plaf, todo esto lleva su tiempo. Nosotros estamos trabajando para esto, hasta compartimos algunas ideas, pero claro, a ustedes les entró un apuro que no es beneficioso para nadie. Les pido, en nombre de toda la sociedad, que entiendan que lo

mejor es que se detengan. Paren, por favor, por el bien de todos antes de que la cosa se ponga caliente.

ALMA: Disculpe nuestro apuro de intentar mejorar lo que consideramos puede mejorar con una simple ley. Tal vez no representemos a la mayoría, discúlpennos por eso también, pero queremos que le quede claro algo: no nos detendremos hasta lograr nuestro objetivo y si la cosa se pone caliente...

DEBORA. Póngase hielo en las bolas... lo dije, ta, lo dije.

INTENDENTE (Uma que hace de intendente... se tenta de risa y desarma el personaje) UMA: La cara del Dr., ¿cómo dijo antes de irse?

INES: "Asuman las consecuencias, señoras."

DEBORA: Señora, tu abuela.

INES: Conmovedora escena, conmovedora actuación. Te felicito Dora

DEBORA: Mi nombre es Déborah

INES: Creí que era Dora

DEBORA: En el liceo me decían Dora, Débora Dora, pero no hablemos de eso

INES: Alma, te sale bien hacer de vos misma. Te felicito a vos también Uma, que bien el guión, además de tu actuación, claro. Gracias por cubrirme.

UMA: Gracias, seguimos. También preparamos la escena en que la senadora, la doctora Inés Polanski, se unió a nuestra causa, su adhesión fue vital ya que se convirtió en una de nuestras principales voceras.

INES: Este espacio es auspiciado por...no tenemos auspiciantes pero nos encanta decir: "auspiciado por"... así que los comercios que quieran apoyar nuestro programa, que quieran apoyar nuestra lucha... a poner los chanchos mi viejo. Con ustedes Ley de mujeres...

ALMA- Ya son 7000 las mujeres que están haciendo huelga de sexo en todo el país.

INES- Los prostíbulos deben haber incrementado sus ingresos.

ALMA- Necesitamos su apoyo.

INES- Se imagina si me declaro en huelga de sexo, la oposición me destrozaría, no se olvide que para las próximas elecciones necesitamos una candidata mujer.

ALMA- A usted la escuché decir: “No permitiremos que la carrera electoral frene el impulso reformista”, además no vine a pedirle que le cierre las piernas a su marido sino que levante la mano en el parlamento.

INES-Tengo otra reunión. Le agradezco que se retire.

ALMA- Piénselo, por favor. De mujer a mujer se lo pido.

INES- No me trabaje por el lado del género. Lo voy a pensar.

ALMA- Gracias.

UMA: A la mañana siguiente...

INES-¿Permiso, esta es la fm Mujer?

DEBORA- Más parece una cancha de basketball

INES- Perdón, me equivoqué.

DEBORA- Es si la fm. ¿Qué desea? Si desea un hombre se equivocó de lugar

INES- Busco a Alma, quiero sumarme a su movimiento.

DEBORA-Más bien a nuestro aquietamiento, no nos sacuden el esqueleto hace un rato ya, bienvenida.

ALMA-Débora, ¿Qué pasa?

DEBORA- Acá vino otra compañera que se suma al paro de pepa caída.

ALMA-Doctora, que alegría. Disculpe a mi amiga... su arma es el humor

DEBORA- Sabes que pasa... “La risa del espectador o del oyente, va de la complicidad a la superioridad, produciéndole placer por Anestesia afectiva. El público se siente amparado por la estupidez del personaje cómico; reacciona por un mecanismo de superioridad ante los mecanismos de exageración, de contraste, de sorpresa; ¿no es cierto? Permiso.

ALMA- ¿Qué la hizo cambiar de opinión tan rápido?

INES- Tuve un sueño.

UMA- Eso también lo tengo guionado... ¿Lo hacemos INÉS? Alma, vos hacés de la hija de Inés.

(Escribir Escena del sueño de Inés)

ALMA (Como hija de Inés) Mamá

INÉS: Si, amor.

ALMA: Mamá, ¿de dónde vienen los bebés?

INES: Amor, ya te lo expliqué, tenés 15 años.

ALMA: Me olvidé.

INÉS: ¿Te sentís bien?

ALMA: Si (Se coloca una pelota de basket en la panza) Tengo que decirte algo.

INES: Decime, mi amor.

ALMA: Los bebés no vienen en cigueñas.

INES: Yo nunca te dije eso. Sabés bien que los bebés... que los bebés...
(Emite una onomatopeya y no puede decirlo).

UMA: Gracias amigas por interpretar esta historia, real, aunque esté basada en un sueño. El sueño que hizo que nuestra compañera Inés Polanski se sumará a la movilización por la ley. ¿Querés agregar algo Inés?

INES: Si, me gustaría explicar, ya que el sueño es un poco extraño y puede no entenderse, como una obra de teatro contemporáneo; que lo que yo vivencié en el sueño fue la incomprensión entre personas, yo no podía explicarle a mi hija embarazada de donde venían los bebés; esto me hizo tomar conciencia de que debemos generar la mayor cantidad de herramientas para entendernos más allá de nuestras diferencias.

ALMA: ¿Cómo relaciona esto con la aprobación de la ley?

INÉS: La ley será una herramienta que ayude a pensar el problema, negarnos la ley es negar una realidad ya existente. Estoy segura que debemos aprobar la ley con la esperanza de que un día ya no la usemos.

ALMA: Totalmente, Gracias Uma, gracias Inés, los dejamos con un poco de música...

3- El test

ALMA: ¿A qué viniste?

JOSÉ: A verte

ALMA: Estoy trabajando

JOSÉ: ¿Te hiciste el test?

ALMA: Hablá bajo.

JOSÉ: Te lo hiciste.

ALMA: Todavía no.

JOSÉ: ¿Qué esperás? Me muero de ansiedad. Quiero ser padre. Quiero ser el padre de tu hijo.

ALMA: O hija

JOSÉ: Lo que sea. Si parís un perro igual...

ALMA: ¿Me estás diciendo perra?

JOSÉ: (Se ríe) Te amo

ALMA: Yo también.

JOSÉ: Lo vas a tener ¿no?

ALMA: Ya lo hablamos ¿no?

JOSÉ: Cuando lo hablamos no había probabilidad de que estuvieras embarazada. Y ahora que estás luchando por esa ley.

ALMA: Creí que me apoyabas

JOSÉ: Claro que te apoyo. Te apoyo incondicionalmente

ALMA: Sabés que tengo que terminar de estudiar

JOSÉ: Has empezado tres carreras y las tres las has abortado... abandonado, ahora se te ocurre parir...tener, un título. ¿No te parece mejor tener un bebé?

ALMA: (Silencio)

JOSÉ: Perdón, se me fue la moto. Es la ansiedad. La decisión final es tuya. Lo que hagas, no va a cambiar nada lo que siento por vos... Pero hacete ese test mi amor.

ALMA: Tengo que seguir con el programa, cuando termine me hago el test y te llamo. Andá.

JOSÉ: Te espero. Ah, te traje un chocolate.

ALMA: Gracias, divino

JOSÉ: Por si ya tenés antojo

ALMA: Andate

(JOSE Sale)

ALMA: Las mujeres queremos esta ley. La necesitamos. Sabemos que nos acusan de ir contra la naturaleza, contra la vida. También nos dicen desalmadas, asesinas. Pedir esta ley no significa estar a favor del aborto. Pedir esta ley significa cortar con la hipocresía. Hipocresía de los políticos que miden demasiado sus acciones en función de los votos que pueden ganar o perder. Hipocresía del sistema de salud que es vox populi que muchos de sus médicos realizan abortos ilegales, por supuesto, los realizan a quienes tienen para pagar una respetable suma de dinero. El ideal, como ha dicho Inés, sería tener la ley y no tener que hacer uso de ella. Pero nuestra sociedad está todavía lejos de llegar a este nivel de consciencia. Por el contrario, nos acercamos, a un escenario de intolerancia, de desconfianza. Donde los “otros” son peligrosos, enemigos, posibles delincuentes. Entre ese grupo de otros, se encuentran hoy las mujeres. Si, aunque les parezca exagerado, hoy, sin la ley que pedimos, cada mujer es sospechosa, por que no se le permite decidir sobre su cuerpo, sobre el progreso de su embarazo, algunos temen que una vez aprobada la ley todas las embarazadas salgan corriendo a usar el mesoprostol. El discurso de que la vida, sin importar las condiciones, está por encima de todo, pretende distraer la atención, entrevera las cosas. Hay leyes que permiten y regulan la comercialización y uso de alcohol, de petróleo, de armas ¿no son estos atentados contra la vida? Está trillado decir que os poderosos de la economía obtienen de los gobiernos las leyes que precisan para amasar sus fortunas, pero por más trillado y sabido que esté, sigue pasando, nadie hace nada. Los ciudadanos, lejos de involucrarnos en el destino de nuestra especie, de nuestra conciencia; vivimos anestesiados por el consumo, acomplexados, indiferentes, dejamos que todo siga su deteriorado curso. Por eso nuestra lucha, que más que lucha quiere ser un acto de amor, aunque paradójicamente la llevemos acabo absteniéndonos de lo que mal llamamos hacer el amor. El amor no se hace, el amor és. En fin, nuestro acto de amor es para despertar de la indiferencia, por eso: “Nosotras ponemos el cuerpo, ustedes la ley”.

Segundo ACTO

1-La noticia.

(Déborah escuchó la escena de Alma y su novio, trae la noticia de que Alma está embarazada.)

INES: Continúan las preocupaciones por la huelga de sexo de las mujeres. Las autoridades aseguran que será perjudicial para la temporada turística que se avecina.

(Se escucha Grabación del Director de Turismo: “Todos los años recibimos alrededor de 100000 turistas que activan la economía de nuestra ciudad, de nuestros habitantes, nuestra preocupación radica en la certeza de que ante la lucha bajo la cuál se han embanderado la mayoría de nuestras mujeres, el número de turistas se reducirá a la mitad y las perdidas se sufrirán en todos los ámbitos...”)

DEBORA: Tengo una noticia. (Le dicen que se calle, que está el programa rodando)

(Se escucha Testimonio de una mujer que está en contra de la lucha: ...)

UMA: (Fuera de Aire) La conozco, es la esposa del farmacéutico. Una mosca muerta, solo le importa ir a la playa en su Mercedes Benz. (Al aire) Respetamos la opinión de nuestra congénere y aprovechamos para compartir con ustedes queridos oyentes el testimonio de una mujer que recientemente se plegó a nuestra lucha: (Se escucha grabación o a modo de llamada en vivo)

DEBORA: Tengo una noticia

UMA: (Le hace seña de que se calle) “Hace un tiempo, cuando supe de esta lucha, le planteé a mi esposo, a quién amo, que quería sumarme a ustedes. El se rió, pensó que era broma, por lo que tuve que ponerme firme; comencé a dormir en el cuarto de mis dos hijos. Cada noche es una batalla, ¿quién se va a enterar que te acostaste con migo?, no me amás, no me deseás más, hoy me dijo que se va a la casa de su padre. Es difícil, compañeras; y sé que hay situaciones peores, en las que las mujeres hemos sido obligadas a tener sexo e incluso violentadas por nuestros hombres. Pero quiero que sepan que hasta que no obtengamos lo que pedimos, yo seguiré aguantando. Gracias por el espacio. Hasta la ley, amigas.”

DEBORA: Tengo una noticia

ALMA: El testimonio de esta compañera, es esperanzador, no solo para esta causa que un día llegará a su fin, sino para el futuro de nuestra comunidad. ¿Qué te parece Inés?

INÉS: Si, necesitamos ciudadanas y ciudadanos con la sabiduría de hacer lo correcto, la voluntad de elegirlo y la fuerza para hacerlo durar.

ALMA: Gente que diga lo que piensa y que haga lo que dice.

DEBORA: Tengo un cosa que decir.

INÉS: Y de este modo pasamos a nuestro espacio principal. Las buenas noticias.

UMA: ¿Pensaste que en el mundo solo suceden cosas terribles? Aquí te traemos buenas noticias. El gran cambio empieza con una pequeña acción.

DEBORA: (Hace un cartel) “Tengo una noticia”

INES- Este espacio es auspiciado por...no tenemos auspiciantes pero me encanta decir: “auspiciado por”... así que los comercios que quieran apoyar nuestro programa, que quieran apoyar nuestra lucha... a poner los chanchos mi viejo. Las buenas noticias en fm Mujer 77.7

(Se dicen tres o cuatro buenas noticias: cerraron cárcel en Holanda, un señor devolvió una billetera con el sueldo entero de un bancario, los científicos declararon que el cáncer no existe)

DEBORA: (Revolea su cartel)

TODAS: Habla de una vez mujer.

DEBORA: Te escuché Alma.

ALMA: ¿De qué hablás?

DEBORA: Te escuché hablar.

INES: Todas nos estamos escuchando. Holaaaa, uno, dos.

DEBORA: La escuché hablar con José.

UMA: Sos chusma, como la vas a escuchar hablando en privado con el novio.

ALMA: Hablá de una vez que te vas a atragantar sino.

MENSAJERO: Permiso. ¿FM Mujer?

INES: Si, es acá.

MENSAJERO: Tengo este paquete para ustedes.

INES: Gracias. (El mensajero las mira) ¿Le debemos algo?

MENSAJERO: No, está pago. Solo que sigo su lucha y...

ALMA: ¿Y qué?

MENSAJERO: Que no las imaginaba así.

ALMA: Así...

MENSAJERO: Así, lindas.

DEBORA: Agarrame o abandono la huelga, me dijo linda. Agarrame.

ALMA: ¿Y cómo nos imaginaba?

MENSAJERO: Viejas y gordas.

ALMA: Le aclaro señor, que vieja y gorda no son sinónimos de fea. Ya dejó su paquete, así que... adiós.

UMA: Si, vuele o le suelto los perros (DEBORA le ladra)

MENSAJERO: Disculpen, mi comentario no fue feliz. Mi esposa también está de huelga. (DEBORA jadea, UMA le dice sit) No ha sido fácil pero la he respetado. Discutimos, claro, pero en paz. La vez que se me enojó más fue cuando le conté sobre mi nacimiento, ¿tienen un segundo?... mi madre era militante de izquierda, la agarraron en Argentina, la hicieron hablar, con los métodos que ya conocemos: tortura, violación incluida. Por esos juegos del destino, la soltaron (era hija de un militar uruguayo) su novio no corrió esa suerte. Volviendo a los juegos del destino, ya libre, comenzó a tener náuseas, su período estaba atrasado, si, embarazada y las matemáticas no mentían: embarazada de su enemigo. Lloró, puteó, maldijo, decidió arrancarse al niño; un médico amigo se ofreció a ayudarla. El día antes de la intervención, mi abuela le mostró una foto de cuando ella estaba embarazada “¿estás segura?” le dijo, “a vos no te violaron” contestó, a lo que mi abuela dijo “le vas a sumar dolor al dolor, perdónate hija”; mi madre lloró todo el día y la noche, cuando amaneció se bañó, se aprontó un mate y decidió tenerme.”

ALMA: Gracias por tu historia. Siempre va a haber madres que decidan tener a sus hijos a pesar de mil adversidades. No es a eso a lo que nos oponemos. Nos oponemos a que se juzgue de criminales a las que deciden lo contrario.

MENSAJERO: Vos sos Alma. (Se acerca y le mira la mano)

ALMA: Si.

MENSAJERO: Un placer... ah, y te felicito (saliendo) estás embarazada.

(Silencio)

DEBORA: Esa era la noticia, lo que escuché cuando hablaba con José. Yo lo quería decir.

ALMA: Todavía no me hice el test

UMA- Andá hacértelo mujer.

(Alma sale a hacerse el test)

(DEBORA Relata cual partido de fútbol...una raya salvada... dos rayas preñada; a su vez abre el paquete y se empieza a comer la torta que venía en este)

(Alma vuelve con la noticia: positivo)

(Llega el novio y escucha, escena con él)

JOSÉ: Amor, mirá lo que compré (le muestra un ordeñador) Así podés venir a laburar y yo le doy la mema...

UMA: Todavía no, te apuraste.

2-La oferta

ALMA: Para quienes recién sintonizan la 77.7 fm Mujer, le ofrecemos una síntesis de los hechos transcurridos en Ley de Mujeres, la dramatización siguiente está a cargo de Uma Ferreira y elenco. Nuestra amiga, la doctora Inés, se haya ausente por ser hoy el día decisivo en el palacio de las leyes. Cuando son las 21:15 en la ciudad de Sacramento, Ley de Mujeres

UMA: Hoy se corta la baraja, Alma. Este espacio es auspiciado por... Agencia de viajes El buque... nos encanta decirlo: "auspiciado por"... El buque, la agencia que te lleva hasta donde soñaste llegar, así que los comercios que quieran seguir el ejemplo y apoyar nuestro programa, apoyar nuestra lucha... a poner los chanchos mi viejo. Con ustedes Ley de mujeres...

(Mientras Débora se come la torta.)

UMA: En la pasada madrugada sucedió lo que escucharán a continuación:

(Uma se coloca en personaje)

UMA: ¿Donde está ALMA?

ALMA- ¿Quién me busca?

UMA: Represento a la asociación nacional de centros nocturnos.

DEBORA: Es un fiolo. Seguro está perdiendo plata y nos viene a meter la pesada.

UMA: Yo le hablo con respeto por favor haga usted lo mismo conmigo, señora.

DEBORA: Se hace el caballero este mafia.

UMA: Vengo a negociar con usted. Su movilización, como usted señaló, nos está perjudicando. Las chicas se están sumando a la huelga gracias a red de apoyo que ustedes les ofrecen.

DEBORA: ¿Será que las tratamos mejor que usted?

ALMA: Dejalo terminar. ¿Qué quiere?

UMA: Les ofrezco, les ofrecemos mis colegas y yo, la suma que pidan para mañana en efectivo cambio de declarar terminada la huelga.

DEBORA: Al fin voy a comprarme un yate.

ALMA: Y yo voy a conocer Europa antes de que se hunda. Tres millones.

UMA. Hecho. Sabía que no estaban locas.

(Todas ríen)

ALMA- Falta algo.

UMA: ¿Qué?

ALMA: Termine usted con nuestra huelga.

UMA. ¿Con la de las tres?

ALMA ¿Necesita llamar a sus matones y a su chofer? ¿No puede con tres mujeres?

UMA. Ustedes lo pidieron. Vengan que acá hay un hombre (se baja los pantalones)

DEBORA Más bien un hombrecito.

ALMA: Guardese sus millones y su amiguito. No somos como usted. No vamos a lucrar con el esfuerzo de miles de mujeres. Váyase.

UMA: Putas de mierda. Se donde viven. Se van a arrepentir.

DEBORA: Mañana nos mudamos.

UMA (Desármalo) Andá a fiolar a tu perro.

DEBORA: Poné un kilombo de ovejas.

UMA: Te sale bien hacer de vos misma. Por un momento nos vi en Europa. En la torre Eifel, en la torre de Piza, en Pompeya, en el Partenón.

DEBORA: Puro fierro y escombro. Yo me quedé sin yate. Estamos locas enserio.

ALMA: No se puede estar adaptada en un mundo enfermo.

UMA: “Desdichadas...”

DEBORA: ¿Y eso?

UMA: Es Lisístrata, una heroína de una comedia griega, de Aristófanes, en eso se inspiró todo esto.

(Suena el cel de Alma)

ALMA: Si... bien... entiendo. Era Inés, parece que vamos a tener que... nos cierran la radio, mañana levantan los equipos. Fue por la propaganda, una radio comunitaria no puede tener esa clase de sponsor.

UMA: Fue una trampa. Seguro que la empresa lo sabía. ¿Cómo nos confiamos tanto? Sin la radio perdemos la trinchera, la voz.

(Silencio triste y desesperanzador. Pausa)

DEBORA: Recordemos que esto es una comedia. Comedia es igual a final feliz. Optimista.

ALMA: Sin embargo, el restablecimiento del orden y el happy end deben pasar obligatoriamente por un momento de incertidumbre, de muerte ritual, en el que todo parece perdido

UMA: Para luego si, desembocar en la conclusión optimista y en la resolución final.

(Entra Inés)

DEBORA: Renuncio, aborteras, brujas, achicoria, aguaguazulu. Renuncio, aborteras, burjas, achicoria, aguaguazulu.(Repite y entra en transe)

ALMA: ¿Qué te pasa Débora?

UMA: Es el síndrome de abstinencia.

INES: Nunca vi a nadie así, solo por no tener sexo. Agarrenlá que no se vaya a golpear.

UMA: Tiene fiebre, con razón le decían DEBORA DORA.

DEBORA: Suelten, traición, traición, hay una embarazada entre nosotros, como hizo si estábamos en huelga. Está bien que el novio se llame José pero que...

la preña el espíritu santo...: Renuncio, aborteras, brujas, achicoria, aguaguazulu. Renuncio, aborteras, burjas, achicoria, aguaguazulu

INES: Está intoxicada.

UMA: La torta. La torta que nos regalaron. Fijate el remitente.

ALMA: “Los últimos serán los primeros”

UMA: Dejate de frases célebres y fijate...

ALMA: Es el remitente, la Ong: “Los últimos serán los primeros”

INES: ¿Alguien más comió?

UMA: No, solo ella, y eso que está a dieta.

INES: Vomitá, ya, metete os dedos en la garganta. Estaban buscando que nos peliemos, que caigamos bajo, buscaban boicotearnos. Cómo lo del sponsor y la clausura de la radio. Pero es tarde amigas... Tengo algo para el espacio de las buenas noticias.

(Débora se calma luego de vomitar)

TODAS: Se aprobó...

INÉS: Festejemos nuestra ley.

2- La aprobación

(Mientras les retiran los aparatos, se producen despampanantes)

UMA: Vamos, que salimos en diez. Que emoción, Ley de mujeres, por Internet y filmado.

ALMA: A un día de levantada la huelga de las mujeres por la aprobación de la ley.

DEBORA: Y luego de ponernos al día con nuestros amados. La doctora Inés todavía no llega, le debe estar dando para que tenga y para que guarde.

INES: Les ofrecemos un programa especial

DEBORA: ¿Llegaste?

INES: Hace rato, con una síntesis de lo ocurrido en el palacio de las leyes.

UMA: El senador Safiero del partido republicano argumentó: Esas mujeres son hermosas. ¿Hasta dónde estamos dispuestos a llegar con ellas? Entiendo que hay que hacerlas recapacitar, pero el problema es que las hemos dejado llegar demasiado lejos. Tienen muchas personas a favor, sus ideas y su acción se han extendido con la velocidad del viento. Después de reflexionar horas y horas, he llegado a la conclusión de que lo mejor en este momento es darles la razón.” Y votó a favor.

DEBORA: El senador Mañagaray del partido demócrata: “Llueve, la casa se llueve ¿son capaces señoras de arreglar ustedes los techos? ¿O tienen que llamar a un hombre para que se los arregle?” Y votó a favor.

ALMA: El senador Rubiales del Centro Progresista: Allí donde se honra a las mujeres, los dioses están contentos” Y votó a favor.

INES: La senadora Inés Polanski: Los miré a todos a los ojos... y voté a favor.

(Música)

Tercer ACTO

1-¿Y ahora qué? Escenas del después.

INES: Más de doscientas mujeres se han acogido con normalidad a la nueva ley en los últimos meses.

ALMA: En algunas ciudades los médicos apelaron a... para no realizar abortos.

DEBORA: El partido republicano comenzó a levantar firmas para derogar la ley.

UMA: En ley de mujeres les ofrecemos escenas del después. Las noticias y su después, aquí en Ley de Mujeres, este espacio es auspiciado por: Ministerio de socialización del desarrollo. La siguiente escena está basada en un sueño)

INÉS: Como presidente re electo de los uruguayos, hago uso de mi poder de veto...Festejen ciudadanos ya podrán volver a fumar en cualquier lado.

UMA: Gracias querida Inés, vamos con la siguiente. Una joven (interpretada por Alma) antes de ser intervenida: Pasá por acá. Gasa. Jeringa.

DEBORA: Buenas tardes señorita, yo soy la doctora que le va a dar el gusto.

UMA: ¿No querés escucharle el corazoncito primero?

DEBORA: Escuchalo un poquito.

UMA: Y para cerrar este espacio...

2- Re- encuentro de los novios. Lo vamos a tener.

(Entra José)

UMA: Un tanda musical. (Canción Franco de Vita)

JOSÉ: Ya te saqué número. El miércoles tenés la primera consulta y chequeo, y si ratificás a los tres o cuatro días te hacen la intervención.

ALMA: Parece mentira

JOSE: ¿Qué? ¿Qué se hay aprobado la ley?

ALMA: Si, eso también.

JOSE: ¿Qué más te parece mentira?

ALMA: Que vamos a ser padres

JOSÉ: Bien nomá.

DEBORA: A mi me parece mentira que hicieran ese gurí mientras nosostras aguantábamos las ganas como unas monjas

ALMA: Perdón, voy a tener este hijo. Perdón...

DEBORA: Hasta Jesús dudó... puedo perdonarte pero haceme gancho con tu hermano.

UMA: Una duda, un niño. Esa escena ya la veo. Ahora si José.

JOSÉ: Amor, mirá lo que compré (le muestra un ordeñador) Así podés venir a laburar y yo le doy la mema...

3- Esta historia termina bien

INÉS: Tener la ley...

ALMA: Pero no tener que usarla.

INES: Esta historia termina bien. Tenemos nuestra ley. Esta historia termina bien, pero ¿que es el bien si no tomamos consciencia de él? La ley puede quedar en el papel e irse como agua entre los dedos el bien.

PARÁBASIS: Permiso. Buenas noches.

TODOS: ¿Y usted quién es?

PARÁBASIS: Parábasis.

TODOS: ¿Quién?

PARÁBASIS: Parábasis. Disculpen que llegue tarde.

UMA: La Parábasis era la parte de la comedia griega donde el autor o poeta, en tono personal, expresaba lo que piensa del asunto. Generalmente, la Parábasis estaba a la mitad de la obra.

PARÁBASIS: Disculpen de nuevo. Pero como se dice por acá, más vale tarde que nunca. Si me permiten... "Nuestro espíritu viene de las estrellas con el propósito de tener una experiencia humana, desciende y se aloja en el centro de la Tierra. La madre tierra, Madre de todos los seres vivos, lo recibe en su vientre y le pregunta cuál es el propósito de su decisión de encarnarse aquí. Nuestro espíritu le responde y la Tierra comienza el período de gestación de nuestra alma. Así como existe el embarazo biológico, existe el embarazo del alma. Para lograr entender lo que ocurre con el alma de un ser abortado, tenemos que entender un detalle importante. El tiempo tal como lo conocemos, formulado en pasado, presente y futuro solo existe para nosotros, los seres encarnados. Ni bien ingresamos en los planos espirituales superiores (y cuando digo superiores hablo de mayor consciencia, mayor Amor y Verdad), el tiempo deja de ser una línea recta para pasar a ser un espacio, un lugar, donde conviven pasado, presente y futuro. Para nosotros es difícil entender ciertas leyes de los planos superiores del espíritu. Pero eso sólo habla del plano de consciencia en que vivimos. Las almas de los seres que van a ser abortados de manera espontánea, voluntaria o por accidente, ya saben que van a ser abortados. Son almas que no tenían como propósito encarnarse. Es más, son espíritus muy elevados que se ofrecen para esa tarea. Recordemos una vez más que una de las principales leyes del Universo es la Libertad, y que los seres abortados deciden prestarse para que los padres tengan la experiencia que necesitan. Las almas de los seres abortados o tienen ningún tipo de deuda ni de castigo. Ellas eligen su destino como un regalo de Amor a sus destinatarios. Tener consciencia de eso no calma el dolor, pero lo ilumina. En donde tenemos que focalizar nuestra atención en caso de un aborto es en los padres. En especial en la madre, para que los dos se sientan cobijados lo mejor posible al atravesar una de las experiencias más dolorosas de la vida: La pérdida de un hijo.

DEBORA: ¿Terminó?

PARÁBASIS: Si, gracias.

DEBORA: ¿Qué tiene que hacer esta noche? Terminó. Aplaudan. Podemos ir a tomar algo... (Se lo lleva) Aplaudan, dije.

FIN